

## IV. ΤΕΤΡΑΛΟΓΙΑ Γ.

α

### ΦΟΝΟΥ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΛΕΓΟΝΤΟΣ ΑΜΥΝΑΣΘΑΙ

#### ΥΠΟΘΕΣΙΣ

Νέος καὶ προσβύτης ἐκ λοιδορίας ἀλλήλοις συμπεσόντες  
θμάχοντο, ἰσχυρότερον δὲ τοῦ νέου πλήξαντος τέθνηκεν ὁ προσβύ-  
της· καὶ περὶ τούτου κατηγορεῖ τις τοῦ νέου ὡς τὸν φόνον  
πεποιηκότος· δὲ πρῶτον τὸν προσβύτην ἀδίκων ἔρξαι λέγει  
χειρῶν· διδεν ἀντέγκλημα η στάσις γίνεται.

1. Νενδυσται μὲν δρθῶς τὰς φονικὰς δίκαιας περὶ πλείστου  
τοὺς κρίνοντας ποιεῖσθαι διώκειν τε καὶ μαρτυρεῖν κατὰ τὸ  
δίκαιον, μήτε τοὺς ἐνδόχους ἀφίέντας μήτε τοὺς καθαρούς  
ἢ εἰς ἄγανα καθιστάντας. "Ο τε γάρ θεός βουλόμενος ποιῆσαι  
τὸ ἀνθρωπινὸν φῦλον τοὺς ποιήτους γενομένους ἔφυσεν

1. "Ο τίτλος τοῦ λόγου είναι τῶν σχολιαστῶν· τὰ διάφορα χει-  
ρόγραφα ἔχουν. διάφορους τίτλους: περὶ φόνου, δν ὡς ἀμυνόμενος  
εἴρεσσεν· η: κατὰ φόνου κατηγορία κατὰ τοῦ λ.ά.

2. Καὶ αὐτὴ η ὑπόθεσις περὶ λαμβάνει καὶ τὴν ἀπάντησι τοῦ κα-  
τηγορουμένου· φαίνεται διτὶ οἱ ὑποθέσεις τῶν δύο τελευταίων Τετραλο-  
γιῶν είναι γραμμένες ἀπὸ ἄλλο σχολιαστὴ η ἀντιγραφέα ἀπό, τὴν  
πρώτη, δπου καθε λόγος ἔχει ιδιαίτερη ὑπόθεσις, ἀκτενέστερη καὶ  
ἀκριβέστερη ἀπὸ τις ἄλλες. Περὶ ἀντέγκλημάτος βλ. σημ. 2, Β' Τε-  
τραλογίας.

3. "Ο Ἀντιφῶν συνηθίζει, δπου βρίσκει εὔκαιρα, νὰ ἐπαινῇ τοὺς  
νόμους τῆς πολιτείας.

4. Τὸ χωρίο έχει προκαλέσαι μεγάλη συζήτησι· αἵτια η σύνθεσι:

## IV. ΤΕΤΡΑΛΟΓΙΑ Γ.

α

### ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΦΟΝΟΥ ΚΑΤΑ ΙΣΧΥΡΙΖΟΜΕΝΟΥ ΟΤΙ ΕΥΡΙΣΚΕΤΟ ΕΝ ΑΜΥΝΗ<sup>1</sup>

#### ΥΠΟΘΕΣΙΣ

"Μίνας νέος κι' ἔνας γέρος κατόπιν τιλονικίας συγεπλά-  
κησαν μεταξύ των· καὶ ἐπειδὴ δὲ νέος ἐχτύπησε δυνατώτερα, δ  
γέρος πέθανε. Ἐπάνω σ' αὐτὴν τὴν ὑπόθεσι κατηγορεῖ κα-  
ποιος τὸ νέο, διτὶ είναι δράστης τοῦ φόνου. Αὕτης ἰσχυρίζεται,  
διτὶ δὲ γέρος ἐπετέθη πρῶτος. Ἐπομένως η θέσις τῆς ὑπερ-  
σπίσεως είναι ἀντικατηγορία·".

1. Πολὺ σωστά<sup>2</sup> δὲ γέμος ἐπιβάλλει στοὺς κριτὰς τῶν φονι-  
κῶν δικῶν γὰρ καταβάλλουν μεγάλη φροντίδα, ὥστε η δίωξι  
τοῦ φονέως καὶ οἱ μαρτυρίες νὰ γίνωνται σύμφωνα μὲ τὸ  
δίκαιο οὖτως ὥστε εὗται οἱ ἔνοχοι νο ἀφήνωνται ἐλεύθεροι,  
οὕτε οἱ ἀθῷοι νὰ περιπλέκωνται σὲ δίκες.

2. Διότι δὲ θεός<sup>3</sup> θέλοντας γὰρ πλάσῃ τὸ ἀνθρώπινο γένος  
ἐδημιούργησε τοὺς πρώτους ἀπὸ μᾶς καὶ μᾶς παρέδωκε γιὰ

ὅ τε γάρ θεός... τροφέας τε (καὶ) παρέδωκε· καὶ διορθώνεται :  
ὅτε γάρ δὲ θεός... τροφέας τε καὶ σωτῆρας παρέδωκε (Thalheim).  
η: τροφούς τε καὶ πορειώτας η συνεργούς (Reiske) κτλ. "Ο Συ-  
κούτρης θεωρεῖ διτὶ τὸ : πρώτους γενομένους ἔφυσεν «μυρίζει χρι-  
στιανικό. πνεῦμα», καὶ προτείνει η νὰ διαγραφῇ τὸ πρώτους γενομέ-  
νους η τὸ χωρίο νὰ ἐρμηνευθῇ: διότι δὲ θεός, ἀφ' ἔνδεις μὲν (τε) ἐδη-  
μιούργησεν ως τροφεῖς ημῶν τοὺς πρότερον γεννηθέντας (γονεῖς), ἀφ'  
ἔτερου δὲ (τε καὶ) μᾶς παρέδωκε τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν. Ἐμεῖς  
μετεφράσαμε σύμφωνα μὲ τὸ κείμενο τοῦ Blass, δὲ διότος διέγραψε τὸ  
καὶ, διότι δὲν νομίζουμε, διτὶ «η δημιούργια τῶν πρώτων ἀνθρώπων»  
είναι ἀποκλειστικὰ χριστιανικὴ ίδεα.

ἡμῶν, τροφέας τε παρέδωκε τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν, ἵνα μὴ σπάνει τῶν ἀναγκαίων προαποθυήσοιμεν τῆς γηραιοῦ τελευτῆς. Ὅστις οὖν τῶν ὑπὸ τοῦ θεοῦ ἀξιωθέντων τοῦ βίου ἡμῶν ἀνόμως τινὰ ἀποκτείνει, ἀσεβεῖ μὲν περὶ τοὺς 3 θεούς, συγχεῖ δὲ τὸ νόμιμα τῶν ἀνθρώπων. Ὁ τε [γάρ] ἀποθανών, στερβούντος ὡν δὲ θεός ἔδωκεν αὐτῷ, εἰκότως θεοῦ τιμωρίαν ὑπολέπει τὴν τῶν ἀλιτηρίων δυσμένειαν, ἥν οἱ παρὰ τὸ δίκαιον κρίνοντες ἢ μαρτυροῦντες, συνασεβοῦντες τῷ ταῦτα δρῶντι, οὐ προσῆκον μίασμα εἰς τὸν ἰδίους 4 οἶκον εἰσάγονται· ἡμεῖς τε οἱ τιμωροὶ τῶν διεφθαρμένων, εἰ δι' ἄλλην τινὰ ἔχθραν τὸν ἀναιτίους διώκοιμεν, τῷ μὲν ἀποθανόντι οὐ τιμωροῦντες δεινοὺς ἀλιτηρίους ἔξομεν τὸν 5 τῶν ἀποθανόντων προστρόπατος, τὸν δὲ καθαροὺς ἀδίκως ἀποκτείνοντες ἕνοχοι τοῦ φόνου τοῖς ἐπιτιμοῖς ἐσμέν, ὑμᾶς δὲ ἀνομα λαθαράν πειθόντες καὶ τοῦ ὑμετέρου ἀμαρτήματος 6 ὑπάτιοι γιγνόμεθα. Ἐγὼ μὲν οὖν δεδιώκα ταῦτα, εἰς ὑμᾶς παράγων τὸν ἀσεβήσαντα καθαρὸς τῶν ἐγκλημάτων εἰμί· ὑμεῖς δὲ ἀξίως τῶν προειρημένων τῇ κρίσει προσσχόντες τὸν νοῦν, ἀξίαν δίκην τοῦ πάθους τῷ εἰργασμένῳ ἐπιθέντες, 7 ἀπασαν τὴν πόλιν καθαρὰν τὸν μιάσματος καταστήσετε. Εἰ μὲν γάρ ἄκιντες τὸν ἀνδρα, ἀξιον ἀν τὴν ἡν συγγνώμης τυχεῖν τινός· ὅφει δὲ καὶ ἀκολασίᾳ παροινῶν εἰς ἀνδρα πρεοβύτην, τύπτων τε καὶ πνίγων ἔως τῆς ψυχῆς ἀπεστρέψεν αὐτόν, ὡς μὲν ἀποκτείνας τοῦ φόνου τοῖς ἐπιτιμοῖς ἕνοχός ἐστιν, ὡς δὲ συγχέων ἀπαντα τῶν γεραιοτέρων τὰ νόμιμα οὐδεγδές ἀμαρτεῖν, οἵς οἱ τοιοῦτοι κολάζονται, δι-

δ. Στὸ πρωτόμιο δὲ ρήτωρ ἔρμηνεις τὴν οὐσία τοῦ φονικοῦ δικαίου καὶ ἔπηγε τὴν ἀξέρτησο τοῦ ἀπὸ τὸ ίερό δίκαιο. Φόνος εἰναι ή στέρχοις τοῦ θεοῦ δώρου τῆς ζωῆς καὶ τῶν ἀγαθῶν αὐτῆς δ φονεύεις εἰναι δίκοχος καὶ ἀπέναντι τῶν θεῶν (ἀσεβεῖ) καὶ ἀπέναντι τοῦ ἀνθρωπίου νόμου (συγχεῖ εἰς νόμιμα τῶν δ.), καὶ τὸ θῦμα, ἐπειδὴ διστερήθη τοῦ θεοῦ δώρου, ἀπαιτεῖ ἴκανοποιήσι μὲ τὴν τιμωρία τοῦ φονέως, η δποια γι' αὐτὸ τὸ λόγο δὲν εἰναι ἀνθρώπενη, ἀλλὰ θεῖκή. "Ἄν τη ἴκανοποιήσι αὐτή, δὲν δοθῇ στὸ νεκρό, τὸ «πνεῦμα του (δ προστρέπταιος) καταδιώκει τὸ φονέα αἰωνίως καθώς καὶ τὸ δικαστή καὶ τὴν πόλι που δὲν τὸν ἴτιμωρησε (ἄγος, μίασμα).

τροφεύς μας τὴν ξηρὰ καὶ τὴν θάλασσα, γιὰ νὰ μὴ πεθαίνουμε, πρὶν ἐλθῃ τὸ φυσικὸ τέλος τῶν γηρατειῶν, ἀπὸ ἔλλειψι τῶν ἀναγκαίων τροφίμων. Ὅποιος λοιπόν σκοτώγει παράγομεν ἔναν ἀνθρώπο, ποὺ δὲ θεός τοῦ χάρισε τὴν ζωή, διαπράττει ἀσέβεια καὶ ἀπέγαντι τῶν θεῶν καὶ τοὺς γέμους τῶν ἀνθρώπων παραβιάζει<sup>6</sup>. 3. Διότι δὲ νεκρὸς ἀποστερούμενος ἀπὸ τὰ δῶρα ποὺ τοῦ ἔδωκεν δὲ θεός, πολὺ φυσικὰ ἀφήγει ὡς θεῖα τιμωρία (κατὰ τοῦ φονέως) τὴν δργή τῶν δαιμόνων τῆς ἀκδικήσεως, τὴν δποια, δσοι κρίγουν ἢ μαρτυροῦν ἀντέθετα πρὸς τὴν δικαιοσύνη, ἔξ ίσου γιγνόμενος ἀσέβεις μὲ τὸν δράστη τοῦ κακοῦ, εἰσάγουν στὸ ἴδιο τους τὸ σπίτι μολύνοντας αὐτὸ μὲ τὸ ξένο μίασμα. 4. Καὶ ἐμεῖς ἀκόμη οἱ ἀκδικητὲς τῶν θυμάτων, ἀν καταδιώκουμε ἀνθρώπους ἀθώους γιὰ ἀλλη προσωπικὴ μας ἔχθρα, καὶ ἐπειδὴ δὲν ἀκδικούμεθα τὸ νεκρό, θὰ ἔχουμε φοβεροὺς διώκτες μας τὰ πνεύματα τῶν γεκρῶν ποὺ τοῦ ζητοῦν ἀκδικησι, καὶ ἐπειδὴ ζητοῦμε ἀδικα τὴ θανατικὴ καταδίκη ἀθώων, ὑποκείμεθα στὴν ποινὴ τοῦ φόνου καὶ ἐπειδὴ ἀκόμη προσπαθοῦμε γὰ πείσουμε κι' ἐσάς νὰ κάμετε μιὰ πρᾶξι ἀγορη, γιγνόμαστε καὶ τοῦ δικοῦ σας ἀμαρτήματος ὑπεύθυνοι. 5. Ἐγὼ λοιπόν ἐπειδὴ φοβοῦμαι δλα αὐτά, παρουσιάζοντας ἐνώπιον σας ἐκείνου ποὺ διέπραξε τὴν ἀσέβη πρᾶξι, εἰμαι καθαρὸς ἀπὸ κάθε κατηγορία· καὶ σεῖς δη προσέξετε<sup>7</sup> στὴν κρίσι σας δσού ἀξίζει σ' αὐτὰ ποὺ εἴπα παραπάνω καὶ ἀν ἐπιβάλετε στὸν ἔνοχο τιμωρία ἀγταξία τοῦ ἐγκλήματός του, θὰ ἔξαγγίσετε δλόκληρη τὴν πόλι ἀπὸ τὸ μόλυσμα. 6. Διότι, ἀν ἐσκότωσε τὸν ἀνθρώπο χωρὶς γὰ θέλη, θὰ ἀξίζε γὰ τύχη κάποιας συγγνώμης· ἀλλα αὐτὸς ἀπὸ ὑπεροψία καὶ ἀπὸ ἀχαλίνωτο πάθος φερόμενος σὰν μεθυσμένος ἀπέγαντι σ' ἔνα γέρο ἀνθρώπο, χτυπῶντας τον καὶ στραγγαλίζοντάς τον ὡς ποὺ τὸν ἐπνίξε (ἔκοψε τὴν πνοή)<sup>8</sup>, ὑπόκειται στὴν ποινὴ ποὺ ἐπιβάλλεται στὸ φόνο, ἐφόσον τὸν σκότωσε· καὶ ἐφόσον προσέδαλε κάθε σεβασμὸ δφειλόμενο πρὸς τοὺς γεροντάτερους, εἰναι δίκαιο γὰ ποστῇ δληγη τὴν αὐτοτρόπητα τῆς ποινῆς, μὲ τὴν δποια τιμωροῦνται ἐγκληματίες

6. "Ἄλλα καίμενα ἔχουν προσέχοντες δ ἀδρ. εἰναι δρθτερος, δπιος φαίνεται ἀκ τοῦ ἐπιθέντες καὶ τοῦ καταστήσετε.

7. Ψυχὴ εἰναι η πνοή, η ζωή, δχι τὸ ἀπόλυτα πνευματικὸ στοιχεῖο· η οὐσία τῆς ψυχῆς δὲ ἀλλου γιὰ τοὺς ἀρχαίους ήταν δλοζωήκη.

την καιός έστιν. 'Ο μὲν τοίνυν νόμος δρθῶς ὑμῖν τιμωρεῖσθαι παραδίδωσιν αὐτὸν· τῶν δὲ μαρτύρων ἀκηκοαῖς, οἱ παρῆσαν παροινοῦντι αὐτῷ. 'Υμᾶς δὲ χρὴ τῇ τε ἀνομίᾳ τοῦ παθήματος ἀμύνοντας, τὴν τε ὑβριν κολάζοντας ἀξίως τοῦ πάθους, τὴν βουλεύσασαν ψυχὴν ἀνταφελέσθαι αὐτὸν.

β

## ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΦΟΝΟΥ, ΩΣ ΑΜΥΝΟΜΕΝΟΣ ΑΠΕΚΤΕΙΝΕΝ

## ΥΠΟΘΕΣΙΣ

'Η στάσις μετάστασις' μεταφέρει γὰρ ἐπὶ τὸν θεραπεύσαντα ιατρὸν τὸν φόνον τὸ γὰρ ἀντεγκληματικὸν ὡς παρεπόμενον ἔλαβεν.

1. "Οτι μὲν βραχέες τοὺς λόγους ἐποιήσαντο, οὐ θαυμάζω αὐτῶν· οὐ γὰρ ὡς μὴ πάθωσιν ὁ κίνδυνος αὐτοῖς ἔστιν, ἀλλ᾽, ὡς ἐμὲ μὴ δικαίως δι' ἔχθραν διαφθείρωσιν. "Οτι δ' ἔξισον τοῖς μεγίστοις ἐγκλήμασιν ἥθελον τὸ πρᾶγμα, οὐ δὲ ἀποθανὼν αὐτῷ αἴτιος καὶ μᾶλλον ή ἐγὼ ἐγένετο, εἰκότως δὲν ἀγανακτεῖν μοι δοκῶ. "Αρχων γὰρ χειρῶν ἀδίκων, καὶ παροινῶν εἰς ἄνδρα πολὺ αὐτοῦ σωφρονέστερον, οὐχ αὐτῷ μόνον τῆς συμφορᾶς, ἀλλὰ καὶ ἐμοὶ τοῦ ἐγκλήματος αἴτιος γε ἐγένετο. Οἶμαι μὲν οὖν ἐγώγε ὅδε δίκαια τούτους οὖθ' ὅσια δρᾶν ἐγκαλοῦντας ἐμοί. Τὸν γὰρ ἀρξαντα τῆς πληγῆς, εἰ μὲν

8. Περίφρασι ποιητικὴ ἀντὶ: τῷ ἀνθρώπῳ παυθόντει τὸ ἀφηρημένον ἀντὶ τοῦ ουγκεκριμένου θέσεις δὲ ρήτωρ γιὰ γὰ τούτους τὴν ἐγνοία: τῆς ἀνομίας.

9. 'Ο σχολιαστής στὸ τμῆμα τῆς προηγουμένης διποθέσεώς του, ποὺ ἀναφέρεται στὴν ἀπολογία τοῦ κατηγορούμενου, διγομάζει τὴν «σιταῖν» ἀντέγκλημα, θως τώρα μετάστασιν. 'Η θέσις τοῦ ἀπολογουμένου είναι ἀντέγκλημα ὡς πρὸς τὰς πληγὰς τὰς θεότας παραδέχεται δὲ κατηγορούμενος διτις ἐπέφερε, ἀλλὰ δικαίως ὡς πρὸς τὸ θάνατο διμως τοῦ θύματος, γιὰ τὸν δποῖο κατηγορεῖται, είναι μετάστασις, διότι μεταθέτει τὴν θεύθυνη τοῦ θανάτου στὸ γιατρό.

σὰν αὐτὸν. 7. 'Ο γόμος λοιπὸν πολὺ σωστὰ τὸν παραδίνει στὴν δική σας τιμωρία. ἔχετε ἀκούσει ἐπίσης καὶ τοὺς μάρτυρες, ποὺ τὸν εἶδαν ἐπάνω στὴν παραφορά του. Πρέπει λοιπὸν καὶ σεῖς ἔκδικούμεγοι τὸν ἀγομο θάνατο τοῦ θύματος καὶ τιμωρῶντας τὴν ἀλαζογεία τοῦ ἐνόχου, δπως ἀξίζει στὸ κακὸ ποὺ ἔκαμε, γὰ τοῦ ἀφαιρέσετε καὶ σεῖς τὴν ψυχή, ποὺ ἀπεφάσισε ἔνα φύγο.

β

ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΣΕ ΥΠΟΘΕΣΙ ΦΟΝΟΥ  
ΟΠΟΥ Ο ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ ΙΣΧΥΡΙΖΕΤΑΙ  
ΟΤΙ ΕΦΟΝΕΥΣΕ ΑΜΥΝΟΜΕΝΟΣ

## ΥΠΟΘΕΣΙΣ

'Η θέσι τῆς ἀπολογίας είναι μετάθεσι<sup>9</sup> τῆς κατηγορίας διότι δική σας κατηγορούμενος μεταθέτει τὴν θεύθυνη τοῦ φόνου στὸ γιατρό, ποὺ θεραπεύει τὸ θύμα. Τὴν ἀντικατηγορία μεταχειρίσθηκε ως ἀναγκαῖο παρακολούθημα τῆς ἀπολογίας του.

1. Δὲν μού κάνουν ἔκπληξι οἱ κατήγοροί μου, ποὺ ησαν τόσο σύντομοι στὸ λόγο τους (ἐναγυτίσν μου). διότι αὐτοὶ δὲν κινδυνεύουν ἀπὸ τὴ δίκη νὰ πάθουν τίποτε, ἀλλ' ἐμένα ἀγωγίζονται γὰ καταστρέψουν ἀδικα, κινούμεγοι ἀπὸ ἔχθρα ἐναντίον μου. 'Ἐκεντο διμως, γιὰ τὸ δποῖο μού φαίνεται, δτι ἐγώ πολὺ δίκιο ν' ἀγανακτῶ, είγαι τὸ δτι ἐπροσπάθησαν γὰ ἔξομιώσουν μὲ τὰ μεγαλύτερά ἐγκλήματα μιὰ διπθεσί, δπου τὸ θύμα ἔγινε αἴτιο τοῦ θανάτου του περισσότερο ἀπὸ ἐμέ. Διότι, αὐτὸς ἐπετέθη πρῶτος<sup>10</sup> καὶ μέσα στὴν παραφορά του ἀπέγαντι ἔνδες ἀγθρώπου πολὺ πιὸ συγκρατημένου ἀπὸ αὐτόν, δὲν ἔγινε μόδο στὸν ἀειτό του αἴτιος συμφορᾶς, ἀλλὰ καὶ σὲ μένα αἴτιος αὐτῆς τῆς κατηγορίας. 2. 'Ἐγὼ διμως τούλαχιστο γομίζω, δτι οἱ κατήγοροί μου δὲν κάνουν πρᾶξι δίκαιη οὔτε ἀπέγαντι τῶν θεών οὔτε ἀπέγαντι τῶν ἀγθρώπων, κατηγορῶντας ἐμένα ως ἔνοχο. Διότι, ἀγ ἐγὼ διπεράσπιζα τὸν ἀειτό

10. 'Η ἔκφρασι «Ἄρχειν χειρῶν ἀδίκων», ποὺ διατηρήθηκε μέχρι τῶν ἡμερῶν μας, είναι πολὺ παλαιά, ἀπὸ τοῦ Δράκοντος, καὶ μειενα ἀμετάβλητη μὲ τὴν παράδοσι.

σιδήρω ή μέθω ή ξύλω γιανάμην αὐτῶν, ἡδίκουν μὲν οὖδ'  
 <ἄν> οὗτως — οὐ γὰρ ταῦτα ἀλλὰ μείζονα καὶ πλεόνα  
 δίκαιοι οἱ ἄρχοντες ἀντιπάσχειν εἰσι — ταῖς δὲ χερσὶ τυ-  
 πιθμενος ὑπ' αὐτοῦ, ταῖς χερσὶν ἀπερ ἐπασχον ἀντιδρῶν,  
 3 πότερα ἡδίκουν; Εἰσεν ἔρει δέ, “ἄλλ' δι νόμος εἰργων μήτε  
 δικαίως μήτε ἀδίκως ἀποκτείνειν ἔνοχον τοῦ φόνου τοῖς ἐπι-  
 τιμοῖς ἀποφαίνει σε δντα· δι γὰρ ἀνὴρ τεθνηκεν”. Ἐγὼ  
 δὲ δεύτερον καὶ τρίτον οὐκ ἀποκτεῖναι φημι. Εἰ μὲν γὰρ  
 ὑπὸ τῶν πληγῶν δι ἀνὴρ παραχρῆμα ἀπέθανεν, ὑπ' ἐμοῦ  
 μὲν δικαίως δ' ἄν ἐτεθνήκει — οὐ γὰρ ταῦτα ἀλλὰ μείζονα  
 4 καὶ πλεόνα οἱ ἀρξαντες δίκαιοι ἀντιπάσχειν εἰσι — τοῦ δὲ  
 πολλαῖς ημέραις ὕστερον μοχθηρῷ λατρῷ ἐπιτρεφθεὶς διὰ  
 τὴν τοῦ λατροῦ μοχθηρίαν καὶ οὐ διὰ ταῖς πληγάς ἀπέθανε.  
 Προλεγόντων γὰρ αὐτῷ τῶν ἀλλων λατρῶν, εἰ ταύτην τὴν  
 θεραπείαν θεραπεύσοιτο, διτι λάσιμος ὥν διαφθαρόσοιτο,  
 δι' ὑμᾶς τοὺς συμβούλους διαφθαρεῖς ἐμοὶ ἀνόσιον ἔγκλημα  
 5 προσέβαλεν. Ἀπολύει δέ με καὶ δι νόμος καθ' ὅν διώκομαι.  
 Τὸν γὰρ ἐπιβούλευσαντα κελεύει φονέα εἶναι. Ἐγὼ μὲν οὖν  
 πῶς ἀν ἐπεβούλευσά τι αὐτῷ, διτι μή καὶ ἐπεβούλευθην ὑπ'  
 αὐτοῦ; Τοῖς γὰρ αὐτοῖς ἀμυνόμενος αὐτὸν καὶ τὰ αὐτὰ  
 δρῶν ἀπερ ἐπασχον, σαφὲς διτι τὰ αὐτὰ ἐπεβούλευσα καὶ ἐπε-  
 6 βουλεύθη. Εἰ δέ τις ἐκ τῶν πληγῶν τὸν θάνατον οἰδμενος  
 γενέσθαι φονέα με αὐτοῦ ἡγεῖται εἶναι, ἀντιλογισάσθω διτι  
 διὰ τὸν ἀρξαντα αἱ πληγαὶ γενόμεναι τοῦτον αἴτιον τοῦ θα-  
 νάτου καὶ οὐκ ἐμὲ ἀποφαίνοντον δντα· οὐ γὰρ ἀν ἡμινάμην  
 μή τυπιθμενος ὑπ' αὐτοῦ. Ἀπολύθμενος δὲ ὑπὸ τε τοῦ <νό-  
 μον ὑπὸ τε τοῦ> ἀρξαντος τῆς πληγῆς, ἐγὼ μὲν οὖδεν

11. Ο γιατρός, ἀν ἀποτύχαινε στὴ θεραπεία του λόγῳ ἀπειρίας  
 (μοχθηρία λατροῦ), δὲν ἔτιμωρετο ώς ὑπεύθυνος τοῦ θανάτου καὶ δ  
 Πλάτων (Νόμ. ΙΧ 865c) λέγει: «λατρῷ δὲ περὶ πάντων, ἀν δ θε-  
 ραπεύθμενος ὑπ' αὐτῶν ἀνδριῶν τελευτῇ καθαρὸς έστω πατά  
 νόμον».

12. Οι λέξεις (νόμου ὑπὸ τε τοῦ) προστέθηκαν ἀπὸ τὸν Reiske·  
 τὴν προσθήκη ἀπαιτεῖ δι σύνδεσμος τε καὶ τὸ νόημα· ή περίοδος εἰ-

μου ἐγαντίον αὐτοῦ ποὺ μοὺ ἐπετέθη πρῶτος, μὲ σίδερο ή  
 μὲ λίθους ή μὲ ξύλο, θὰ διέπραττα βέβαια ἀδίκημα, ἀλλ  
 δχι τόσο μεγάλο, δσο μὲ κατηγορούν — διότι δχι μὲ τὰ ἴδια,  
 ἀλλὰ μὲ ἀκόμη μεγαλύτερα καὶ περισσότερα κακὰ πρέπει-  
 να πληρώνωνται ἔκεινοι ποὺ ἐπιτίθενται πρῶτοι — ἀφοῦ  
 δμως αὐτὸς μὲ χτύπησε μὲ τὰ χέρια του κι ἐγὼ πάλι μὲ τὰ  
 χέρια του τὸ ἀνταπέδωσα, πῶς ἐγὼ τὸν ἀδίκησα; 3. “Ἐστω·  
 ἀλλὰ θὰ μοὺ ἀπαγτήσῃ δ κατήγορος· δι γόμος δμως, ποὺ  
 ἀπαγορεύει κάθε φόνο εἰτε δίκαιο εἰτε ἀδίκο, ἐσὲ ἀποδει-  
 κνύει ἔνοχο καὶ ὑποκείμενο στὴν τιμωρία τοῦ φόνου· διότι  
 δ ἀνθρωπος πέθανε». Ἐγὼ δμως καὶ δυδ καὶ τρεῖς φορές ἀπα-  
 γαλαμβάνω: δὲν τὸν σκότωσα· διότι ἀν δ ἀνθρωπος πέθαινε  
 ἀμέσως ἀπὸ τὰ χτυπήματα, φυσικά ἀπὸ μέγα θὰ είχε σκο-  
 τωθῆ· καὶ δικαίως· διότι δχι τὰ ἴδια, ἀλλὰ πολὺ μεγαλύ-  
 τερα καὶ περισσότερα κακά (ἀπ' δι τι ἔκαμαν) πρέπει γὰ πα-  
 θαίνουν ἔκεινοι ποὺ ἐπιτίθενται πρῶτοι. 4. Στὴν παρούσα  
 δμως περίπτωσι 5στερα ἀπὸ πολλὲς ημέρες, ἀφοῦ ἐμπιστεύ-  
 θηκε τὸν ἔσυτό του σ' ἔγα κακὸ γιατρό, ἀπὸ τὴν ἀγικανδ-  
 τητα τοῦ γιατροῦ<sup>1</sup> καὶ δχι ἀπὸ τὰ χτυπήματά μου πέθανε.  
 Διότι, ἐνῷ οἱ ἀλλοι γιατροί τοῦ προέλεγαν, δτι, ἀν μεταχει-  
 ρισθῇ αὐτὴν τὴν θεραπεία, θὰ πεθάνῃ, ἐνῷ ήταν δυνατό γὰ  
 θεραπευθῇ, αὐτὸς ἀκουσε τὴ δική σας συμβουλή καὶ ἀφοῦ  
 καλλ καλλ ἐξ αἰτίας αὐτῆς τῆς συμβουλῆς πέθανε, ἐπάγω  
 μου ἔρριψε ἀνδριῶν κατηγορία. 5. Ἀλλὰ μὲ ἀπαλλάσσει καὶ  
 δ ἴδιος δ γόμος, ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ δποίου μὲ κατηγοροῦν· δ  
 γόμος δηλαδὴ θεωρεῖ φονέα ἔκεινον ποὺ ἐπρομελέτησε τὸ  
 φόνο. Ἀλλὰ ἐγὼ πῶς μπορεῖ γὰ ἐσκέφθηκα ἐγαντίον του  
 κάτι ἀλλ ἀπὸ ἔκεινο ποὺ ἐσκέφθη αὐτὸς γιὰ μένα; Ἀφοῦ  
 μὲ τὰ ἴδια μέσα τὸν ἀπέχρωσα καὶ ἔκαμα τὰ ἴδια, ποὺ μοὺ  
 ἔκαμε κι αὐτός, εἶναι φανερό, δτι τὰ ἴδια ἐπρομελέτησα  
 ἐγὼ ἐγαντίον του, ποὺ ἐπρομελέτησε κι αὐτὸς γιὰ μένα.  
 6. Ἀν δμως κανεῖς, γομίζοντας δτι δ θάνατος προηλθε ἀπὸ τὰ  
 χτυπήματά μου, μὲ θεωρῇ φονέα τοῦ θύματος, δι λάθη συγ-  
 χρόνως ὑπ' δψι του, δτι, ἐφόσον τὰ χτυπήματα είχαν αἰτία  
 αὐτόν, ποὺ ἐπετέθη πρῶτος, αὐτὸν ἀποδεικνύουν ὑπεύθυνοι.  
 καὶ δχι ἐμένα· διότι, ἀν δὲν μὲ χτυπεύσε, δὲν θὰ ἀμυνόμουνα.  
 Ἀφοῦ λοιπόν ἀπαλλάσσομαι καὶ ἀπὸ τὸ νόμο<sup>12</sup> καὶ ἀπὸ τὸ  
 γεγογδές, δτι αὐτὸς ἐπετέθη πρῶτος, ἐγὼ ἀπὸ καμμιὰ ἀποψί

ναι ἀνακεφαλαίωσις τῶν προηγουμένων: ‘Ἀπολύει δέ με καὶ δ νό-  
 μος... (§ 5) καὶ: εἰ δέ τις ἐκ τῶν πληγῶν... (§ 6).

τρόπω φορεὺς αὐτοῦ εἰμί, δὲ ἀποθανῶν, εἰ μὲν ἀτυχίᾳ τέθνηκε, τῇ ἑαυτοῦ ἀτυχίᾳ πέχοηται — ἡτύχησε γὰρ ἄρξας τῆς πληγῆς —, εἰ δὲ ἀβουλίᾳ τινὶ, τῇ ἑαυτοῦ ἀβουλίᾳ διέφθαρται· οὐ γὰρ εὐ φρονῶν ἔτυπτε με.

7. ‘Ως μὲν οὖν οὐ δικαίως κατηγοροῦμαι, ἐπιδέδεικταί μοι· ἐνθέλω δὲ τοὺς κατηγόροις τάς μου πᾶσιν οἷς ἐγκαλοῦσιν ἐνόχους αὐτὸὺς δυτας ἀποδεῖξαι. Καθαρῷ μὲν μοι τῆς αἰτίας δύτι φύνον ἐπικαλοῦντες, ἀποστεροῦντες δέ με τοῦ βίου δν δ θεὸς παρέδωκε μοι, πέρι τὸν θεὸν ἀσεβοῦσιν· ἀδίκως δὲ θάνατον ἐπιβουλεύοντες τά τε νόμιμα συγχέονται φονῆς τέ μου γίγνονται· ἀνοσίως δὲ ἀποκτεῖναι ὑμᾶς με πείθοντες καὶ τῆς ὑμετέρας εὐσεβείας αὐτοὶ φονῆς εἰσι.

8. Τούτοις μὲν οὖν δ θεὸς ἐπιθεὶη τὴν δίκην· ὑμᾶς δὲ χρὴ τὸ ὑμέτερον σκοποῦντας ἀπολῦσαι με μᾶλλον ή καταλαβεῖν βούλεσθαι. Ἀδίκως μὲν γὰρ ἀπολυθεῖς, διὰ τὸ μὴ | δρῦς ὑμᾶς διδαχθῆναι ἀποφυγών, τοῦ μὴ διδάξαντος καὶ οὐχ ὑμέτερον τὸν προστρόπαιον τοῦ ἀποθανόντος καταστήσω· μὴ δρῦς δὲ καταληφθεῖς ὑφ' ὑμῶν, ὑμῖν καὶ οὐ τούτῳ τὸ

13. Στὴν πρότασι λείπει τὸ διν' οὐ γὰρ ἀν μ'-ἔτυπτε, εἰ εὐ σφρόνει.

14. Αὗτοί εκ τοῦ οἰ αὐτοί· τῇ διόρθωσι ἔκαμε δ Blass· οἱ κάτ. ἔχουν αὐτοί· ή φράσι: «τῆς εὐσεβείας φοιῆς» θεωρεῖται παλιότολμηρή καὶ σοφιστική.

15. Τὸ χωρίο θεωρεῖται κατετραμένο καὶ ἀσαφές· τίθεται ζήτημα, ποτὸς εἶναι τὸ πρόσωπο τοῦ μὴ διδάξαντος, τοῦ ἀπολογούμενου ή τοῦ κατηγόρου. Γενικῶς πιστεύεται διτὶ δ ῥήτωρ ἀγνοεῖ τὸν κατηγόρο, Ιως ἀπὸ τὴν δλὴ ἐπίθεσι νοῦ κατηγορούμενου ἀγαντίον τοῦ· δ Blass μάλιστα καὶ τὸ ἀντίστοιχο τούτῳ τῆς ἐπομένης ἀντιθέσεως ὑμῖν καὶ ἐν τούτῳ (τῷ διδάξαντι) διερωτᾶται, ἀν δὲν πρέπη νὰ γίνηκε τούτοις, ἐπειδὴ δ κατηγόρος ἐκφράζεται εἰς δλο τὸ κείμενο μὲ πληθυντικό. Ἀλλὰ δ ἀπολογούμενος μιλεῖ γενικά, διότι καὶ ἀπὸ τῶν δύο ἀντιδίκων τὴν καλὴ ή κακὴ διαφώτιοι θὰ κρίνουν οἱ δικαστές· τὸ διτὶ μάλιστα ἔννοει δ κατηγορούμενος στὸ σημεῖο αὐτὸ μᾶλλον τὸν ἔκαυτό του διὰ τοῦ μὴ διδάξαντος φαίνεται α') ἀπὸ τὸν πρώτο στίχο τοῦ ἔθαψιον: Τούτους μὲν δ θεός... μὲ τὸ δποτὸ δείχνει διτὶ «έτελειώσεις» μὲ τοὺς κατηγόρους καὶ ἐπομένως δὲν μπορεῖ νὰ τοὺς ἀναμείξῃ πάλι στὸ νόημα τῶν ἐπομένων· β') ἀπὸ τὴ σύνταξι τῶν ρημάτων

δὲν εἶμαι δράστης τοῦ φρόνου· δσο γιὰ τὸ θύμα, δη πέθανε ἀπὸ μιὰ ἀτυχίᾳ σύμπτωσι, δική του εἶναι ή ἀτυχία· διότι ἀτυχημά του ηταν, ποὺ ἐπετέθη πρώτος —, δη πάλι εἶναι θύμα ἀπερισκεψίας, ἀπὸ τὴ δική του ἀπερισκεψία χάθηκε, διότι ἀσφαλῶς δη ηταν «στὰ καλά του», δὲν θὰ μὲ χτυποῦσε».

7. “Οτι λοιπὸν ή ἐναντίον μου κατηγορία δὲν εἶναι δικαία, σᾶς τὸ ἀπέδειξα· θέλω δμως ν' ἀποδεῖξω ἀκόμη, δτι οι κατηγοροί μου εἶναι οι ίδιοι έγοχοι σ' δλα αὐτὰ ποὺ μὲ κατηγοροῦν. Διότι ἐφόσον ἐγὼ εἶμαι ἀγνὸς καὶ αὐτοὶ μὲ κατηγοροῦν γιὰ φόνο καὶ ἐφόσον προσπαθοῦν νὰ μοῦ στερήσουν τὴ ζωή, ποὺ δ θεὸς μοὺ ἔδωσε, διαπράττουν ἀσέβεια ἀπέναντι τοῦ θεοῦ καὶ ἀφοῦ ἀκόμη ἐπιβουλεύονται τὴ ζωή μου, καὶ τοὺς νόμους παραβιάζουν καὶ φοεῖς μου γίγονται· καὶ ἀφοῦ ἐπὶ πλέον προσπαθοῦν νὰ σᾶς πείσουν νὰ μὲ καταδικάσετε σὲ ἀγόριο θάνατο, καὶ τῆς δικῆς σας εὔσεβειας οι ίδιοι<sup>14</sup> γίγονται φοεῖς.

8. Καὶ δσο γι' αὐτούς, δς τοὺς τιμωρήσῃ δ θεός· σεῖς δμως ἀποβλέποντας στὸ δικό σας συμφέρον πρέπει νὰ θέλετε μᾶλλον νὰ μὲ ἀθωάσετε παρὰ νὰ μὲ καταδικάσετε. Διότι δην ἀθωαθῶ δικια, ἀποφεύγοντας τὴν καταδίκη, ἐπειδὴ δὲν διαφωτισθήκατε σεῖς σωστὰ ἐπὶ τοῦ ζητήματος, θὰ ἐπισύρω τὴν ἔκδικησι τοῦ γεκροῦ ἐναντίον ἔκειγουν, ποὺ δὲν σᾶς διεφώτισε<sup>15</sup> καὶ δχι ἐναντίον σας· δη δμως καταδικασθῶ ἀπὸ ἐσφαλμένη κρίσι σας, ἐναντίον σας, καὶ δχι ἐγαγτίον τούτου,

καταστήσω καὶ σροστερέψωμαι (μᾶλλον σροστερέψωμαι, δπως πρτενει δ Gernet) καὶ τὴν δνομαστικὴ τῶν μετοχῶν ἀπολυθεῖς· καταληφθεῖς καὶ γ') ἀπὸ τὸν ἐνικδ ἀριθμό δην ἐννοοῦμενος τοὺς κατηγόρους θὰ είχε: τοὺς μὴ διδάξασι... καὶ οὐ· τεύκοις, δπως ἔχει παραπονω Τούτους μὲν δ θεός καὶ κατόπιν Τουτοῖς τὸ δσέβημα... Ή τελευταὶ αὐτὴ φράσι ἐκ πρώτης δψεως φαίνεται διτὶ δικαιολογεῖ τὴν ἔρμην· νετα: δ μὴ διδάξας = δ κατηγόρος· ἀλλὰ ή περιόδος εἶναι δλλη, τὸ δδάφιο εἶναι τὸ τελευταῖο τοῦ λόγου καὶ ἐπομένως τὸ δσέβημα τοῦτο μπορεῖ νὰ τίθεται ως γενικδ συμπέρασμα καὶ δχι νὰ ἐννοῇ ἀποκλειστικὰ τὴν εὐθύνη τοῦ μὴ διδαχθῆναι. Τὸ ἐπίμαχο χωρίο ἐννοοῦμεν δε δέησι: δη μὲ ἀθωάσετε, χωρίς νὰ πρέπη, ἐπειδὴ δὲν σᾶς διεφώτισα καλά (τὸ δρῦς ἐξπακούσται), δικό μου θὰ εἶναι τὸ κρίμα· δη δμως μὲ καταδικάσετε ἀπὸ δικό σας· σφάλμα, τὸ κρίμα θὰ πέσῃ δχι σ' ἔκεινον, ποὺ δὲν σᾶς διεφώτισε, ἀλλὰ σὲ σᾶς. Ο Gernet θεωρεῖ σκοτεινὸ τὸ νόημα καὶ ἐξοσελίζει τὸ τοῦ μὴ διδάξαντος καὶ οὐχ ὑμέτερον καὶ δ Συκουτερής νομίζει, δτι ή δυσκολία βρίσκεται

9 μήνιμα τῶν ἀλιτηρίων προστρίψομαι. Ταῦτον οὖν εἰδότες, τοντοιοι τὸ ἀσέβημα τοῦτο ἀναδέντες, αὐτοὶ τε καθαροὶ τῆς αἰτίας γένεσθε ἐμέ τε δούλως καὶ δικαίως ἀπολύτετε· οὗτω γράφεις καθαρώτατοι πάντες οἱ πολῖται εἶημεν.

γ

## ΕΚ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ Ο ΥΣΤΕΡΟΣ

## ΥΠΟΘΕΣΙΣ

Ἐν τούτῳ φησὶ [θαυμάζω] δτι οὐκ ἔκδεις ἀρξαὶ χωρῶν ἀδικῶν τὸν πρεσβύτερον, εἴτα δι' εἰ καὶ οὐτως ἔχει, δι μέχρι φόνου ἀμυνόμενος ὑπεύθυνος. Καὶ περὶ τοῦ λατροῦ, ὡς δι' ἀπειρίαν ὅσφαλή, ἀνεύθυνον ἦν.

1 Τοῦτον τε οὐ θαυμάζω ἀνδροια δράσαντα δμοια οἰς εἰργασται λέγειν, δμῆτι τε συγγιγνώσκω βουλομένοις τὴν ἀκρίβειαν τῶν πραχθέντων μαθεῖν τοιαῦτα ἀνέχεσθαι ἀκούοντας αὐτοῦ, δι ἐκβάλλεσθαι ἀξιά ἔστι. Τὸν γὰρ ἀνδρα δμολογῶν τύπτειν τὰς πληγὰς ἐξ ὧν ἀπέθανεν, αὐτὸς μὲν τοῦ τεθνηκότος οὐ φησὶ φονεὺς εἶναι, ήμᾶς δὲ τοὺς τιμωροῦντας αὐτῷ ζῶν τε καὶ βλέπων φονέας αὐτοῦ φησὶν εἶναι. Θέλω δὲ καὶ τὰ ἄλλα παραπλήσια ἀπολογηθέντα τούτοις ἐπιδεῖξαι αὐτὸν.

2 Εἶπε δὲ πρῶτον μέν, εἰ καὶ ἐκ τῶν πληγῶν ἀπέθανεν δι ἀνήρ, ὡς οὐκ ἀπέκτεινεν αὐτόν· τὸν γὰρ ἀρξαντα τῆς πληγῆς,

εἰς τὰς συνωνύμους μετοχὰς ἀπολυθεῖς - ἀποφυγών, ἀλλὰ δὲν βρήκε τὸ ρήτορα· Ἐνῷ στὸ : ἀδίκως ἀπολυθεῖς ἔθεσε τὴ δικαιολογία «διὰ τὴ μῆ δρθῶς ὑμᾶς διδαχθῆναι ἀποφυγών» μὲ τὴν δποια αἰρεται ἡ εὐθύνη τῶν δικαστῶν διὰ τὸ λαθός τῆς ἀδίκου ἀθωώσεως, εἰς τὸ μῆ δρθῶς καταληφθεῖς δχι μόνο δὲν περιορίζει τὴν εὐθύνη, ἀλλὰ τὴν τονίζει μὲ τὸ ποιητικὸ αἰτίο ὑφ' ὑμῶν, σὰν γιὰ τὴν ἀδίκη ἀθωῶσι νὰ είναι αἰτία ἡ ἐλλειψὶ ἀπαρχοῦς διαφωτίσεως, ἐνῷ γιὰ τὴ μῆ δρθῆ καταδίκη νὰ μήν είναι αἰτία τὸ ἕδιο πρᾶγμα· φυσικὰ αὐτὴ τὴν «μπερ-δεψιά», τῶν δικαστῶν ἔχει σκοπὸ ἡ σοφιστικὴ τέχνη τοῦ ρήτορος, ἀλλ ἡ σοφιστεία αὐτὴ προκαλεῖ καὶ τὴν ἀσάφεια τοῦ λόγου.

θὰ στρέψω τὴν δργὴ τῶν πνευμάτων τῆς ἐκδικήσεως. 9. "Εχοντες λοιπὸν αὐτὰ δι' δψι σας καὶ ἀφήνοντας τὴν ἀσεβῆ πρᾶξην γὰ πέσῃ μόνο σ' αὐτοὺς ἐδῶ, μείνετε καὶ σεῖς καθαροὶ ἀπὸ τὴν ἔνοχὴν καὶ ἀθωώσετε κι' ἐμέ, δπως ἀπαιτεῖ τὸ θεῖο καὶ τὸ ἀγθρώπιο δίκαιο· διότι μόνο ἔτσι δλοι οἱ πολίτες θὰ μείγουμε ἀγνοὶ ἀπὸ τὸ μδλυσμα.

γ

## ΔΕΥΤΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥ

## ΥΠΟΘΕΣΙΣ

Σ' αὐτὸν τὸ λόγο (θαυμάζω)<sup>16</sup> λέγει δι κατηγορος, δτι δὲν είναι πιθανὸ νὰ ἐπετέθη πρῶτος δι γεροντότερος. Ἐπειτα καὶ διν αὐτὸν συνέδη, δπεύθυνος τοῦ θανάτου είναι δι κατηγορούμενος, ποὺ ἀμύνθηκε μέχρι φόνου· δσο γιὰ τὸ γιατρό, είναι ἀνεύθυνος, διότι δσφαλε ἀπὸ ἀπειρία.

1. Δὲν ἐκπλήττομαι καθόλου, διν δι κατηγορούμενος, ἀφοῦ ἔκαμε πράξεις ἀγόσιες, τώρα λέγει, καὶ λόγια δμοια μὲ τὶς πράξεις του, καὶ δὲν σας κατηγορῶ, δι σεῖς, θέλοντας νὰ μάθετε ἀκριβῶς τὰ γεγονότα ἔχετε τὴν ὑπομογὴν ἀκοῦστε ἀπὸ αὐτὸν λόγια, ποὺ δὲν ἐπρεπε νὰ προφέρωνται ἐδῶ μέσα· διότι ἐνῷ δμολογεῖ, δτι αὐτὸς κατέφερε τὰ χτυπήματα, ποὺ προκάλεσαν τὸ θάνατο τοῦ θύματος. Ισχυρίζεται, δτι δὲν είναι αὐτὸς φρογέας τοῦ νεκροῦ, ἀλλ ἡ δτι ἐμεῖς οἱ ἐκδικητὲς τοῦ θύματος είμεθα φρογεῖς δικοὶ του (τοῦ κατηγορουμένου) ἐνῷ αὐτὸς είναι ζωντανὸς καὶ ἔχει ἀγοικιτὰ τὰ μάτια του<sup>17</sup>. Ἐπιθυμῶ ἀκριμη καὶ τὰ ἄλλα ἐπιχειρήματα τῆς ἀπολογίας του νὰ σας ἀποδείξω, δτι είναι ἀγάλογα μὲ αὐτά.

2. Πρῶτα πρῶτα εἶπεν, δτι, καὶ διν ἀγθρωπος πέθανε ἀπὸ τὰ χτυπήματα, δὲν τὸν ἐσκότωσε αὐτὸς· διέτι ἔκεινος, ποὺ ἔχτυπησε πρῶτος είγαι δπεύθυνος γιὰ τὰ συμβάντα καὶ

16. Τὸ θαυμάζω ἐτέθη ἀπὸ σχολιαστὴ τῆς ὑποθέσεως, δι ποτος τὸ πῆρε ἀπὸ τὸ κείμενο.

17. Ποιητικὴ ἐκφράσι· βλ. Όμ. Α, 88· ἐμεῦ τε ζῶντος καὶ δπὲ κχθονὶ δερκομένοιο.

τοῦτον αἴτιον τῶν πραχθέντων γενόμενον καταλαμβάνεσθαι ὑπὸ τοῦ ὑδρίου, ἄρξαι δὲ τὸν ἀποθανόντα. Μάθετε δὴ πρῶτον μὲν διὰ ἄρξαι καὶ παροινεῖν τοὺς νεωτέρους τῶν πρεσβυτέρων εἰκότερον ἐστι· τοὺς μὲν γὰρ ἡ τε μεγαλοφροσύνη τοῦ γένους, ἡ τε ἀκμὴ τῆς ρώμης, ἡ τε ἀπειρία τῆς μέθης ἔπαιρει τῷ θυμῷ χαρᾶς εσθαι, τοὺς δὲ ἡ τε ἐμπειρία τῶν παροινούμενων ἡ τε ἀσθένεια τοῦ γήρως ἡ τε δύναμις τῶν νέων φοβοῦσα <sup>3</sup> σωφρονίζει. Ὡς δὲ οὐδὲ τοῖς αὐτοῖς ἀλλὰ τοῖς ἐναντιωτάτοις ἡμύνατο αὐτόν, αὐτὸν τὸ ἔργον σημαίνει. Ὁ μὲν γὰρ ἀκμάζοντι τῇ δύναμι τῶν χειρῶν χρώμενος ἀπέκτεινεν· δὲ δὲ ἀδυνάτως τὸν κρείσσονα ἀμυνόμενος, οὐδὲ σημεῖον οὐδὲν ὥν ἡμύνατο ὑπολιπὼν ἀπέθανεν. Εἰ δὲ ταῖς χερσὶν ἀπέκτεινε καὶ οὐ σιδήρῳ, δοσον αἱ χεῖρες οἰκειότεραι τοῦ σιδήρου <sup>4</sup> τούτῳ εἰσὶ, τοσούτῳ μᾶλλον φονεύς ἐστιν. Ἐτόλμησε δὲ εἰπεῖν ὡς δὲ ἄρξας τῆς πληγῆς καὶ μὴ διαφθείρας μᾶλλον τοῦ ἀποκτείναντος φονεύς ἐστι· τοῦτον γὰρ βουλευτὴν τοῦ θανάτου φησὶ γενέσθαι. Ἐγὼ δὲ πολὺ τάνατία τούτων φημί. Εἰ γὰρ αἱ χεῖρες δὲ διανοούμενα ἐκάστῳ ἡμῶν ὑπονογοῦσιν, δὲ μὲν πατάξας καὶ μὴ ἀποκτείνας τῆς πληγῆς βουλευτὴς ἐγένετο, δὲ δὲ θανασίμως τύπτων τοῦ θανάτου ἐν γὰρ ὧν ἐκεῖνος διανοηθεὶς ἔδρασεν, δὲ ἀνήρ τέθνηκεν. Ἐστι δὲ ἡ μὲν ἀτυχία τοῦ πατάξαντος, ἡ δὲ συμφορὰ τοῦ παθόντος. Ὁ μὲν γὰρ ἐξ ὧν ἔδρασεν ἐκεῖνος διάφθαρεις, οὐ τῇ ἐαυτοῦ ἀμαρτίᾳ ἀλλὰ τῇ τοῦ πατάξαντος χρησάμενος ἀπέ-

18. Ἡ λέξις «γένους» θεωρεῖται ἀκατάλληλη· δὲ Δούκας προτείνει: μένους, η ἥθους η γάνους.

19. ὡν ἡμύνατο: Εἶναι δλεῖς ἀντὶ: ἐκείνων οἱς ἡμύνατο.

20. Λεπτὸν καὶ ἔμπορο σόφισμα· δὲ κατηγορούμενος ὑποστηρίζει, δι τοὺς εὑρισκόμενος ἐν ἀμύνῃ καὶ μὴ μεταχειρισθεὶς δργανο ἰσχυρότερο ἀπὸ τοῦ ἐπιτεθέντος, δὲν εἶναι ἔνοχος· δ σοφιστὸς δμως βρίσκει καὶ σ' αὐτὸν τὸ λογικὸν ἰσχυρισμὸν ἀντιρρησι: δοσο πιὸ δικό του πρᾶγμα εἶναι τὰ χέρια του παρὰ ἔνα οιδερένιο ἔργαλεῖο, τόσο περισσότερο εἶναι αὐτούργδε τοῦ φόνου.

21. Ἀντίθεσι: μεταξὺ τῶν δμοίων ἔννοιῶν ἀτυχία καὶ συμφορά. Ἀτυχία εἶναι τὸ ἀκούσιο κακὸ ποὺ φέργει η κακὴ τύχη η συμφορά ἔχει παθητικὴ σημασία: εἶναι τὸ κακό, ποὺ προέρχεται

ἐπομένως αὐτὸς εἶγαι ἔνοχος ἀπέγαντι τοῦ ὑδρίου, καὶ πρῶτο ἐπετέθη τὸ θύμα. Ἀλλὰ συλλογισθῆτε πρῶτα πρῶτα, δι τοὺς πολὺ πιθανώτερο γὰρ ἐπιτεθῆ πρῶτος καὶ γὰρ παραφέρεται σὰν μεθυσμένος δ νεώτερος παρὰ δ γεροντότερος· διότι τοὺς γένους η ὑπερηφάνεια τῆς ἡλικίας <sup>18</sup>, η ἀκμαία τους δύναμι καὶ η ἀπειρία τῶν συγεπειῶν τῆς παραφορᾶς τοὺς διεγέρουν καὶ τοὺς κάγουγι <sup>19</sup> ἀφήνουν τὸ θύμο τους γὰρ ξεπάγη· ἐνῷ τοὺς γέρους η πετρα τῶν πράξεων ποὺ γίγονται ἐπάγω σὲ παραφορά, η γεροντικὴ ἀδυναμία καὶ δ φόδος ἐμπρὸς στὴ δύναμι τοῦ γένου τοὺς συγκρατεῖ. 3. Ἐπειτα τὸ δι τοῦ δὲν ὑπερασπίστηκε μὲ τὰ ἴδια μέσα, ἀλλὰ μὲ τὰ πλέον ἀγτίθετα, τὰ ἴδια γεγονότα τὸ φανερώγουν· διότι δ κατηγορούμενος χρησιμοποιῶντας τὴν ἀκμαία δύναμι τῶν χεριῶν του τὸν σκότωσε, ἐνῷ τὸ θύμα ἔχοντας γὰρ ἀντιτάξη πολὺ μικρὴ δύναμι ἔγαντίον ἰσχυροτέρου, πέθανε, χωρὶς γὰρ ἀφήση κανένα σημεῖο γιὰ τὸν τρέπο <sup>19</sup>, μὲ τὸν δι ποτὸ διερασπίσθηκε τὸν ἔαυτό του. Κι ἀν τὸν σκότωσε μὲ τὰ χέρια του καὶ δχι μὲ τὸ σίδερο, τόσο περισσότερο δ φόδος εἶναι ἔργο δικό του, δο περισσότερο δικά του εἶναι τὰ χέρια του ἀπὸ ἔνα σιδερένιο ἔργαλεῖο <sup>20</sup>. 4. Ἐτόλμησε ἀκόμη γὰρ πῆ, δι τοῦ ἐκενος ποὺ χτύπησε πρῶτος, ἀλλὰ δὲν ἔσκοτωσε, εἶναι περισσότερο δράστης τοῦ φόνου ἀπὸ ἐκενογον ποὺ ἔσκοτωσε· διότι αὐτὸς εἶναι κατὰ τὸν ἰσχυρισμὸ του δ προμελετήσας τὸ φόνο. Ἀλλὰ ἐγὼ ἔχω πολὺ ἀντιθετηγ γνώμη. Διότι ἀν τὰ χέρια εἶναι γιὰ τὸν καθένα μας τὰ ἐκτελεστικὰ δργανα τῶν ἀποφάσεων μας, ἐκενογον ποὺ ἔχτυπησε καὶ δὲν ἔσκοτωσε, σημαίνει, δι τὸ χτύπημα μόνο ἀπεφάσισε, ἐνῷ ἐκενογον ποὺ ἔχτυπησε θανάσιμα, διανοήθηκε καὶ τὸ θάνατο διότι δ ἀνθρωπος πέθανε ἐξ αἰτίας τῶν πράξεων ποὺ διανοήθηκε καὶ ἐπράξε δ κατηγορούμενος. Καὶ δ θάνατος τοῦ θύματος εἶναι για ἀντὸν ποὺ ἔχτυπησε μιὰ ἀτυχία <sup>21</sup> βέβαια, ἀλλὰ γιὰ τὸ θύμα εἶναι συμφορά. Διότι, ἐφέσον τὸ θύμα πέθανε ἀπὸ τὴν πράξι τοῦ κατηγορούμενου, αἰτία του θάνατου του δὲν εἶναι τὸ δικό του σφάλμα, ἀλλὰ τὸ σφάλμα αὐτοῦ ποὺ τὸν ἔχτυπησε· ἐνῷ γιὰ τὸν κατηγορούμενο, ἐφέσον ἔκαμε μεγαλύ-

ἀπὸ κάποιον ἀλλον. Τὰ ἐπεξηγεῖ στὴν ἔπομενη περίοδο μὲ σχῆμα χιαστὸ μαλιστα.

η ἀτυχία τοῦ πατάξαντος ~~×~~ ἐξ ὧν ἔδρασεν ἐκεῖνος διάφθαρεις η συμφορὰ τοῦ παθόντος ~~τῇ~~ τῇ ἐαυτοῦ ἀτυχίᾳ ἀπέκτεινε.

θανεν' δ δὲ μείζω ὥν ἤθελε πράξας, τῇ ἑαυτοῦ ἀινχίᾳ δν  
ἢ οὐκ ἤθελεν ἀπέκτεινεν. 'Υπὸ δὲ τοῦ ἱατροῦ φάσκων αὐτὸν  
ἀποθανεῖν, <οὐ> θαυμάζω δτι ὑφ' ἡμῶν τῶν συμβουλευ-  
σάντων ἐπιτρεψθῆναι φησιν· αὐτὸν διαφθαρῆναι. Καὶ γὰρ  
ἄν ει μὴ ἐπετρέψαμεν, ὑπ' ἀθεραπείας ἀν ἔφη διαφθαρῆναι  
αὐτόν. Εἰ δέ τοι καὶ ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ ἀπέθανεν, ὡς οὐκ ἀπέ-  
θανεν, δ μὲν ἱατρὸς οὐ φονεὺς αὐτοῦ ἐστιν, δ γὰρ νόμος  
ἀπολύει αὐτόν, διὰ δὲ τὰς τούτου πληγὰς ἐπιτρεψάντων  
ἡμῶν αὐτῷ, πῶς ἀν ἄλλος τις ἡδ βιασάμενος ἡμᾶς χρησθαί  
αὐτῷ φονεὺς εἴη ἀν;

6 Οὗτως δὲ φανερῶς ἐκ παντὸς τρόπου ἐλεγχόμενως ἀπο-  
κτεῖται τὸν ἀνδρα, εἰς τοῦτο τόλμης καὶ ἀναιδείας ἡκει,  
μηστὶ οὐκ ἀρκοῦν αὐτῷ ἐστιν ὑπὲρ τῆς αὐτοῦ ἀσεβείας ἀπο-  
λογεῖσθαι, ἀλλὰ καὶ ἡμᾶς, οἱ τὸ τούτου μίασμα ἐπεξερχό-  
μενα, ἀθέμιστα καὶ ἀνδρία δρᾶν φησι. Τούτῳ μὲν οὖν  
πρέπει καὶ ταῦτα καὶ ἔτι τούτων δεινότερα λέγειν, τοιαῦτα  
δεδρακότι· ἡμεῖς δὲ τὸν <τε> θάνατον φανερὸν ἀποδει-  
κνύντες, τὴν τε πληγὴν ὅμολογουμένην ἐξ ἡς ἀπέθανε, τὸν τε  
νόμον εἰς τὸν πατάξαντα τὸν φόνον ἀνάγοντα, ἀντὶ τοῦ πα-  
θόντος ἐπισκήπτομεν ὑμῖν, τῷ τούτου φόνῳ τὸ μήνιμα τῶν  
ἀλιτηρίων ἀκεσαμένους πᾶσαν τὴν πόλιν καθαρὰν τοῦ μιά-  
σματος καταστῆσαι.

δ

## ΕΞ ΑΠΟΛΟΓΙΑΣ Ο ΥΣΤΕΡΟΣ

1 'Ο μὲν ἀγήρ, οὐ καταγνοὺς αὐτὸς αὐτοῦ, ἀλλὰ τὴν σον-

22. Τὸ <οὐ> θαυμάζω ἄλλες ἀκόσσεις ἔχουν: θαυμάζω, δτι  
οὐχ... ἐννοῶντας, δτι δ κατηγορούμενος εἰρωνεύεται τοὺς κατηγό-  
ρους τού· δ Συκόστρης προσθέτει στὴν εἰρωνεία ἔρμηνεύοντας:  
ἀπορῶ πῶς δὲν εἰπε, δτι παρεδόθη εἰς τὸν ἱατρὸν ἀπὸ μᾶς τοὺς  
συμβούλους τοῦ ἐπιτηδείας διὰ νὰ σκοτωθῇ. Πραγματικὰ δ κατηγορού-  
μενος δὲν εἰχε πει ἀκριβῶς δτι τὸ θύμα «διεφθάρη ὑπὸ τῶν συμ-

τερο κακὸ ἀπὸ ἔκεινο ποὺ ἤθελε, εἶγαι ἀτυχία του, τὸ δτι  
ἐσκότωσε ἀνθρωπὸ ποὺ δὲν ἤθελε γὰρ σκοτώσῃ.

5. Σχετικὰ τώρα μὲ τὸν ισχυρισμὸ του, δτι ὑπεύθυνος  
γιὰ τὸ θάνατο τοῦ θύματος εἶγαι δ γιατρός, ἀπορῶ πῶς  
δὲν ισχυρίζεται<sup>23</sup>, δτι τὸν σκοτώσαμε ἔμεις, ποὺ τοῦ συστή-  
σαμε γὰ πάη στὸ γιατρό διότι κι<sup>24</sup> ἀν δὲν τὸν στέλλαμε στὸ  
γιατρό, θὰ ἔλεγε<sup>25</sup>, δτι τὸ θύμα πέθανε, διότι ἔμεινε χωρὶς  
ἱατρικὴ θεραπεία. 'Αλλὰ καὶ ἀν ἀκόμη πέθανε ἐξ αἰτίας τοῦ  
γιατροῦ, πράγμα ποὺ δὲν ἔγινε, δὲν εἰναι δ γιατρὸς ὑπεύθυ-  
νος, διότι δ νόμος τὸν ἀπαλλάσσει· καὶ ἐφόσον ἔμεις τὸν  
πιγγαμε στὸ γιατρὸ ἐξ αἰτίας τῶν πληγῶν ποὺ τοῦ ἔκαμε δ  
κατηγορούμενος, μὲ ποια λογικὴ μπορεῖ γὰρ εἶγαι ἄλλος δ  
δράστης τοῦ φόνου παρὰ ἔκεινος ποὺ μᾶς ἔξανάγκασε γὰ  
καταφύγουμε στὸ γιατρό;

6. 'Εγὼ λοιπὸ τόσο φαγερὰ ἀπὸ δλες τὶς πλευρὲς ἔξε-  
ταχόμενος ἀποδεικνύεται, δτι ἐσκότωσε τὸν ἀνθρωπὸ, σὲ τέ-  
τοι σημεῖο τόλμης καὶ ἀναιδείας ἔφθασε, ώστε δὲν τοῦ εἰ-  
γαι ἀρκετὸ γ' ἀπολογηθῆ γιὰ τὴν ἀσέβειά του, ἀλλὰ κι<sup>26</sup> ἡμᾶς,  
ποὺ καταγγέλλουμε τὴν μιαρή του πρᾶξι, κατηγορεῖ γιὰ  
παρανομία καὶ ἀνοσιότητα. 7. Καὶ σ<sup>ο</sup> αὐτὸν βέβαια, ποὺ  
ἔπραξε τέτοια κακά, ταιριάζει καὶ νὰ λέγῃ τέτοια καὶ  
ἀκόμη χειρότερα πράγματα· ἀλλὰ ἔμεις ποὺ ἀποδείξαμε,  
δτι καὶ δ φόνος εἶγαι δλοφάνερος, καὶ τὸ χτύπημα ἀπὸ τὸ  
δποτὸ πέθανε ἀναμφισβήτητο, καὶ δτι δ νόμος ἀποδίδει τὴν  
εὐθύνη τοῦ θανάτου σ<sup>ο</sup> ἔκεινον ποὺ ἔχτυπησε, ἐν δυδματὶ τοῦ  
θύματος σᾶς ζητοῦμε γὰρ ἔξαγγίσετε τὴν πόλις δλόκληρη ἀπὸ  
τὸ μίασμα, ίκανοποιῶντας τὴν δργὴ τῶν δαιμόνων τῆς ἔκ-  
δικήσεως μὲ τὸ θάνατο τοῦ ἔνδχου.

δ

## ΔΕΥΤΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΛΟΓΙΑΣ

1. 'Ο κατηγορούμενος, δχι ἐπειδὴ ἐθεώρησε τὸν ἔκυτό του

βουλευσάντων ἐπιτρεψθῆναι», ἐποιένως εἰναι ὀρθότερο τὸ: θαυ-  
μάζω δτι οὐχ... αὐτὸ φαίνεται καὶ ἀπὸ τὸ παρακάτω: ὑπ' ἀθερ-  
απείας ἀν ἔφη διαφθαρῆναι.

23. καὶ γὰρ ἀν ει μὴ ἐπετρέψαμεν, ὑπ' ἀθεραπείας ἀν ἔφη,  
Τὸ πρῶτο ἀν πρέπει νὰ διαγραφῇ.

δὴν τῶν κατηγόρων φοβηθεῖς, ὑπαπέσιη· ἡμῖν δὲ τοῖς φίλοις ζῶντι ἢ ἀποδανόντι εὐσεβέστερον ἀμύνειν αὐτῷ. "Αριστα μὲν οὖν αὐτὸς ἀν ύπερ αὐτοῦ ἀπελογεῖτο· ἐπεὶ δὲ τάδε ἀκινδυνότερα ἔδοξεν εἶναι, ἡμῖν, οἷς μέγιστον ἀν πένθος γένοιτο στερηθεῖσιν αὐτοῦ, ἀπολογητέον.

2 Δοκεῖ δέ μοι περὶ τὸν ἄρξαντα τῆς πληγῆς τὸ ἀδίκημα εἶναι. 'Ο μὲν οὖν διώκων οὐκ εἰκός τεκμηρίοις χρώμενος τοῦτον τὸν ἄρξαντά φησιν εἶναι. Εἰ μὲν γὰρ ὥσπερ βλέπειν μὲν τοῖν δφθαλμοῖν, ἀκούειν δὲ τοῖς ὀσίν, οὕτω κατὰ φύσιν ἡν υβρίζειν μὲν τοὺς νέους, σωφρονεῖν δὲ τοὺς γέροντας, οὐδὲν ἀν τῆς ὑμετέρας κρίσεως ἔδει· αὐτὴ γὰρ ἡ ἡλικία τῶν νέων κατέκρινε· νῦν δὲ πολλοὶ μὲν νέοι σωφρονοῦντες, πολλοὶ δὲ πρεσβύται παροινοῦντες, οὐδὲν μᾶλλον τῷ διώκοντι οὐ τῷ φεύγοντι τεκμήριον γίγγονται. Κοινοῦ δὲ τοῦ τεκμηρίου ἡμῖν ὅντος <καὶ> τούτῳ, τῷ παντὶ προέχομεν· οἱ γὰρ μάρτυρες τοῦτον φασιν ἄρξαι τῆς πληγῆς. "Αρξαντος δὲ τούτου, καὶ τῶν ἀλλων ἀπάντων <τῶν> κατηγορουμένων ἀπολύεται τῆς αἰτίας. Εἰ τε γὰρ ὁ πατάξας, διὰ τὴν πληγὴν βιασάμενος ὑμᾶς ἐπιτρεφθῆναι λατρῷ, μᾶλλον τοῦ ἀποκτείναντος φονεύς ἔστιν, ὁ ἄρξας τῆς πληγῆς φονεὺς γίγνεται. Οὗτος γὰρ ἡνάγκασε τὸν τε ἀμυνόμενον ἀντιτύ-

24. 'Ο κατηγορούμενος ἔφυγε μετὰ τὴν ἀπολογία του· τὴν υπεράσπισι του ἀναλαμβάνουν οἱ φίλοι του.

25. 'Εκ τοῦ β' προσώπου ὑμᾶς φαίνεται, διτὶ δὲ μιλῶν ἀπευθύνεται στοὺς κατηγόρους· τὸ παθητικό φῆμα ἐπιτρεφθῆναι προκαλεῖ δυσκολίας· γι' αὗτὸ διορθώνεται ἐπιτρέψαι ἡ χρῆσθαι· διὰ Blass τὸ ἀφήνει διπλῶς ἔχει, καὶ ἐννοεῖ στὸ ὑμᾶς διτὶ ουμπεριλαμβάνεται καὶ δὲ νεκρός.

26. Τὸ ἀποκτείναντος μεταβάλλεται ἀπὸ τὸν Thalheim εἰς

ἔνοχο, ἐλλούς ἐπειδὴ φοβήθηκε τὴν μαγία τῶν κατηγόρων του, ἔφυγε<sup>24</sup>· ἀλλὰ γιὰ μᾶς τὸν φίλους τοῦ ἀποτελεῖ εὐσεβέστερη πρᾶξι· γὰ τὸν διπερασπίζουμε ζωντανὸ παρὰ νεκρό. Καὶ θὰ μποροῦσε ἀσφαλῶς γ' ἀπολογηθῆ ἀριστα γιὰ τὸν ἐσυτό του, ἀλλούς ἀφοῦ αὐτὸς δι τρόπος τῆς σωτηρίας τοῦ φάνηκε λιγώτερο ἐπικίνδυνος, διφείλουμε γ' ἀπολογηθούμε γι' αὐτὸν ἔμεις ποὺ θὰ ἔχουμε πολὺ μεγάλο πένθος, ἀν τὸν στερηθοῦμε.

2. "Εχω κι<sup>25</sup> ἔγώ τὴ γνώμη, διτὶ τὸ ἀδίκημα εἶγαι ἐκείνου ποὺ ἔχτυπησε πρῶτος. Ο κατηγόρος ισχυριζόμενος, διτὶ ἐπετέθη πρῶτος δι κατηγορούμενος, δὲν στηρίζεται σὲ πιθανὰ τεκμήρια. Διότι, ἔχει, διπως εἶγαι φυσικὸ νὰ βλέπουμε μὲ τὰ μάτια καὶ γ' ἀκοῦμε μὲ τ' αὐτιά, κατὰ τὸν ἴδιο λόγο ἡταν φυσικὸ νὰ φέρωνται βίαια οἱ γέοι καὶ φρονιμα οἱ γέροι, δὲν θὰ ἡταν καθόλου ἀναγκαῖα ἡ δική σας κρίσι· ἡ ἴδια ἡ ἡλικία τῶν νέων θὰ ἡταν δικτή των· ἀφοῦ διμας στὴν πραγματικότητα πολλοὶ γέοι εἶγαι φρονιμοί, ἔνῳρ πολλοὶ γέροι παραφέρονται, ἡ ἡλικία δὲν ἀποτελεῖ κανένα τεκμήριο ισχυρότερο γιὰ τὸν κατηγόρο παρὰ γιὰ τὸν κατηγορούμενο. 3. 'Ενῷ διμας τὰ τεκμήρια καὶ στοὺς διυδ μας εἶγαι κοινά, ἔμεις ως πρὸς τοῦτο τὸ σημεῖον, ποὺ εἶγαι τὸ πᾶν, βρισκόμαστε σὲ πλεονεκτικὴ θέσι· οἱ μάρτυρες δηλαδὴ λένε, διτὶ τὸ θύμα πρῶτο ἀρχίσει γὰ τὴν πτυχή. 'Αφοῦ λοιπὸν αὐτὸς εἶγαι δι ἐπιτεθεῖς, δι κατηγορούμενος ἀπαλλάσσεται ἀπὸ τὴν ἔνοχη καὶ διλων τῶν ἀλλων πράξεων ποὺ τοῦ κατηγορούν. Διότι, ἔχει διποθέσουμε, διτὶ δι ἐπιτεθεῖς ἔξαγαγκάζοντας σας γὰ τὸν πᾶτε<sup>26</sup> σὲ γιατρό, λόγῳ τοῦ τὴν πτυχή ματός τού, εἶγαι διπεύθυνος γιὰ τὸ θάνατό του· περισσότερο ἀπὸ ἔκεινον ποὺ τὸν τὴν πτυχή<sup>27</sup>, τότε δι ἐπιτεθεῖς πρῶτος εἶγαι δι δράστης τοῦ φόνου. Διότι αὐτὸς ἀγάγκασε καὶ τὸν ἀμυνό-

πατάξαντος καὶ πολὺ λογικά, διότι δι κατηγορούμενος δὲν δέχεται διτὶ ἔσχοτως τὸ θύμα· ἀλλὰ τότε τὸ προηγούμενο πατάξας πατάξας γιὰ γίνη ἀρξας.

πτειν τόν τε πληγέντα ἐπὶ τὸν ἰατρὸν ἐλθεῖν. Ὅτις γὰρ  
 <ἄν> διωκόμενος πάθοι, εἰ μήτε ἀποκτείνας ὑπὲρ τοῦ  
 ἀποκτείναντος μήτε ἀρξας ὑπὲρ τοῦ ἀρξαντος φονεὺς ἔσται.  
 4 Ἔστι, δὲ οὐδὲ διπιθουλεύσας οὐδὲν μᾶλλον διωκόμενος  
 τοῦ διώκοντος. Εἰ <μὲν> γὰρ διμερές τῆς πληγῆς  
 τύπειν καὶ μὴ ἀποκτείνειν διενοήθη, δὲ δὲ ἀμυνόμενος ἀπο-  
 κτεῖναι, οὗτος ἂν διπιθουλεύσας εἴη. Νῦν δὲ καὶ διμυ-  
 νόμενος τύπειν καὶ οὐκ ἀποκτεῖναι διανοηθεῖς ήμαρτεν,  
 5 εἰς δὲ οὐκ ἡβούλετο πατάξας. Τῆς μὲν οὖν πληγῆς βουλευ-  
 τῆς ἐγένετο, τὸν δὲ θάνατον πῶς ἂν ἐπεβούλευσεν, δις γε  
 ἀκούσιως ἐπάταξεν; Οἰκεῖον δὲ καὶ τὸ ἀμάρτημα τῷ ἀρ-  
 ρεντι μᾶλλον ἢ τῷ ἀμυνομένῳ ἔστιν. Ὁ μὲν γὰρ διπασχεν  
 ἀντιδρᾶν ζητῶν, ὑπὲρ ἐκείνου βιαζόμενος ἐξήμαρτεν· δὲ  
 διὰ τὴν ἑαυτοῦ ἀκολασίαν πάντα δρῶν καὶ πάσχων, καὶ τῆς  
 ἑαυτοῦ καὶ τῆς ἐκείνου ἀμαρτίας <αἵτιος ὁν> δίκαιος  
 6 φονεὺς εἶναι ἔστιν. Ὡς δὲ οὐδὲ κρεισσόνως ἀλλὰ πολὺ ὑπο-  
 δεεστέρως ὁν διπασχεν ἡμύνετο, διδάξω. Ὁ μὲν ὑφρίζων  
 καὶ παροινῶν πάντα ἔδρα καὶ οὐδὲν ἡμύνατο· δὲ δὲ μὴ πά-  
 σχειν ἀλλὰ ἀπωθεῖσθαι ζητῶν, ἀ τε διπασχεν ἀκούσιως διπα-  
 σχεν, ἀ τ' ἔδρασε τὰ παθήματα βουλόμενος διαφυγεῖν ἐλασ-  
 7 σόνως ἢ κατ' ἀξίαν τὸν ἀρξαντα ἡμύνετο, καὶ οὐκ ἔδρα. Εἰ  
 δὲ κρείσσων ὁν τὰς χεῖρας κρεισσόνως ἡμύνετο ἢ διπασχεν,  
 οὐδὲ οὗτοι δίκαιοι ὑφὲν καταλαμβάνεσθαι ἔστι. Τῷ μὲν  
 γὰρ ἀρξαντι πανταχοῦ μεγάλα ἐπιτίμια ἐπίκειται, τῷ δὲ

27. Ἐκ τοῦ προηγουμένου ἀ τ' ἔδρασε ἀναμένεται ἔδρασεν  
 ἀμυνόμενος ἢ δράσας ἡμύνετο, ἀλλὰ διρήτωρ θέλει ν' ἀποφύγῃ τὸ  
 ἐνεργητικό ἔδρασε γιὰ νὰ δείξῃ τὸν παθητικὸ ρόλο τοῦ κατηγορου-  
 μένου καὶ προσθέτει οὐκ ἔδρα. Τὸ δέ τμῆμα τῆς περιόδου εἶναι δια-  
 τυπωμένο μὲ μεγάλη βραχυλογίᾳ.

μεγο ν<sup>ο</sup> ἀνταποδώσῃ τὰ χτυπήματα καὶ τὸν χτυπημένο νὰ  
 πάγη στὸ γιατρό. Ἐπομένως δικαίωμα τοῦ φόνου χωρίς γὰρ σκότωσε  
 καὶ χωρίς νὰ ἐπετέθη ἀγτὶ ἔκεινου ποὺ πράγματι ἐσκότωσε  
 καὶ πράγματι ἐπετέθη. Οὕτε διαμελέτη τοῦ κακοῦ εἶγαι  
 περισσότερο τοῦ κατηγορουμένου παρὰ τοῦ κατηγόρου. Διότι  
 ἐὰν διπιτεθεὶς πρώτος διαγοήθηκε νὰ χτυπήσῃ ἀπλῶς καὶ  
 δχι γὰρ σκοτώσῃ, ἐνῷ διμυνόμενος ἐσκέφθη δπως δήποτε νὰ  
 σκοτώσῃ, αὐτὸς (διεύτερος) δὲ εἶγαι διπρομελετήσας τὸ  
 φόνο. Ἀλλὰ στὴν παρούσα περίπτωσι διμυνόμενος μένο νὰ  
 χτυπήσῃ διαγοήθηκε καὶ δχι γὰρ σκοτώσῃ, ἐκαμε δμως λά-  
 θος χτυπῶντας ἔκει ποὺ δὲν ἥθελε. 5. Τὸ χτύπημα λοιπὸν  
 τὸ ἐσκέφθηκε βέβαια, ἀλλὰ τὸ θάνατο πῶς μπορεῖ νὰ τὸν  
 ἐσκέφθη αὐτὸς ποὺ καὶ ἔχτυπησε χωρίς γὰρ θέλη; Τὸ σφάλμα  
 εἶγαι μᾶλλον τοῦ διπιτεθέντος παρὰ τοῦ διμυνομένου. Διότι δι-  
 μυνόμενος προσπαθῶντας ν<sup>ο</sup> ἀντιδράσῃ στὸ κακὸ ποὺ τοῦ  
 ἔκαναν, ἐσφαλεν ἐξαναγκαζόμενος ἀπὸ τὸν ἐπιτεθέντα·  
 ἐνῷ διπιτεθεὶς, ἀφοῦ δ, τι ἐκαμε καὶ δ, τι ἐπαθε προῆλθεν  
 ἀπὸ τὴ δική του παραφορὰ εἶγαι αἵτιος καὶ τοῦ δικοῦ του  
 σφάλματος καὶ τοῦ κατηγορουμένου καὶ ἐπομένως δίκαια  
 αὐτὸς θεωρεῖται διπεύθυνος τοῦ φόνου. 6. Τώρα θὰ σᾶς ἀπο-  
 δείξω, δτι δὲν διμύνθηκε δικαίωμα τοῦ φόνου. μὲ ισχυρότερα  
 μέσα, ἀλλὰ μὲ πολὺ κατώτερα ἀπὸ ἔκεινα μὲ τὰ δποια  
 ἐχτυπήθηκε. Ὁ ἔνας μέσα στὴν ἀλαζονεία του καὶ στὴν πα-  
 ραφορά του ἔκαγε δ, τι ἔκαγε ἀπὸ δική του ἐνέργεια καὶ δχι  
 ἀπὸ διμυγα· ἐνῷ δ ἀλλοὶ προσπαθῶντας γὰρ μὴ χτυπηθῇ καὶ  
 ν<sup>ο</sup> ἀπωθήσῃ τὸν ἐπιτιθέμενο, δ, τι ἐπαθε, τὸ ἐπαθε χωρίς γὰρ  
 θέλη, καὶ δ, τι ἐκαμε, θέλοντας ν<sup>ο</sup> ἀποφύγῃ τὸ κακὸ ποὺ πά-  
 θαιγε, τὸ ἔκαμε<sup>27</sup> γιὰ ν<sup>ο</sup> διμυνθῇ, ἀντιτάσσοντας κατὰ τοῦ  
 διπιτεθέντος λιγώτερα μέσα διμύνης ἀπὸ δ, τι τοῦ ἀξιζε· ἐπομέ-  
 νως δ ρόλος του ἥταν (ἀπλῶς) παθητικός. 7. "Αν δμως, δητας  
 περισσότερο χειροδύναμος, ἀντέταξε διμυγα ισχυρότερη ἀπὸ  
 τὴν ἐπίθεσι, δὲν εἶγαι δίκαιο γι<sup>ο</sup> αὐτὸ τὸ λόγο νὰ καταδι-  
 κασθῇ ἀπὸ σᾶς διότι στὸν ἐπιτιθέμενο πάντοι ἐπιβάλλονται

8 ἀμυνομένῳ οὐδαμοῦ οὐδὲν ἐπιτίμιον γέγραπται. Πρὸς δὲ τὸ μήτε δικαίως μήτε ἀδίκως ἀποκτείνειν ἀποκέριται· οὐ γάρ ὑπὸ τῶν πληγῶν ἀλλ' ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ δ' ἀνὴρ ἀπέθανεν, ὡς οἱ μάρτυρες μαρτυροῦσιν. "Εστι δὲ καὶ ἡ τύχη τοῦ ἄρξαντος καὶ οὐ τοῦ ἀμυνομένου. 'Ο μὲν γάρ ἀκούσιως πάντα δράσας καὶ παθὼν ἀλλοιρίᾳ τύχη κέχρηται· δὲ ἔκουσίως πάντα δράσας, ἐκ | τῶν αὐτοῦ δογμῶν τὴν τύχην προσαγαγόμενος, τῇ αὐτοῦ ἀινούλᾳ ἥμαρτεν.

9. 'Ως μὲν οὖν οὐδεὶς ἔνοχος τῶν κατηγορημένων διωκόμενός ἐστιν, ἀποδέδεικται. Εἰ δέ τις κοινὴν μὲν τὴν πρᾶξιν κοινὴν δὲ τὴν ἀινούλαν αὐτῶν ἡγούμενος εἶναι, μηδὲν ἀπολύτιμον μᾶλλον ἢ καταλήψιμον ἐκ τῶν λεγομένων γιγνώσκει αὐτὸν ὅντα, καὶ οὕτως ἀπολύειν μᾶλλον ἢ καταλαμβάνειν δίκαιος ἐστι. Τόν τε γάρ διώκοντα οὐ δίκαιον καταλαμβάνειν; μὴ οαφῶς διδάξαντα δὲ τι ἀδικεῖται· τόν τε φεύγοντα ἀνδριον διλῶνται, μὴ φανερῶς ἀλεγχθέντα δὲ ἐπικαλεῖται. Οὗτωσὶ δὲ ἐκ παντὸς τρόπου τῶν ἐγκλημάτων ἀπολυτόνου τοῦ ἀνδρός, ἡμεῖς δοιώτερον ὅμιν ἐπισκῆπτομεν ὑπὲρ αὐτοῦ, μὴ τὸν φονέα ζητοῦντας κολάζειν τὸν καθαρὸν ἀποκτείνειν. "Ο τε γάρ ἀποκτείνας τούτου ἀποδα-

28. 'Η γραφὴ ἀποκτείνας δὲν εἶναι σωτήρ, διότι δὲν μπορεῖ νὰ δονομάζῃ δικτύωρ τὸν κατηγορούμενον ἀποκτείναντα, τὴν στιγμὴν μάλιστα ποὺ ἀμέσως παραπάνω τὸν ὄντας καθαρόν οὔτε στὸ θῦμα μπορεῖ ν' ἀναφέρεται ἢ μετοχὴ μὲ τὴν ἔννοιαν, διτὶ αὐτὸς ἐπετέθη πρῶτος οὔτε καὶ στοὺς δικαστάς, διότι τὸ προστερόπταιος δὲν ἀναφέρεται ἀπὸ τὸν Ἀγτιφῶντας οὐδὲν φονεύοντα, ἀλλὰ στὸ θῦμα καὶ ἡ σύγδοσις δὲ γάρ... οὗτος τε προκαλεῖ οὐγχυσί μὲ τὴ διάκρισι τῶν προσώπων. Γι' αὐτὸς τὸ χωρίο ξπάθε πολλές μεταβολές στὰ χειρόγραφα ἔχειν: δτε γάρ ἀποκτείνας τοῦ ἀποθανόντος... οὗτος τε... δ Reiske γραφεῖ αὐτὸς οὗτος; οὗτος, δεχόμενος διτὶ ἀποκτείνας εἶναι δικαστηρούμενος καὶ δ Maetzner θεωρεῖ, διτὶ ἡ β' πρότασις οὗτος τε ἐπεξηγεῖ τὴν πρώτην. 'Ο Emperorius πρῶτος μετέβαλε: δτε γάρ ἀποθανών... καὶ

μεγάλες τιμωρίες, ἐνῷ γιὰ τὸν ἀμυνόμενο πουθενὰ καμμία τιμωρία δὲν ἔχει ἀναγραφῆ στὴν νομοθεσία. 8. Σχετικὰ μὲ τὸ διτὶ ἡ πρᾶξι του δὲν μπορεῖ νὰ χαρακτηρισθῇ εἴτε ὡς δίκαιος οὔτε ὡς ἀδίκος φόνος, ἔχει ἀπαντήσει δὲν ἰδιος στὴν ἀπολογία του· διότι δὲν ἔχει πρᾶξης δὲν πέθανε ἀπὸ τὰ χτυπήματα, ἀλλ' ἔξ αἰτίας τοῦ γιατροῦ, δπως μαρτυροῦν οἱ μάρτυρες. Καὶ ἡ κακὴ τύχη ἀκόμη εἶναι τοῦ ἐπιτεθέντος καὶ διτὶ τοῦ ἀμυνόμενου· διότι δὲν ἔχει πρᾶξης καὶ δὲν ἔπαθε δὲν ἔχει πρᾶξης του, ἐπομένως δὲν ἔταν δική του ἡ κακὴ τύχη· ἐνῷ τὸ θῦμα κάγοντας κάθε του πρᾶξι μὲ τὴ θέλησί του, μὲ τὰ δικά του ἔργα προκάλεσε τὴν κακή τύχη καὶ ἐπομένως ἔξ αἰτίας τῆς δικῆς του ἀτυχίας ἔσφαλε. 9. "Οτι λοιπὸν δικαστηρούμενος εἰς τίποτε ἀπὸ δσα του κατηγόρησαν δὲν εἶναι ἔνοχος, ἔχει ἀποδειχθῆ· ἐάν τώρα κανεῖς, θεωρῶντας κοινὴ τὴν πρᾶξι καὶ κοινὴ τὴν ἀτυχίαν των δύο, κρίνῃ ἀπὸ τὴ διαδικασία, διτὶ δικαστηρούμενος καθόλου περισσότερο δὲν εἶναι ἀξιος ν' ἀθωωθῇ παρὰ καταδικασθῇ, καὶ σ' αὐτὴ τὴν περίπτωσι ἀκόμη εἶναι δικαιότερο γὰ τὸν ἀθωώσετε παρὰ νὰ τὸν καταδικάσετε. Διότι δὲν εἶναι δίκαιο γὰ καταδικάζῃ δικήγορος, ἐάν δὲν ἀποδεῖξῃ φανερά, διτὶ ἀδικεῖται· καὶ δικαστηρούμενος εἶναι ἀνδριον γὰ καταδικασθῇ, όχι δὲν ἀποδειχθοῦν φανερὰ ὡς ἀληθιγάν αὐτὰ ποὺ τὸν κατηγοροῦν. 10. "Αφοῦ λοιπὸν μὲ αὐτὸν τὸν τρόπο ἀπὸ δλες τὶς πλευρὲς κριγόμενος δὲν ἔχει πρᾶξης ἀπαλλάσσεται ἀπὸ κάθε κατηγορία εἶγαι πολὺ περισσότερο θεάρεστη ἡ παράκλησι ποὺ σὰς ὑποβάλλομε εἶμετς γιὰ τὸν κατηγορούμενο, γὰ μὴν καταδικάσετε δηλ. ἔγαγ αθῷο ζητῶντας νὰ τιμωρήσετε τὸν ἔνοχο. Διότι καὶ δικάστης", ἐάν

διέγραψε τὸ τοῦ ἀποθανόντος (έρμηνεια λογική): 'Ο Saupper μετέβαλε τὸ τοῦ εἰς τούτου ἀποθανόντος... τοῖς ἀναγκαῖοις κι' διτὶ διλαβεῖ τὰ πρόσωπα' δ Jernsteini προχώρησε: δ τε γάρ ἀποθανόντος οὐδὲν ἥσσον τοῖς ἀναγκαῖοις... 'Ο Blaß ἀπλούστερα γράφει. δ τε γάρ παθὼν τούτου ἀποθανόντος... 'Ο δουκάς έρμηνεύει: δ ἀποκτείνας οὐδὲν ἥττον τοῦ θανόντος διτὶ

νόντος οὐδὲν ἡσσον τοῖς αἰτίοις προστρόπαιος ἔσται, οὐτός τε ἀνοσίως διαφθάρεις διπλάσιον καθίστησι τὸ μῆνιμα τῶν 11 ἀλιτηρίων τοῖς ἀποκτείνασιν αὐτὸν. Ταῦτα οὖν δεδιότες, τὸν μὲν καθαρὸν ὑμέτερον ἥγεῖσθε εἶναι ἀπολύειν τῆς αἰτίας, τὸν δὲ μιαρὸν τῷ χρόνῳ ἀποδόντες φῆγαι τοῖς ἔγγιστα τιμωρεῖσθαι ὑπολείπετε· οὗτω γὰρ ἀν δικαιότατα καὶ δοιώτατα πράξαις ἀν.

δ κατηγορούμενος καταδικασθῇ εἰς θάνατο, καθόλου λιγώτερο (ἀπὸ τώρα) δὲν θὰ ζητῇ ἐκδίκησι ἀπὸ τοὺς αἰτίους τοῦ θανάτου του, καὶ δ κατηγορούμενος,<sup>7</sup> ἐὰν παρὰ τὸ δίκαιο θανατωθῇ, θὰ κάμη διπλάσια τὴν δργή τῶν πνευμάτων τῆς ἐκδικήσεως ἐναντίον ἐκείνων ποὺ τὸν καταδίκασαν. Φοβηθῆτε λοιπὸν τὶς συνέπειες τῶν πράξεών σας καὶ διγαλογισθῆτε ὅτι εἶναι δικό σας ἔργο ν' ἀπαλλάξετε τὸν ἀθῆφο ἀπὸ τὴν κατηγορία· θσο γιὰ τὸν ἔνοχο, ἀφῆστε τὸν στὸ χρόνο γὰ τὸν φανερώσῃ καὶ στοὺς συγγενεῖς τοῦ θύματος γὰ τὸν ἐκδικηθοῦν· διότι ἔτσι μόνο θὰ πράξετε διπλαίτερὴ δικαιοσύνη καὶ ἡ θρησκεία.

προστρόπαιος τοῖς αἰτίοις κτλ.=καὶ δ φονεύσος καὶ δ φονευθεῖς ἀπὸ τοῦ Ισοῦ εἶς ἡμίσεις ἕκαστος ἔστι προστρόπαιος τοῖς αἰτίοις<sup>8</sup> καὶ δ Συκουτρῆς προτείνει: δ τε γὰρ <μὴ> ἀποθανάτων (=δ καθαρὸς) τοῦ ἀποθανόντος (δ' δρ. συγκρ.) οὐδὲν ἡσσον... Κατὰ τὴν γνώμη μας τὸ ἀποκτεῖνας τού<τού> ἀποθανότος ισως ἔγραψε δ ἀντιγραφεὶς τοῦ χειρογράφου θέλοντας γὰρ διορθώσῃ τὴν γραφή: δ γὰρ ἀποθανάτων τούτου ἀποκτεινομένου η ἀλλος σχολιαστὴς εἶχε θέσει (σύμφωνα μὲ τὸ νόημα καὶ τὸ προηγούμενο ἀποκτεῖνειν) ἀντὶ τοῦ: καταληφθέντος (τοῦ Jernstedt) η ἀπολλυμένου η διαφθαρέντος (κατὰ τὸ ἐπόμενο διαφθαρεῖς), η δ ίδιος δ ρήτωρ δὲν εἶναι ἀδύνατο γὰ εἶχε γράψει, δσο καὶ ἀν πουθενά ἀλλοι δὲν ἀπαντᾷ τὸ παθ. ἀποκτείνομαι· Πρέπει λοιπὸν η γὰ δεχθοῦμε τὴν γραφή τοῦ Blaß σταθῶν (μποροῦμε γράψουμε καὶ δ τεθνεώσεις) η ν' ἀντικαταστήσουμε τὸ ἀποθανόντος μὲ μία ἀλλη παθητικὴ μετοχὴ τῆς αὐτῆς σημασίας.