

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8 - ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΕΝΑΡΙΩΝ / «ΠΟΛΛΑΠΛΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ»

Σενάριο Α:

Η «Freckles Corp.» παράγει ενδύματα. Διαθέτει τμήματα χρηματοοικονομικών, μάρκετινγκ, και παραγωγής, με ένα διευθυντή να ηγείται κάθε τμήματος. Η Kirsten, η διευθύνουσα σύμβουλος, διανέμει τα οργανωσιακά καθήκοντα σε κάθε διευθυντή, μεταβιβάζοντας εξουσία και ευθύνη. Κάθε διευθυντής τμήματος έχει δέκα υφισταμένους που αναφέρονται ευθέως σε αυτόν. Κάθε τμήμα εργάζεται για την επίτευξη των δικών του στόχων. Η Kristen βρίσκεται στην κορυφή του οργανογράμματος, ακολουθούν οι διευθυντές των τμημάτων, και τέλος οι υφιστάμενοι. Όλοι οι διευθυντές αναφέρονται ευθέως στη Kirsten.

1. Ποιο είδος τμηματοποίησης εφαρμόζει η «Freckles Corp.»;
 - α. Κατά τμήματα.
 - β. Κατά λειτουργία.
 - γ. Κατά μήτρα.
 - δ. Κατά στρατηγικές μονάδες.
 - ε. Δικτυακή.

2. Η Kirsten, διευθύνουσα σύμβουλος, διανέμει τα οργανωσιακά καθήκοντα σε κάθε διευθυντή, μεταβιβάζοντας ταυτόχρονα εξουσία και ευθύνη. Αυτό αποκαλείται:
 - α. συγκέντρωση.
 - β. όριο εποπτείας.
 - γ. ανάθεση καθηκόντων.
 - δ. καταμερισμός εργασίας.
 - ε. ενότητα εντολής.

3. Κάθε διευθυντής τμήματος της «Freckles Corp.» έχει δέκα υφισταμένους που αναφέρονται ευθέως σε εκείνον. Αυτό αποκαλείται:
 - α. συγκέντρωση.
 - β. όριο εποπτείας.
 - γ. ανάθεση καθηκόντων.
 - δ. καταμερισμός εργασίας.
 - ε. ενότητα εντολής.

4. Κάθε διευθυντής τμήματος της «Freckles Corp.» έχει δέκα υφισταμένους που αναφέρονται ευθέως σε εκείνον. Οπότε, η «Freckles Corp.» διαθέτει:

- α. ευρύ όριο εποπτείας.
- β. στενό όριο εποπτείας.
- γ. κάθετο όριο εποπτείας.
- δ. κανένα όριο εποπτείας.
- ε. μητρική οργανωτική δομή.

5. Κάθε τμήμα της «Freckles Corp.» εργάζεται για την επίτευξη των δικών του μοναδικών στόχων. Το φαινόμενο αυτό αποκαλείται:

- α. συντονισμός.
- β. διαφοροποίηση.
- γ. όριο εποπτείας.
- δ. συνοχή εντολής.
- ε. ενοποίηση.

6. Όλοι οι διευθυντές της «Freckles Corp.» αναφέρονται ευθέως στη Kirsten. Το φαινόμενο αυτό αποτελεί παράδειγμα:

- α. συντονισμού.
- β. διαφοροποίησης.
- γ. ορίου εποπτείας.
- δ. συνοχής εντολής.
- ε. ενοποίησης.

7. Η Kristen βρίσκεται στην κορυφή του οργανογράμματος, ακολουθούν οι διευθυντές των τμημάτων, και τέλος οι υφιστάμενοι. Αυτό αποτελεί παράδειγμα:

- α. ιεραρχίας.
- β. ανάθεσης.
- γ. εξειδίκευσης.
- δ. νομιμότητας.
- ε. εξουσίας.

Σενάριο Β:

Η «Semitone Inc.» παράγει μουσικά όργανα. Διαθέτει τμήματα χρηματοοικονομικών, μάρκετινγκ, παραγωγής και λογιστικής παρακολούθησης. Ένα τμήμα της επιχείρησης παράγει όργανα για επαγγελματίες μουσικούς, και ένα για ερασιτέχνες μουσικούς. Η Lisa εργάζεται μόνο στο τμήμα παραγωγής, κατασκευάζοντας τμήματα οργάνων. Αναφέρεται στο διευθυντή παραγωγής και στο διευθυντή έργου. Ο Henry εργάζεται στο λογιστήριο, ενώ, επίσης, ασχολείται και με τις δημόσιες σχέσεις της «Semitone Inc.». Η επιχείρηση απαιτεί από τους εργαζόμενους να φορούν καθημερινά ένα μπλουζάκι με το λογότυπο της. Τέλος, υπάρχουν συγκεκριμένες διαδικασίες που πρέπει να ακολουθούν οι εργαζόμενοι όταν κατασκευάζουν τα διάφορα μουσικά όργανα.

1. Ποιο είδος τμηματοποίησης εφαρμόζει η «Semitone Corp.»;
 - α. Κατά τμήματα.
 - β. Κατά λειτουργία.
 - γ. Κατά μήτρα.
 - δ. Κατά στρατηγικές μονάδες.
 - ε. Δικτυακή.

2. Η Lisa εργάζεται σε ένα:
 - α. τμήμα προσωπικού.
 - β. παράλληλο τμήμα.
 - γ. κάθετο τμήμα.
 - δ. τμήμα γραμμής.
 - ε. επίπεδο τμήμα.

3. Ο Henry εργάζεται σε ένα:
 - α. τμήμα προσωπικού.
 - β. παράλληλο τμήμα.
 - γ. κάθετο τμήμα.
 - δ. τμήμα γραμμής.
 - ε. επίπεδο τμήμα.

4. Υπάρχουν συγκεκριμένες διαδικασίες που πρέπει να ακολουθούν οι εργαζόμενοι της «Semitone Corp.» όταν κατασκευάζουν τα διάφορα μουσικά όργανα. Αυτό αποκαλείται:
 - α. όριο εποπτείας.
 - β. λογοδοσία.
 - γ. επισημοποίηση.
 - δ. ανάθεση καθηκόντων.
 - ε. τυποποίηση.

5. Η «Semitone Corp.» απαιτεί από τους εργαζόμενους να φορούν καθημερινά ένα μπλουζάκι με το λογότυπο της. Αυτό αποκαλείται:
- α. όριο εποπτείας.
 - β. λογοδοσία.
 - γ. επισημοποίηση.
 - δ. ανάθεση καθηκόντων.
 - ε. τυποποίηση.