Την Κυριακή 29 Μαρτίου.

Κατά τη διάρκεια του μαθήματος για το σχεδιασμό φωτισμού θα ασχοληθούμε με τρεις υποενότητες:

- Εισαγωγή/ Βασικές αρχές φωτισμού

- Σχεδιασμός φωτισμού

- Φώς και δραματουργία

Στο πλαίσιο αυτό, θα αναφερθούμε σε συγκεκριμένα έργα και θέατρα στα οποία έχουν ανέβει παραστάσεις.

Θα ήθελα, λοιπόν, να ενημερωθούν οι φοιτητές από πριν για τα έργα αυτά και (προαιρετικά) να επιλέξει ο καθένας ένα (1)

από τα τρία (3), να το μελετήσει και να σκεφτεί για το φωτισμό του, ώστε να μπορέσουμε να το συζητήσουμε μαζί στο μάθημα.

Τα έργα είναι τα εξής:

1) Όρνιθες, Αριστοφάνη στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου

2) Η λίμνη των κύκνων, Π.Ι. Τσαϊκόφσκι στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

3) Το νησί των σκλάβων, Μαριβώ στο Υπόγειο του Θεάτρου Τέχνης