

“ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΒΙΑ”.

ΟΜΑΔΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Σμαράγδα Φαρίδου, Θεολόγος – Φιλολόγος.

ΣΧΟΛΕΙΟ

2^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2018

Συνοπτική περιγραφή της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής

Παρακαλείστε να περιγράψετε εδώ μόνο τα βασικά στοιχεία για τα δυο αυτά θέματα (σχεδιασμός - πρακτική) σε έκταση μιας μικρής παραγράφου το καθένα.

Διδακτικό σενάριο για το μάθημα της Κ.Π.Α. Γ΄ Γυμνασίου, που δοκιμάστηκε στο Γ2΄ του 2^{ου} Πειραματικού Γυμνασίου Θεσσαλονίκης τον Νοέμβριο του 2013.

Πρόκειται για ομαδοσυνεργατική μέθοδο με χρήση ΤΠΕ και συγκεκριμένα ed modo.

Ως περιεχόμενο της διδακτικής αυτής παρέμβασης ορίζεται η όσο το δυνατόν πιο εμπειριστατωμένη μελέτη του φαινομένου της βίας στον αθλητισμό, η ανάλυση των αιτίων εμφάνισής της, η εξέταση του γεγονότος από κοινωνιολογικής απόψεως και η προσπάθεια εύρεσης τρόπων αντιμετώπισης, αν όχι και εξάλειψης του φαινομένου.

1. Σχεδιασμός της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής

1.1 Στοιχεία σχεδιασμού

Καταγράψτε εδώ στοιχεία σχετικά με τον σχεδιασμό της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής. Περιγράψτε το μαθησιακό πρόβλημα, για την αντιμετώπιση του οποίου σχεδιάστηκε η ανοιχτή εκπαιδευτική πρακτική, το καινοτομικό στοιχείο της σχεδιαζόμενης δραστηριότητας (ή αλληλουχίας δραστηριοτήτων) και το σκεπτικό σας για την πρόσθετη παιδαγωγική αξία που θα προέκυπτε από τη χρήση ψηφιακού υλικού.

Στηριχθήκαμε στις βασικές αρχές του Tyler, ο οποίος έθεσε κάποιες γενικές αρχές για τη δημιουργία εκπαιδευτικών εμπειριών: α) Οι εκπαιδευόμενοι πρέπει να κάνουν εξάσκηση της συμπεριφοράς που απαιτείται. β) Πρέπει να ανταμείβονται για την απαιτούμενη συμπεριφορά. (στην edmodo υπάρχει η δυνατότητα απονομής βραβείων - ανταμοιβών στους μαθητές, ανάλογα με την επίδοση των εργασιών τους: Badges). γ) Πρέπει να μπορούν να εκτελούν τη συγκεκριμένη συμπεριφορά. δ) Πρέπει να υπάρχει μια ποικιλία εμπειριών ώστε να μπορούν να πετύχουν τους στόχους, οι οποίοι σχεδιάστηκαν έτσι, ώστε να είναι δύσκολη η επίτευξή τους αλλά όχι και αδύνατη. Υπήρχαν ανταμοιβές για να

προκαλούν κίνητρα στους εκπαιδευόμενους για να επιτύχουν τους στόχους τους, και μια ποικιλία δραστηριοτήτων για να κρατάνε αμείωτο το ενδιαφέρον.

Καινοτομικό στοιχείο αποτελεί η χρήση της πλατφόρμας Edmodo και η δαθεματικότητα στο περιεχόμενο της εργασίας μας. Σημειώνουμε επίσης την ευελιξία του σεναρίου, καθώς είναι δυνατόν να υλοποιηθεί στο σχολείο ακολουθώντας τον προβλεπόμενο για κάθε δραστηριότητα χρόνο, μπορεί όμως να υλοποιηθεί και στο σπίτι, με ελεύθερο χρόνο για τους μαθητές.

Η επιπρόσθετη παιδαγωγική αξία είναι η δημιουργία « τράπεζας σεναρίων », την οποία θα μπορούσαμε να δημιουργήσουμε περιλαμβάνοντας σε αυτήν παρόμοια σενάκια, που θα μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν ίδια ή τροποποιημένα.

1.2 Διδακτικοί στόχοι

Περιγράψτε εδώ τους διδακτικούς στόχους εφαρμογής της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής σε σχέση με το γνωστικό αντικείμενο, τις δεξιότητες που αφορούν σε αυτό (π.χ. αιτιολόγηση-απόδειξη, εικασία, κριτική ανάγνωση, κ.λπ.), τη χρήση της τεχνολογίας και τις κοινωνικές δεξιότητες (π.χ. συνεργασία σε ομάδες, ανάπτυξη δημιουργικότητας κ.λπ.)

Ειδικότερα σε γνωστικό και μαθησιακό επίπεδο επιδιώκεται:

Να κατανοήσουν οι μαθητές τα κοινωνικά αίτια που συνήθως οδηγούν σε φαινόμενα βίας στον αθλητισμό.

Να γνωρίσουν τα αποτελέσματα του «κακού πρωταθλητισμού».

Να προσδιορίσουν και να εκτιμήσουν τη σημασία της σωστής άθλησης.

Ως προς τη μαθησιακή διαδικασία επιδιώκεται:

Να οξύνουμε την παρατηρητικότητα και να ενεργοποιήσουμε τις προσληπτικές ικανότητες των μαθητών.

Να αναπτύξουν οι μαθητές δεξιότητες για την αναζήτηση πληροφοριών στο διαδίκτυο, ώστε να είναι σε θέση να επιλέγουν κριτικά και να αξιοποιούν τα στοιχεία που εντοπίζουν, καθώς και να προχωρούν σε κριτική επεξεργασία και σύνθεση των δεδομένων.

Να καλλιεργήσουν δεξιότητες και κριτική σκέψη στα πλαίσια του ψηφιακού γραμματισμού.

Ως προς τη χρήση των νέων τεχνολογιών:

Να εξοικειωθούν οι μαθητές με το ενεργητικό και διερευνητικό μοντέλο μάθησης.

Να προσεγγίσουν τις ΤΠΕ ως εργαλεία και πηγές μάθησης.

Να ασκηθούν στην ομαδική εργασία και να εκτιμήσουν την αποτελεσματικότητα της συνεργατικής μάθησης μέσα από τη δράση τους σε ομάδες.

Να εξασκηθούν στην αναζήτηση και αξιολόγηση της πληροφορίας μέσω του Διαδικτύου, ερευνώντας σε ενδεικνύμενες έγκυρες ιστοσελίδες.

Να γνωρίσουν το εργαλείο ed modo και να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες που αυτό παρέχει.

Να αποκτήσουν ψηφιακό γραμματισμό.

Να μάθουν να χειρίζονται σωστά το διαδίκτυο και να αντλούν πληροφορίες από έγκυρες ιστοσελίδες.

Στόχοι σχετικοί με τις κοινωνικές δεξιότητες (π.χ. διαπραγμάτευση, συνεργασία, διάλογος, ενσυναίσθηση, συμμετοχή σε ομάδα, ανάληψη ρόλων, κ.λπ.) :

Ακολουθώντας το μοντέλο της ανακαλυπτικής μάθησης του Bruner, δημιουργήσαμε εκείνες τις συνθήκες, όπου οι μαθητές ανακάλυψαν πράγματι τη μάθηση μέσω των δικών τους διερευνήσεων και στοχεύσαμε στο να μάθουν οι μαθητές να συνεργάζονται και να εξοικειωθούν με την ομαδοσυνεργατική μέθοδο διδασκαλίας, δίνοντας ιδιαίτερη βαρύτητα στον κοινωνιοπολιτισμικό παράγοντα. Ο ρόλος μας βεβαίως, πάντα σύμφωνα με τις θεωρίες του Bruner, διευκολυντικός στη διαδικασία της ανακάλυψης της γνώσης από τον μαθητή.

Σύμφωνα με τη θεωρία Piaget στοχεύσαμε να μάθουν οι μαθητές να οικοδομούν μόνοι τους τη γνώση, αξιοποιώντας ποικίλους ψηφιακούς πόρους (εποικοδομισμός).

Φροντίζοντας για τον κριτικό γραμματισμό των μαθητών μας, στοχεύσαμε στο να αναπτύξουν οι μαθητές δεξιότητες αξιολόγησης, ανάλυσης και σύνθεσης πληροφοριών. Να μπορούν οι μαθητές να εκφράζουν τις προσωπικές τους πεποιθήσεις και να είναι σε θέση να υποστηρίζουν τις αντιλήψεις τους με επιχειρήματα, να εξασκηθούν στην συνεργασία με τους συμμαθητές τους και να μάθουν να συζητούν με τους άλλους για κοινωνικά προβλήματα.

Να φανερώσει κάθε μαθητής και να αναπτύξει το δικό του ιδιαίτερο ταλέντο, ακολουθώντας τα δικά του ενδιαφέροντα.

2. Πραγματοποίηση της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής

2.1 Περιβάλλον – πλαίσιο

Περιγράψτε εδώ το περιβάλλον και το πλαίσιο μέσα στα οποία πραγματοποιήθηκε η ανοιχτή εκπαιδευτική πρακτική αξιοποίησης ψηφιακού περιεχομένου. Αναφέρετε τις προϋποθέσεις εφαρμογής της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής, αν υπάρχουν (π.χ. στο πλαίσιο της μεθόδου project της Α' λυκείου).

Το περιβάλλον όπου πραγματοποιήθηκε η εκπαιδευτική πρακτική – τύπου πρότζεκτ - είναι αυτό της τάξης, αλλά σε συνδυασμό και με την κατ' οίκον εργασία, κάτι που επιτρέπεται λόγω του εκπαιδευτικού εργαλείου που χρησιμοποιήσαμε, το οποίο βοηθά στην μικτή μάθηση. Πρόκειται για το Ψηφιακό περιβάλλον της πλατφόρμας ed modo, ένα περιβάλλον που θεωρεί τους υπολογιστές στην εκπαίδευση ως εργαλεία που συμβάλλουν στην ανάπτυξη σύνθετων συλλογισμών, που μπορούν να γίνουν αντικείμενο συζήτησης στην τάξη, αλλάζοντας ριζικά τη σχολική τάξη σε χώρο αντιπαράθεσης ιδεών αλλά και γόνιμου και εποικοδομητικού διαλόγου (Σολομωνίδου, 2001,). Η διάρκεια υλοποίησης της εργασίας ήταν 5 διδακτικές ώρες στο χρονικό διάστημα από 31-10-2013 μέχρι 21-11-2013.

Η πραγματοποίηση του σεναρίου προϋπέθετε:

Οι μαθητές να έχουν και να γνωρίζουν να χειρίζονται Η.Υ.

Να ξέρουν να βρίσκουν τις ενδεικνυόμενες ιστοσελίδες.

Να τους έχει εξηγηθεί πώς χρησιμοποιούμε την ed modo.

Να έχουν συσταθεί ομάδες εργασίας –κατά προτίμηση ανομοιογενείς-ώστε να υπάρχει ισοτιμία στη σύνθεση. Να έχουμε προετοιμάσει το υλικό μας και τον σχεδιασμό μας στην ed modo.

2.2 Ηλικιακή ομάδα

Συμπληρώστε εδώ την ηλικιακή ομάδα ή τάξη/εις (νηπιαγωγείο, δημοτικό, γυμνάσιο ή λύκειο) όπου εφαρμόστηκε η ανοιχτή εκπαιδευτική πρακτική, το φύλο και την κατανομή των μαθητών που συμμετείχαν (π.χ. 10 κορίτσια και 8 αγόρια), την εθνικότητα των μαθητών και το πολιτισμικό περιβάλλον της περιοχής (αν πρόκειται για μια υποβαθμισμένη περιοχή, μια αγροτική ή αστική περιοχή κ.λπ.).

Πρόκειται για 26 μαθητές/τριες της Γ2΄ τάξης του 2^{ου} Πειραματικού Γυμνασίου Θεσσαλονίκης, δηλαδή ηλικίας 14 ετών, αστικής περιοχής, σχολικού έτους 2013 -2014.

2.3 Πρότερες γνώσεις και διάρκεια εφαρμογής

Περιγράψτε εδώ με συντομία τις γνώσεις των μαθητών σε σχέση με το γνωστικό αντικείμενο και την τεχνολογία που είναι απαραίτητες για τη διεξαγωγή της ανοικτής εκπαιδευτικής πρακτικής. Αν πρόκειται για πρακτική σε μαθητές με ειδικές ανάγκες/μαθησιακές δυσκολίες, περιγράψτε τις ανάγκες αυτές (π.χ. μαθητές με δυσλεξία). Επιπλέον, περιγράψτε εδώ κάποιες ειδικές γνώσεις που απαιτούνται για τη διεξαγωγή της πρακτικής (π.χ. χρήση της αγγλικής γλώσσας). Αναφέρετε επίσης τη διάρκεια εφαρμογής της ανοικτής εκπαιδευτικής πρακτικής (π.χ. 4 βδομάδες με 2 διδακτικές ώρες/εβδομάδα).

Οι μαθητές /τριες γνωρίζουν να ερευνούν στο διαδίκτυο και να δημιουργούν παρουσιάσεις στο λογισμικό power point. Έχουν χρησιμοποιήσει και στο παρελθόν το περιβάλλον της ed modo σε σενάρια μαθήματος Θρησκευτικών κάτι που διευκολύνει την εξέλιξη της συγκεκριμένης δράσης μας.

Η ed modo ανήκει στο λεγόμενο Web 2.0, το πιο διαδεδομένο «περιβάλλον για την ανάπτυξη εκπαιδευτικών δράσεων που ευνοούν την εξ αποστάσεως εκπαίδευση αλλά και το blended learning και που ενθαρρύνει τη συμμετοχικότητα και συνεργατικότητα, την ανατροφοδότηση καθώς και τη δυνατότητα ενσωμάτωσης ποικίλων ψηφιακών μέσων. Ένα από τα ποικίλα ψηφιακά μέσα που ενσωματώσαμε ήταν και το ερωτηματολόγιο για την ανατροφοδότηση και κριτική του όλου εγχειρήματός μας.

Επίσης οι μαθητές είναι εξοικειωμένοι σε τεχνικές διδασκαλίας όπως ο καταγισμός ιδεών.

2.4 Αναλυτική περιγραφή της πραγματοποίησης της ανοικτής εκπαιδευτικής πρακτικής

Περιγράψτε εδώ αναλυτικά την πραγματοποίηση της ανοικτής εκπαιδευτικής πρακτικής. Συγκεκριμένα, περιγράψτε τον τρόπο με τον οποίο εργάστηκαν οι μαθητές (ατομικά ή σε ομάδες). Αν η δραστηριότητα ήταν ομαδική, προσδιορίστε πόσα μέλη είχε κάθε ομάδα και τον τρόπο με τον οποίο διαμορφώθηκαν οι ομάδες. Επιπλέον, καταγράψτε όσα άλλα στοιχεία κρίνετε απαραίτητα για την πλήρη περιγραφή της εφαρμογής της ανοικτής εκπαιδευτικής πρακτικής.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1: Ανακοίνωση θέματος και οδηγίες

Διάρκεια: 1 διδακτική ώρα: 1^η Δ.Ω.

Είδος δραστηριότητας: Brainstorming: Καταιγισμός ιδεών.

Οργάνωση τάξης: εργασία σε ομάδες

Ρόλος του διδάσκοντα: διδακτικός, ενθαρρυντικός, συμβουλευτικός, συντονιστικός.

Σύνδεση με τον διδακτικό στόχο: επισήμανση του κοινωνικού προβλήματος της βίας στον αθλητισμό, εξοικείωση με τις ΤΠΕ ως εργαλεία και πηγές μάθησης, καθώς και γνωριμία με την ed modo και αξιοποίηση των δυνατοτήτων της στο πλαίσιο του ψηφιακού γραμματισμού.

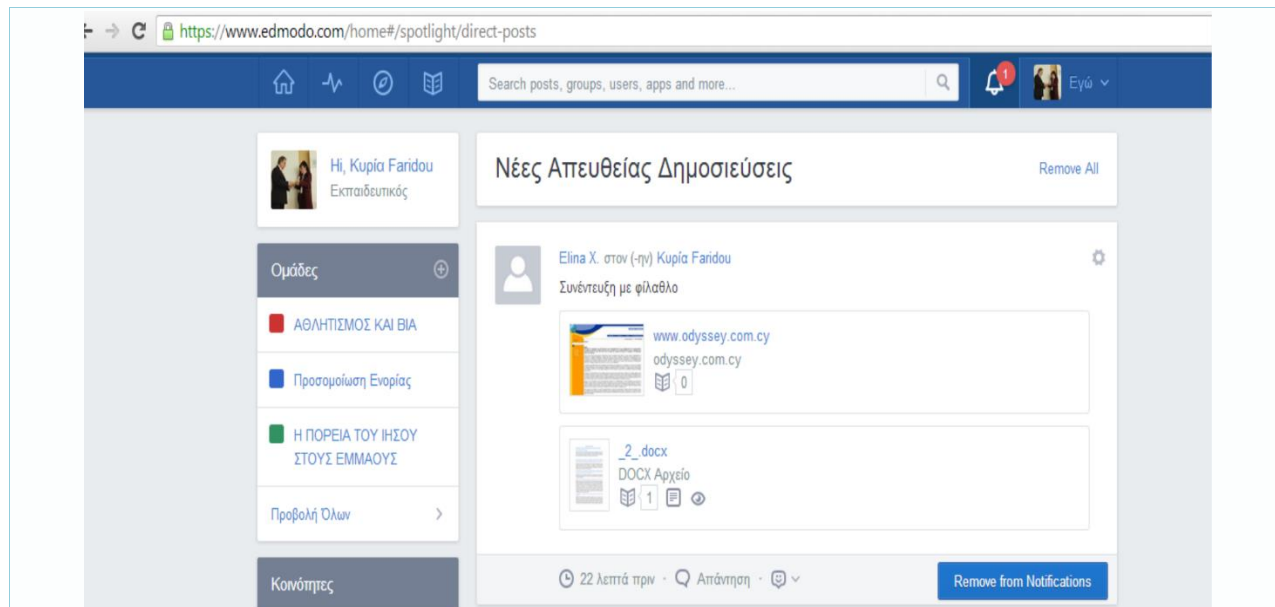
Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο: Πλατφόρμα Edmodo ή επίσης μπορεί για το ίδιο σενάριο να χρησιμοποιηθεί κάποια πλατφόρμα ιστοεξερεύνησης ή ένα έγγραφο κοινής χρήσης στην google drive.

Περιγραφή:

Την 1η διδακτική ώρα ανακοινώθηκε στα παιδιά η δράση που θα επακολουθούσε και στην οποία θα είχαν τον πρωταγωνιστικό-ενεργητικό ρόλο.

Τους εξηγήσαμε την τεχνική της ιδεοθύελλας με την οποία ξεκινήσαμε και το εργαλείο που θα χρησιμοποιούσαμε, δηλαδή την πλατφόρμα της edmodo.

Τους δείξαμε πώς γίνεται η εγγραφή μαθητή στην πλατφόρμα, πώς στέλνουν μήνυμα, πώς ανεβάζουν έγγραφο, πώς απαντούν σε μήνυμα κτλ.



Εικόνα 1 – Δείγμα από την εργασία στην ed modo.

Στη συνέχεια χρησιμοποιούμε τον καταγισμό ιδεών και λέμε αυτές τις λέξεις: Αθλητισμός και βία και καλούμε τους μαθητές να καταγράψουν αυθόρμητα όσες λέξεις τους έρχονται στον νου.

Ο καταγισμός ιδεών αποτελεί μία εκπαιδευτική τεχνική η οποία δεν απαιτεί συγκεκριμένες γνώσεις από τους μαθητές αλλά βασίζεται σε αντιλήψεις οι οποίες μπορούν να αξιοποιηθούν για την εμβάθυνση σε ένα θέμα και γι' αυτό χρησιμοποιείται στο αρχικό στάδιο της εμβάθυνσης ενός γνωστικού αντικειμένου.

Αποτελέσματα της δραστηριότητας:

Μέσω της τεχνικής του «καταγισμού ιδεών» οι μαθητές και οι μαθήτριες εξασκήθηκαν στο να απαντούν γρήγορα, στο να αξιοποιούν την δημιουργικότητα και εμπειρία τους και στο να εκφράζονται ελεύθερα, αυθόρμητα και με ειλικρίνεια.

Οι μαθητές/τριες γνώρισαν επίσης τη λειτουργία της Ed modo, μια δωρεάν υπηρεσία μικρο-ιστολογίων, που προσφέρει ένα προστατευμένο περιβάλλον δημοσιεύσεων, όπου οι καθηγητές και οι μαθητές μπορούν επιπλέον να διαμοιραστούν σημειώσεις, συνδέσμους, αρχεία, εργασίες, ημερολόγια και να ανακοινώσουν γεγονότα χωρίς να έχουν εξωτερικοί χρήστες δικαιώματα πρόσβασης. Γνώρισαν τον τρόπο εγγραφής σε ένα μάθημα, οπότε δημιουργείται ένας λογαριασμός στο Ed modo και επιπλέον δίνεται και ο κωδικός του μαθήματος.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2: Χωρισμός των μαθητών σε ομάδες. Καθορισμός των δραστηριοτήτων που κάθε ομάδα θα έπρεπε να διεκπεραιώσει.

Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες

Είδος δραστηριότητας: εργασία στην ed modo

Οργάνωση τάξης: εργασία σε ομάδες

Ρόλος του διδάσκοντα: διδακτικός, υποστηρικτικός, συμβουλευτικός, συντονιστικός, διαμεσολαβητικός.

Σύνδεση με τον διδακτικό στόχο: Κατανόηση των αιτιών που οδηγούν στον «κακό» πρωταθλητισμό και στη βία στον αθλητισμό, εξοικείωση με την ομαδοσυνεργασία και την αναζήτηση στο διαδίκτυο έγκυρων πηγών, ανάπτυξη της κριτικής σκέψης.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο:

Διαδραστικά βιβλία β΄ γυμνασίου, κείμενα νεοελληνικής λογοτεχνίας, ενότητα 9 : «αθλητισμός»: <http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGL105/229/1691,5413/>

Διαδραστικά βιβλία (α΄-β΄-γ΄ Γυμνασίου) Φυσική Αγωγή, Ιστορία του αθλητισμού : <http://digitalschool.minedu.gov.gr/modules/ebook/show.php/DSGYM-C108/378/2517,9725/>

Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού: Προϊστορία του αθλητισμού: <http://www.fhw.gr/olympics/ancient/gr/100.html>

Αναπαράσταση 3D Αρχαίας Ολυμπίας: <http://www.fhw.gr/olympics/ancient/gr/3d.html>

Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, Βάση Αρχαίων Ολυμπιονικών: <http://www.fhw.gr/olympics/ancient/gr/db.html>

Περιγραφή:

Ακολουθώντας τις υποδείξεις των Johnson, Johnson and Holubec(1990), για να έχουμε μια αποτελεσματική ομάδα , τη συγκροτήσαμε από τρία ως πέντε μέλη, όπως οι ίδιοι οι μαθητές τις σχημάτισαν, με βάση τη φιλία τους.

Φροντίσαμε επίσης να δημιουργήσουμε και τις συγκεκριμένες προϋποθέσεις:

α. κατανόηση και αποδοχή κοινών σκοπών

β. σαφής θετική αλληλεξάρτηση μεταξύ των μελών της ομάδας

γ. συνθήκες άμεσης οπτικής επαφής και επικοινωνίας μεταξύ των μελών

δ. ενεργός αλληλοπαρωθητική επικοινωνία μεταξύ όλων των μελών

ε. αποκέντρωση της διδασκαλικής εξουσίας και ανάθεση ρόλων στα μέλη

στ. απόδοση λόγου(accountability)

ζ. ίσες ευκαιρίες επιτυχίας σε όλα τα μέλη

η. συνεργατικές ή συναγωνιστικές σχέσεις με υπόλοιπες ομάδες.

(βλ. Johnson, Johnson και Smith1998, Slavin1994, Ματσαγγούρας2000:72-83, Ματσαγγούρας2004: 248, Prince2004).

Η δράση μπορεί να γίνεται και με κατ' οίκον εργασία, κάτι που το διευκολύνει η χρήση της edmodo.

Το βοηθητικό υλικό ήταν ήδη αναρτημένο στους φακέλους, ώστε να μην αφήνονται οι μαθητές να ψάχνουν μόνοι τους σε ιστοσελίδες, βάσει του θέματος ερεύνης, αλλά να τους υποδεικνύονται έγκυρα έγγραφα και σελίδες προς έρευνα, κάτι που διευκολύνει τους μαθητές και λόγω του μεγάλου φόρτου μαθημάτων

Αποτελέσματα της δραστηριότητας:

Οι μαθητές/τριες εξασκήθηκαν στην αναζήτηση πληροφοριών στο διαδίκτυο, εξοικειώθηκαν με την συνεργατική μέθοδο, με την αποδοχή του άλλου και ανέπτυξαν την ενσυναίσθησή τους.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3: Ανέβασμα εργασιών στην edmodo. Παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας των ομάδων. Ανταλλαγή απόψεων.

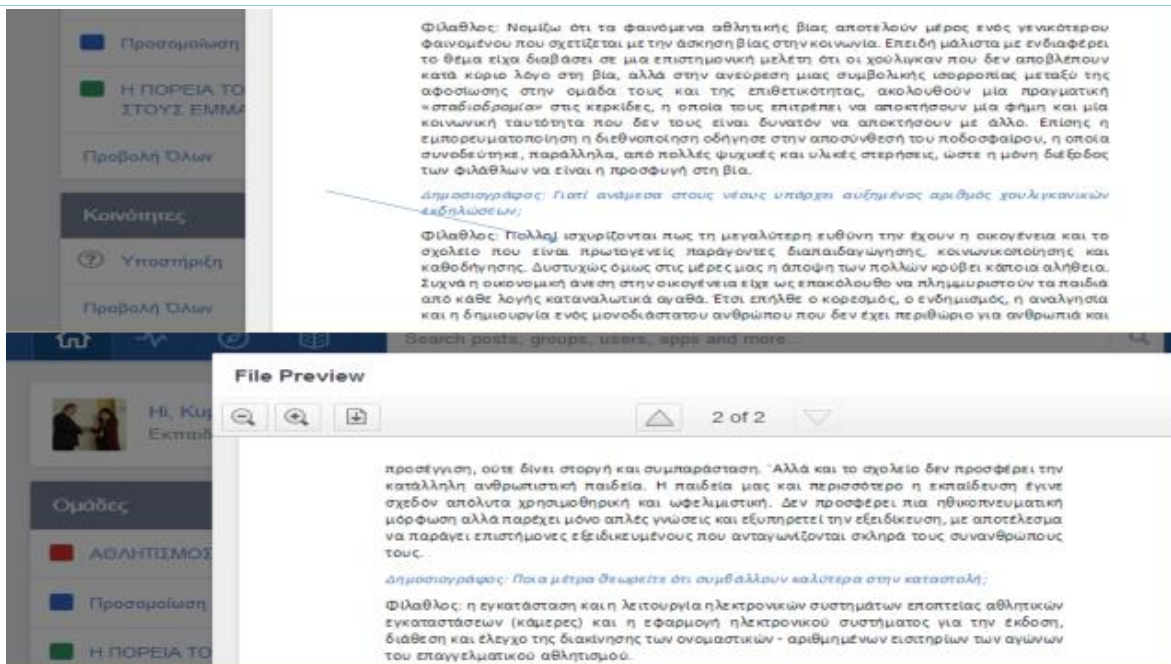
Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες

Είδος δραστηριότητας: συζήτηση, παρουσίαση

Οργάνωση τάξης: εργασία σε ομάδες

Ρόλος του διδάσκοντα: διδακτικός, ενθαρρυντικός, υποστηρικτικός, συμβουλευτικός, συντονιστικός.

Σύνδεση με τον διδακτικό στόχο: Οι μαθητές/τριες αντιλήφθηκαν τη σημασία του υγιούς αθλητισμού και την αναγκαιότητα εξάλειψης των φαινομένων βίας, γνώρισαν τη σχετική νομοθεσία, έμαθαν να παίρνουν συνεντεύξεις, ενώ ανέπτυξαν την ενσυναίσθησή τους.



Εικόνα 2 – Η συνέντευξη. Δείγμα αναρτημένης εργασίας στην ed modo

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο: Πύλη για την Ελληνική Γλώσσα:

http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/advsearch.html

Περιγραφή:

Σε κάθε ομάδα υπήρχε ένας επικεφαλής, περισσότερο εξοικειωμένος στους Η/Υ και στην πλοήγηση στο διαδίκτυο.

Τα μέλη της ομάδας αφέθηκαν να καθορίσουν μόνα το ρόλο που θα αναλάμβανε το καθένα στα πλαίσια της ομάδας.

Υπήρξε μέριμνα διασφάλισης ισομερούς κατανομής της εργασίας και της αμοιβαιότητας μεταξύ των μελών της ομάδας.

Από πλευράς καθηγήτριας υπήρχε καθοδήγηση των μαθητών και εξηγήσεις σε ό,τι ζητούσαν. Οι μαθητές αφέθηκαν να ανακαλύψουν τη γνώση όσο γινόταν μόνοι τους, ακόμη και να κάνουν λάθος και στην πορεία να το διορθώσουν μεταξύ τους ως μέλη της ομάδας. Υπήρχαν και χειρόγραφα-για να αποφευχθεί η τυφλή αντιγραφή και επικόλληση-τα οποία ελέγχθηκαν, όπως και οι αναρτήσεις τους στην edmodo. Ως Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο –που μάλιστα λειτουργούσαμε και με το νέο Πιλοτικό Πρόγραμμα Σπουδών –έχουμε άνεση με τους Η.Υ. και διαθέτουμε σε κάθε αίθουσα διαδραστικό πίνακα με σύνδεση στο διαδίκτυο.

Αποτελέσματα της δραστηριότητας:

Οι μαθητές /τριες εργάστηκαν και δημιούργησαν ανάλογα με την ομάδα τους:

α: Λεξικογράφοι: ένα λεξικό όρων σχετικών με το θέμα μας.

β: Νομικοί Σύμβουλοι (1) : Έρευνα της ισχύουσας νομοθεσίας σχετικά με τη βία στον αθλητισμό. Περιπτώσεις βανδαλισμών, στημένων παιχνιδιών, ντοπαρίσματος αθλητών.

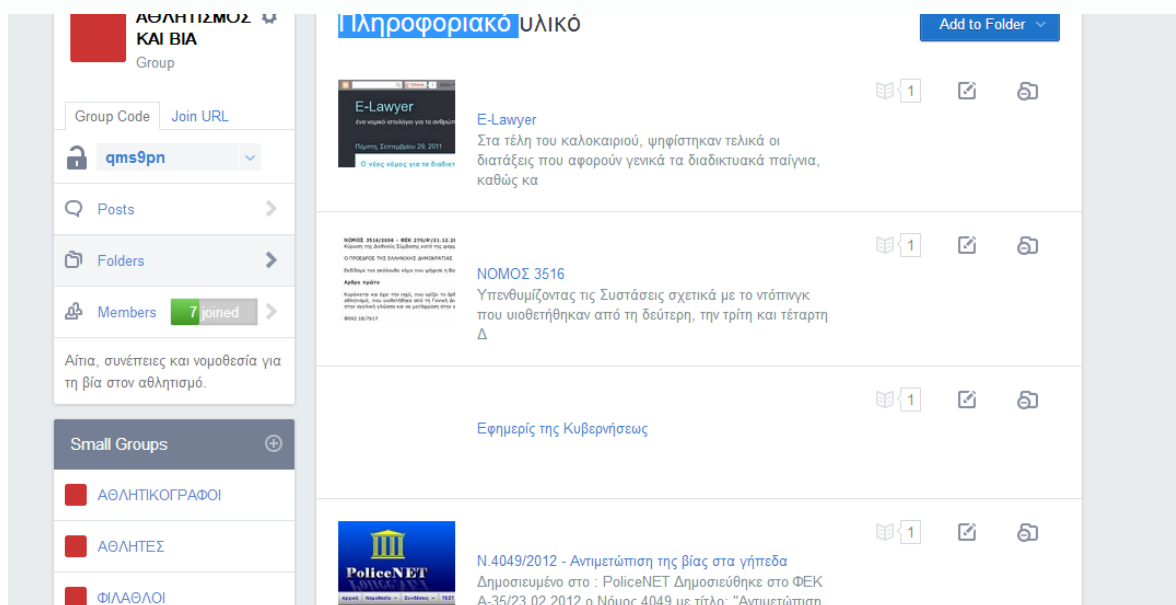
γ. Νομικοί Σύμβουλοι (2): ένα καταστατικό όπου κωδικοποίησαν τους καταλληλότερους τρόπους πρόληψης ή και αποσόβησης της βίας στον αθλητισμό (δημιουργική γραφή).

δ. Αθλητικογράφοι: Καταγραφή περιπτώσεων βίας, από διάφορα άρθρα εφημερίδων κλπ ειδησιογραφία. Φανταστική συνέντευξη με έναν πρόεδρο αθλητικού σωματείου σχετικά με κάποιο φαινόμενο στημένου παιχνιδιού. (δημιουργική γραφή).

ε. Αθλητές: καταγραφή περιπτώσεων αθλητών από την ιστορία (και των Ολυμπιακών αγώνων της αρχαιότητας) που επέδειξαν αξιέπαινη ή μεμπτή αθλητική διαγωγή.

στ : Φίλαθλοι: καταγραφή συναισθημάτων των φίλαθλων α) από μια διαπιστωμένη στημένη διεξαγωγή αγώνα, β) από μια περίπτωση βανδαλισμού, αλλά και γ) μια φανταστική πάλι συνέντευξη με φίλαθλο, όπου αποτυπώνονται διάφορα αίτια του φαινομένου από κοινωνικής πλευράς.

Οι μαθητές/τριες γνώρισαν τη σχετική νομοθεσία και εξάσκησαν τη δημιουργικότητα και φαντασία τους.



Εικόνα 3 – Πληροφοριακό υλικό από έγκυρες ιστοσελίδες

3. Στοιχεία τεκμηρίωσης και επέκτασης της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής

3.1 Αποτελέσματα - Αντίκτυπος

Σε αυτή την ενότητα, καλείστε να τεκμηριώσετε τα θετικά στοιχεία της πρακτικής όπως τελικά πραγματοποιήθηκε. Αξιολογήστε τον αντίκτυπο της εφαρμογής της σε επίπεδο μαθητών ή συμμετεχόντων εκπαιδευτικών ή στην ευρύτερη σχολική κοινότητα. Καταγράψτε τα μαθησιακά αποτελέσματα που διακρίνατε με βάση τα δικά σας κριτήρια και τον βαθμό αίσθησης καινοτομίας που παρατηρήσατε ότι επέφερε η εφαρμογή της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής στο εκπαιδευτικό περιβάλλον σας.

(έως 2 σελίδες)

Οι μαθητές και μόνο ακολουθώντας ένα πλήθος εναλλακτικών στρατηγικών (καταιγισμός ιδεών, αντίστροφη ιδεοθύελλα κλπ.) έμαθαν «πώς να μαθαίνουν» και επίσης πώς να βλέπουν σφαιρικά ένα θέμα, μπαίνοντας και στη θέση των άλλων. (με το παιχνίδι των ρόλων μπήκαν στη θέση π.χ. του φιλάθλου ή του αθλητή).

Με την καινοτόμο δράση μας προσπαθήσαμε να καλλιεργήσουμε στο σχολείο τη θεωρία της πολλαπλής νοημοσύνης κατά Howard Gardner (1993). Προσφέραμε στους μαθητές τη δυνατότητα να επεξεργαστούν και να διατυπώσουν ολιστικές και ευαίσθητες έννοιες, να διερευνήσουν καταστάσεις που ανήκουν στη σφαίρα των συναισθημάτων και της φαντασίας.

Η γενικευμένη χρήση των ΤΠΕ στην εκπαίδευση επιχειρείται, με στόχο να εξυπηρετήσει μια μάθηση που εδράζεται σε γνωστικές θεωρίες, όπως αυτή της οικοδόμησης της γνώσης (constructivism), της κατασκευαστικής επικοινωνίας (constructionism) και του κοινωνικού εποικοδομισμού (social constructivism) (Κόμης, 2004).

Τα παιδιά βαθμολογήθηκαν σύμφωνα με τη δυνατότητα που μας δίνει η ίδια η edmodo. Απενεμήθησαν βραβεία εργασίας.

3.2 Απρόσμενα γεγονότα

Περιγράψτε εδώ δυο-τρία απρόσμενα ενδιαφέροντα στιγμιότυπα-γεγονότα από τη διεξαγωγή της πρακτικής. Τεκμηριώστε τους λόγους που τα βρήκατε ενδιαφέροντα και τη σημασία που εσείς τους αποδίδετε.

Ενδιαφέρον στιγμιότυπο ήταν αυτό κατά τη διαμοίραση των ομάδων, οπότε οι περισσότεροι/ες μαθητές/τριες θέλησαν να αναλάβουν την Ομάδα Νομικοί, γι' αυτό και δημιουργήσαμε δύο Ομάδες με αυτό το θέμα, στις οποίες αναθέσαμε διαφορετικά αντικείμενα έρευνας. (η μια ομάδα θα ερευνούσε καθαρά τη σχετική νομοθεσία και η άλλη δια της δημιουργικής γραφής, θα συνέθετε ένα καταστατικό καταστολής της βίας). Το δικαιολογούμε λόγω –ίσως –της αίγλης που συνοδεύει το επάγγελμα του νομικού ή –ίσως –λόγω του ότι το μάθημα της Κ.Π.Α σχετίζεται με αυτή την ιδιότητα περισσότερο.

3.3 Εκπαιδευτική τεχνική σε σημαντικά στιγμιότυπα

Περιγράψτε εδώ τη δική σας παρέμβαση/δράση/στάση/αλληλεπίδραση με τους μαθητές κατά τη διάρκεια δυο-τριών σημαντικών για την πρακτική στιγμιότυπων. Περιγράψτε αναστοχαστικά τις σκέψεις σας για τη δική σας δράση και τους τρόπους που επηρέασε τους μαθητές στα στιγμιότυπα αυτά.

Σημαντικό στιγμιότυπο από τις προσωπικές παρεμβάσεις είναι η επίδοση των βραβείων στις ομάδες, μέσω του Edmodo, κάτι που οι μαθητές/τριες περίμεναν πάντα και τους άρεσε να βλέπουν το είδος της επιβράβευσης που θα έπαιρναν. Θεωρώ ότι η θετική παρέμβαση ήταν α) στο να ξέρουν πως στη ζωή τους για να επιτύχουν το αποτέλεσμα που επιθυμούν χρειάζεται να αγωνιστούν και να καταβάλλουν επίμονες προσπάθειες, β) ότι σημασία δεν έχει το βραβείο αλλά η όλη διαδικασία συμμετοχής, γ) ότι πετυχαίνουμε περισσότερα όταν συνεργαζόμαστε και τέλος ότι δεν συγκρινόμαστε με τους άλλους αλλά με αυτό που εμείς μπορούμε να φτάσουμε.

Επίσης σημαντικό στιγμιότυπο ήταν και η στιγμή που μαθητές – που ίσως κάποιος να μην περίμενε τόσο δημιουργικό αποτέλεσμα – έφτασαν στο τέλος να παρουσιάζουν τη δική τους εργασία στην ολομέλεια και να εισπράττουν το χειροκρότημα των συμμαθητών τους. Εδώ βεβαίως χαροποιούμαστε από το γεγονός της σύσσωμης κινητοποίησης της τάξης αλλά και από το ότι τα παιδιά έμαθαν να επιβραβεύουν τον «άλλο» και να χαίρονται με την πρόοδο του «άλλου».

3.4 Σχέση με άλλες ανοιχτές εκπαιδευτικές πρακτικές

Καταγράψτε εδώ τα στοιχεία που τεκμηριώνουν την πρωτοτυπία της παρούσας πρακτικής ως προς την ιδέα ή/και την εφαρμογή της και την πιθανή σχέση της με άλλη/ες πρακτική/ες (τροποποίηση, επέκταση, προσαρμογή άλλης πρακτικής). Σε περίπτωση που η ανοιχτή εκπαιδευτική πρακτική σας σχετίζεται με μία άλλη πρακτική, δώστε το URL της πρακτικής.

Η πρωτοτυπία της καλής πρακτικής έγκειται στη χρήση της Edmodo, και των παιδαγωγικών τεχνικών της δημιουργικής γραφής, της συνέντευξης και της ιδεοθύελλας. Απέδειξε πως οι μαθητές δημιουργούν με φαντασία και μεράκι, όταν αφήνονται ελεύθεροι να επιλέξουν αυτό που τους ενδιαφέρει και ταυτόχρονα όταν καθοδηγούνται διακριτικά. Η πρακτική μας εφαρμόζει μεθόδους και τεχνικές διδασκαλίας, οι οποίες ανταποκρίνονται στις ανάγκες και τη φύση του μαθητή, ώστε, τελικά, το «σχολείο των λόγων» να μετατραπεί σε «σχολείο εργασίας» (Δελμούζος, 1958: σσ. 103- 157).

3.5 Αξιοποίηση, γενίκευση, επεκτασιμότητα

Σε αυτή την ενότητα καταγράψτε τους τρόπους με τους οποίους η παρούσα ανοιχτή εκπαιδευτική πρακτική μπορεί να αξιοποιηθεί, γενικευτεί ή επεκταθεί σε διαφορετικά πλαίσια.

Πρόκειται για ένα σενάριο διδασκαλίας οι τεχνικές του οποίου μπορούν να εφαρμοστούν σε όλα τα θεωρητικά γνωστικά αντικείμενα. Το ίδιο σενάριο μπορεί να διευρυνθεί με επισκέψεις σε αθλητικούς χώρους και συνεντεύξεις από παράγοντες του αθλητισμού ή και από πρόσκληση στο Σχολείο αθλητών. Μπορεί να γίνει συνεργασία και με τον καθηγητή Φυσικής Αγωγής. Επίσης μπορεί να προσκληθεί στο σχολείο και κάποιος καθηγητής της Νομικής για να δώσει συνέντευξη - σχετικές πληροφορίες για την ισχύουσα Νομοθεσία στα θέματα του αθλητισμού. Ακόμη μπορεί να πραγματοποιηθεί η τριήμερη εκπαιδευτική εκδρομή της Γ΄ στον αρχαιολογικό χώρο της Ολυμπίας ή επίσκεψη στο Μουσείο Αθλητισμού της Θεσσαλονίκης.

4. Πρόσθετο υλικό που αξιοποιήθηκε

Αναφέρετε εδώ τυχόν πρόσθετο υλικό που αξιοποιήθηκε.

- Βιβλία: Δελμούζος, Αλ. (1958). Από το Σχολείο Εργασίας, στο: Αλ. Δελμούζος, Μελέτες και Πάρεργα, τομ. Α΄, σσ. 103-157. (Αθήνα, συγγρ.).

Rinkston, R. (1981) The Process of Brainstorming ED282153,

Ψύλλος, Δ., Κουμαράς, Π. και Καριώτογλου, Π. (1993) Επικοινωνία της γνώσης στην τάξη με συνέρευνα δασκάλου και μαθητή. Σύγχρονη Εκπαίδευση, τεύχ. 70, σελ. 34-42

Σημειώσεις

Χάρτες

Websites

Λογισμικό:

<http://users.sch.gr/goutas/index.php/edmodo/90-edmodo> Η σελίδα του καθηγητή Πληροφορικής κ. Γούτα για την Edmodo.

Δώστε περισσότερες πληροφορίες για το υλικό (τίτλους, ηλεκτρονικές διευθύνσεις κ.λπ.)

Πολύ χρήσιμο το υλικό στο φωτόδενδρο και τα διαδραστικά βιβλία Γυμνασίου:

π.χ. <http://ebooks.edu.gr/new/tautotita.php?course=dsgl105> (Ενότητα 9: Αθλητισμός) και Φυσική Αγωγή, Ιστορία του αθλητισμού :

<http://digitalschool.minedu.gov.gr/modules/ebook/show.php/DSCGYM-C108/378/2517,9725/>

Πύλη για την Ελληνική Γλώσσα:

<http://www.greek->

[language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/advsearch.html](http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/advsearch.html)