

Θέμα:**ΨΗΦΙΑΚΗ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΕΚΘΕΣΗ ΧΩΡΩΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ****Επιβλέπων:** Α. ΚΟΥΤΡΑΣ**e-mail:** koutras@uop.gr**Άτομα** 2**Στόχοι**

- γνωριμία με προγράμματα απεικόνισης χώρων σε 3 διαστάσεις
- επεξεργασία οπτικο-ακουστικού υλικού

Αντικείμενο

Αντικείμενο της παρούσας εργασίας είναι η δημιουργία μιας ψηφιακής έκθεσης χώρων τουριστικού ή/και πολιτιστικού ενδιαφέροντος της περιοχής της Δυτ. Ελλάδας. Οι φοιτητές θα πρέπει να συλλέξουν περιεχόμενο μετά από βιβλιογραφική επισκόπηση καθώς και επιτόπιες επισκέψεις σε βασικούς χώρους τουριστικού / πολιτιστικού ενδιαφέροντος της ευρύτερης περιοχής της Δυτ. Ελλάδας όπως για παράδειγμα την Γέφυρα Ρίου - Αντιρίου, το αρχαιολογικό μουσείο της Πάτρας, το Κάστρο κλπ. Το οπτικο-ακουστικό υλικό που θα συλλεχθεί, θα υποστεί την κατάλληλη επεξεργασία για την ενσωμάτωση του στο πρόγραμμα απεικόνισης τριδιάστατων χώρων. Τέλος οι φοιτητές θα πρέπει να δημιουργήσουν μια εικονική έκθεση που θα επιτρέπει στους ψηφιακούς επισκέπτες να επισκευθούν και να αλληλεπιδράσουν με τους χώρους και τα αντικείμενα έκθεσης από μακρυνά.

Η εργασία περιλαμβάνει

X Σχεδιασμό και ανάπτυξη συστήματος

€ Συγκριτική επισκόπηση ή μελέτη, και πλαίσιο αξιολόγησης

€ Θεωρητική μελέτη, ανάπτυξη ή ανάλυση πλατφόρμας

Σχετιζόμενα Μαθήματα**Πρωτεύοντα:**

- Προχωρημένα θέματα γραφικών υπολογιστή.
- Παραγωγή Οπτικο-ακουστικών έργων
- Γραφικά Υπολογιστή

Δευτερεύοντα:**Υποχρεώσεις Παρουσίας:** -