**ΒΑΚΧΥΛΙΔΟΥ, ΩΔΗ 3**

**ἀριστόκαρπος**: ἄριστος + καρπός= εύφορη, καλλίκαρπη (η Σικελία)

**κρέουσαν**: ρ. κρέω = εξουσιάζω. κρέων : ομηρικός τύπος του κρείων= άρχοντας, αφέντης, κύριος (στον Όμηρο). Γενικός τίτλος τιμής στην Οδύσσεια.

**ἰοστέφανος**: (αρσ.- θηλ.) αυτός που φορά στεφάνι από μενεξέδες (σε ομηρικούς ύμνους, Σόλωνα κ.ά.) (ἴον+στέφανος)

**κούραν**: (ιων. κούρη) η Κόρη, η Περσεφόνη.

**γλυκύδωρος**: (αρσ.- θηλ.) γλυκύς+δῶρον= αυτός που φέρνει γλυκά δώρα. δῶρον: εδώ σημαίνει το ποιητικό χάρισμα και την τέρψη που προσφέρει η επινίκια ωδή.

**Κλεοῖ**: η Μούσα της ιστορίας, Κλειώ. ρ. κλείω= αφηγούμαι, δοξάζω, περικλείω.

**θοάς**: θοός-ή-όν. ρ. θέω=τρέχω. Σημαίνει ταχύς, ευκίνητος, δραστήριος, ενεργητικός. Είναι τυπικό ομηρικό επίθετο και χρησιμοποιείται και για τα πλοία στην Ιλιάδα.

**Ὀλυμπιοδρόμους**: Ολυμπία + τρέχω: αναφέρεται στα άλογα που έτρεξαν στην Ολυμπία, τόπο διεξαγωγής των αγώνων.

**σεύοντο**: ρ. σεύομαι= τρέχω, οδηγώ, κυνηγώ, διώχνω, απομακρύνω. Σε παθητική και μέση φωνή = τρέχω, ορμώ, τινάζομαι κατά μήκος.

 **ὑπερόχῳ**: ὑπέροχος= προεξέχων, διακεκριμένος μεταξύ άλλων, διαπρεπής, εξαίρετος.

**`Αγλαΐᾳ**: ἀγλαός= περίφημος, γυαλιστερός, λαμπερός, όμορφος.

**εὐρυδίναν**: εὐρύς+ δίνη. πλατυρέματος (για τον Αλφειό). εὐρύς= πλατύς, φαρδύς, εκτεταμένος, ευρύχωρος, αυτός που απλώνεται σε μεγάλη απόσταση. δίνη= κυκλική περιστροφή, υδατοστρόβιλος, περιδίνηση, ανεμοστρόβιλος.

**τόθι**: εκεί όπου. Ποιητικό επίρρημα, προγενέστερο του αναφορικού ὅθι= εκεί, σε εκείνο το μέρος (σε Οδύσσεια και Πίνδαρο).

**ἒθηκαν**: αόριστος του τίθημι= κάνω κάποιον να αποκτήσει ή να κάνει κάτι.

**ὄλβιον**: ὄλβιος= ευτυχισμένος, μακάριος. Εδώ ο όλβος δηλώνει και υλικό πλούτο και συνδέεται και με τη χαρά της ολυμπιακής νίκης.

**τέκος**: γιος. ποιητική λέξη αντί για τέκνον. Επίσης, χρησιμοποιείται και για ζώα.

**κυρῆσαι**: ρ. κυρέω+γενική (στεφάνων)= αξιώνομαι το στεφάνι, πετυχαίνω τον σκοπό. Επίσης, +γενική= είμαι κύριος, αποκτώ, συναντώ, βρίσκω.

**θρόησε:** 1. Φώναξε δυνατά, 2. ΖητωκραύγασεΘροέω: αντίδραση θεατών τότε που τελειώνει η αναμέτρηση

**λαχών:** που του έλαχε.

**πλείσταρχος:** εξουσιάζει τους περισσότερους από τους Έλληνες (Ιέρων). Εγκωμιάζει πολιτική εξουσία Ιέρωνα ως δώρο από τον Δία. Σύμμαχος Τυράννου στην πιστή διακυβέρνηση των Συρακουσσών.

**πυργωθέντα:** πυργωθείς: κλεισμένος μέσα σε πύργο (=σκοτάδι, φυλακή), κάτι γίνεται κρυφά.

**μελαμφαρέϊ:** μελαμφαρής: πέπλο, καλύπτεται από μαύρο πέπλο.

**σκότωι:** σκοτάδι (μαύρου πέπλου) Περιουσία Ιέρωνα, πλούτος που ξέρει να τον ξοδεύει, κάνει έργα, γενναιοδωρώ. Με το πυργωθέντα δημιουργεί μια εικόνα για να εισέλθει στο κεντρικό μοτίβο της ωδής, τον έπαινο της δαπάνης, δεν τον κρατά κρυφό, καλυμμένο με μαύρο πέπλο (μη μελαμφορής).

**βρύουσι, βρύω:** 1. λάμπω, 2. είμαι γεμάτος από

**βουθύτοις:** γεμάτα τα ιερά από γιορτές με θυσίες βοδιών.

**ἀγυιά:** δρόμος, φιλοξενίας:από ξένους, πάνδημη γιορτή από ξένους, φιλοξενία, κοινό προφίλ τυράννου, εγκωμιάζει πλούτο, γενναιοδωρία, δαπάνη στο πλαίσιο εορτών, συνδεδεμένων με ευσέβεια στους θεούς, άρα εγκωμιάζει έμμεσα ευσέβεια τυράννου (συμβαδίζουν πλούτος και νίκη) θυσίες 1, εορτές πόλης 2, πιστοποιούν δαπάνη με ευσέβεια.

**μαρμαρυγαῖς:** (μαρμαρυγή, ἡ) (μαρμαίρω), αυτό που αστράφτει, ακτινοβολεί, λέγεται για φως, σε Πλάτ.. λέγεται για κάθε γοργή κίνηση, μαρμαρυγαί ποδῶν, το γοργό σπίθισμα των ποδιών των χορευτών, σε Ομήρ. Οδ.

**ὑψιδαιδάλτων** (ὕψος + δαιδάλλω = στολίζω), ὁ ὑψιδαίδαλτος = αυτός που είναι στολισμένος έως πάνω, ο περίτεχνα σκαλισμένος, στολισμένος.

**τριπόδων,** (τρίπους, -ποδος, ὁ, ἡ, -πουν, το), αυτός που έχει τρία πόδια ή που αποτελείται από τρία πόδια. τρίποδας, μπρούτζινη χύτρα ή καζάνι με τρία πόδια, σε Όμηρ.. από ένα τρίποδα τέτοιου είδους (Λατ. Cortina) η ιέρεια των Δελφών έδινε τους χρησμούς της, σε Ευρ., Αριστοφ.

**πάροιθε [ᾰ],** πριν από φωνήεν –θεν (πάρος). επίρρημα, λέγεται για τόπο, εμπρός, μπροστά

**ἄλσος, -εος, τό,** αλσύλιο ή ξέφωτο δάσους.

**ῥεέθροις** (ῥέεθρον, ῥέω), α. αυτό που ρέει, το ποτάμι, το υδάτινο ρεύμα, κυρίως σε πληθ., ποταμοῖο ῥέεθρα β. κοίτη ή κανάλι ποταμού

**ἀγλαϊζέθὠ** (ἀγλαΐζω), α. κάνω κάτι λαμπρό ή γυαλιστερό, σε Πλουτ. β. Μέση και Παθ., στολίζομαι μόνος μου ή στολίζομαι με κάτι, ευχαριστιέμαι με κάτι, αγαλλιάζω.

**ὄλβων** (ὄλβος, ὁ), ευτυχία, ευδαιμονία αγαθά, πλούτος αφθονία

**δαμασίππου** = δαμάσιππος,-ον = αυτός που δαμάζει τα άλογα.

**εὖτε** = χρ. αιτ. σύνδεσμος.= όταν (με οριστ. παρελθοντικού χρόνου πρτ. και αορ.) ,οπόταν(με άν και υποτακτική), όποτε, κάθε φορά που (με ευκτική), με δεδομένο ότι,αφού(με ορ. Αορ.) β)με παρομοιώσεις : με τον ίδιο τρόπο που, όπως(= ηὖτε).

**πεπρωμέναν** = πεπεπρωμένος, -η, -ον (βλ.πορειν) = η μοίρα, (πληθ.) ο προορισμός και οι επιδιώξεις ενός ανθρώπινου συνόλου, όπως αυτά έχουν διαμορφωθεί στα πλαίσια της ιστορικής εξέλιξης.

**τελέσσαντος** = τελέω –ω = φέρνω σε πέρας, τελειώνω, πραγματοποιώ, εκτελώ, εκπληρώνω, τελειοποιώ, διαμορφώνω, κρατώ το λόγο μου, εκπληρώνω μια υπόσχεση, τηρώ (όρκον), εισακούω (προσευχές ή ευχές), πληρώνω (φόρους), αμείβω, δωρίζω, δαπανώ, συμβάλλω, ανήκω (σε μια κοινότητα ή κοινωνική τάξη), βρίσκομαι κάτω από τη δικαιοδοσία, είμαι υπόδουλος, μυώ στα μυστήρια,αφιερώνω,ιερουργώ,επιτελώ(τελετουργίες,θυσίες,όργια,γάμους), δ) καταναλώνω,τρώω,αμετ. φτάνω, καταφθάνω, εκπληρώνομαι, τελειώνω, πραγματοποιούμαι, 2)παθ. α) οδηγούμαι σε εκπλήρωση, περατώνομαι ή τελειώνω (για νομικες πράξεις), φτάνω σε τελειότητα, β) πληρώνομαι, δαπανώμαι, γ)μυούμαι στα μυστήρια ή στη λατρεία.

**κρίσιν** = (κρίνω) διαχωρισμός, ξεχώρισμα, επιλογή, κρίση, απόφαση, διάκριση, ερμηνεία, έκβαση, λύση, διαφωνία, διαμάχη, ανταγωνισμός.

**ἁλίσκοντο** = ἁλίσκομαι = α) συλλαμβάνομαι, πιάνομαι ή κυριεύομαι, πέφτω στα χέρια του εχθρού (για πρόσωπα και τόπους), β)αιχμαλωτίζομαι ή αιφνιδιάζομαι, αποκτώμαι ή κατακτώμαι (με δοτική), γ)συλλαμβάνομαι την ώρα που τελώ μια πράξη, αποκαλύπτομαι (με κατηγ.μτχ.).

**χρυσάορος** **–ον** (χρυσός)=αυτός που έχει χρυσό ξίφος(επίθετο του Δία).

**ἄελπτον**: ἄελπτος –ον (ἔλπομαι)= ανέλπιστος, απροσδόκητος (ενεργ.) χωρίς ελπίδα, που απελπίζεται.

**ἆμαρ** –ατος = δωρ. για ἦμαρ (=ημέρα).

**μολών** = μτχ. αορ. β΄ του ρ. βλώσκω = πηγαίνω, έρχομαι, φτάνω, περνώ.

**πολυδάκρυον** = πολυδάκρυος –ον(πολύδαρκυς) = αυτός που προκαλεί πολλά δάκρυα, πολυδάκρυτος, θλιβερός.

**ἔμελλε** = ρ.μέλλω= α)είμαι έτοιμος να,πρόκειται να,ετοιμάζομαι να,σκοπεύω να, β)είμαι σε θέση να,έχω τη δυνατότητα να.

**μίμνειν** = ρ. μίμνω(βλ.μένω) = μένω σταθερός,κρατώ γερά,αντιστέκομαι(στη μάχη),παραμένω,μένω(για πράγματα), είμαι αντιμέτωπος, προσμένω (ένα βραβείο, μια επίθεση), περιμένω,αναμένω (μια εποχή ή μια ώρα). Συντάσσεται κυρίως με αιτιατική.

**ἔτι** = επίρρημα = α) ακόμη (για χρόνο), επιπλέον β) με μελλ. κάποια μέρα, στο μέλλον.

**δουλοσύναν** = ἡ δουλοσύνη –ης = δουλεία, υποδούλωση (ποιητ.και ιων. αντι του αττικ. δουλεία).

**πῠρά**, **-ῶν**, **τά**, φωτιές στο στρατόπεδο που φαίνονται από μακριά, φωτιές, σηματοδότες, φωτιές προειδοποίησης, φωτιές θυσιών.

**πῠρά, -ᾶς**, ιων. πῠρή, -ῆς, ἡ, οποιοδήποτε μέρος όπου ανάβεται φωτιά· 1) νεκρική πυρά (λατ. bustum), 2) χώμα που συσσωρεύεται στο τόπο της πυράς, τύμβος, 3) βωμός για θυσία στην πυρά, επίσης η φωτιά που καίει σ' αυτόν.

**χαλκοτειχέος** (χαλκός, -οῦ, ὁ + τεῖχος, -εος, το). οτιδήποτε κατασκευασμένο από χαλκό ή μέταλλο, όπως κοντάρι, ξίφος, μαχαίρι κ.λπ., λέγεται για πολεμιστή ζωσμένο με τον οπλισμό του, για σκεύη, αγγείο, λέβητας, κάλπη, για χάλκινο καθρέφτη, για χάλκινο νόμισμα.

**προ-πάροιθεν** = πριν από φωνήεν -*θεν*· I. 1. πρόθ. με γεν., μπροστά, εμπρός από, σε ως επίρρ. λέγεται για τόπο, μπροστά, πρόσω, προς τα εμπρός, εμπρός, σε Όμηρ., Ησίοδ. και για χρόνο, πριν, προηγουμένως.

**ναήσατ’ = (νέω)** σωρεύω, στοιβάζω, επισωρεύω, σωρεύω ξύλα για νεκρική πυρά, σε Ηρόδ. ·νήσαντες ξύλα.

**ἄλοχωι, ἄ-λοχος[ᾰ]**, **-ου**, **ἡ** (α αθροιστικό λέχος, πρβλ. [ἀκοίτης](http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient_greek/tools/liddell-scott/search.html?lq=%E1%BC%80%CE%BA%CE%BF%CE%AF%CF%84%CE%B7%CF%82&exact=true)), σύζυγος, σύντροφος, συμβία.

**κεδνᾶι = κεδνός**, **-ή**, **-όν** = προσεκτικός, επιμελής, φιλόπονος, φρόνιμος, συνετός, 2) Παθ. στον Όμηρο, επιμελημένος, αγαπητός, περιποιημένος. Λέγεται για πράγματα και για πρόσωπο που γνωρίζει τα καθήκοντά του.

**εὐπλόκαμοις =** εὐ-πλόκᾰμος = αυτός που έχει ωραίες μπούκλες, αυτός που έχει ωραία μαλλιά, όμορφες κοτσίδες.

**ἄλαστον** = **ἄ-λαστος** Ιων. **ἄ-ληστος**, *-ον* (λήθομαι), **1.** αλησμόνητος, αφόρητος, ακατάπαυστος, πένθος, ἄχος, σε Όμηρ.· ουδ. ως επίρρ., συνεχώς, 2. λέγεται για πρόσωπα, ἄλαστε, καταραμένε, άθλιε!

**δυρομέναις, δύρομαι[ῡ]**, ποιητ. αντί ὀδύρομαι. ὀδύρομαι[ῡ] = θρηνώ, ολοφύρομαι, πενθώ για· 1. με αιτ. προσ., με αιτ. πράγμ.

**αἰπύν = αἰπύς**, **-εῖα**, **-ύ** 1) ψηλός και απόκρημνος, αγέρωχος, λέγεται για πόλεις που βρίσκονται πάνω σε υψώματα όπως η Τροία, επίσης λέγεται για λόφους, για τη θηλιά που κρέμεται καθέτως. Μεταφορικά σημαίνει τέλειος, πλήρης.

**αἰθέρα = αἰθήρ**, **-έρος**, ο αιθέρας, το ανώτατο και καθαρότατο στρώμα του αέρα· απ' όπου· ο ουρανός, ως κατοικία των θεών, η περιοχή πάνω από τον ἀέρα.

**ἀείρας = ἀείρω** (√*ΑΕΡ*), Ιων. και ποιητ. ρήμα (πρβλ. [ἀείδω](http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient_greek/tools/liddell-scott/search.html?lq=%E1%BC%80%CE%B5%CE%AF%CE%B4%CF%89&exact=true)), σε Αττ. [αἴρω](http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient_greek/tools/liddell-scott/search.html?lq=%CE%B1%E1%BC%B4%CF%81%CF%89&exact=true) = υψώνω, εγείρω, σηκώνω, αθροίζω, συναθροίζω, συλλέγω.

**ὑπέρβιε = ὑπέρ-βῐος**, **-ον** (**βία**) λέγεται για κάποιον με υπερβολική δύναμη ή ισχύ. Στον Πίνδαρο έχει αρνητική σημασία, υπερφύαλος, ξιπασμένος, αλαζόνας, παράνομος, ακόλαστος, οργιώδης.

**χάρις**, **[ᾰ]**, **ἡ**, (χαίρω)·= χαρά (gratia) **I.** εξωτερική γοητεία ή χάρη (όπως λέμε καλή ή κακή εμφάνιση), γοητεία, θέλγητρο, χαρά ή χάρη αυτού που ενεργεί ή του αποδέκτη, καλοσύνη, ευγένεια, καλή θέληση (+ γεν.) για κάποιον ή προς κάποιον, ευγνωμοσύνη, εκτίμηση, ευχαρίστηση, κερδίζω την ευγνωμοσύνη κάποιου. Χρησιμοποιείται αναφορικά με τους ανθρώπους και τα πράγματα (ἡ τῶν λόγων χάρις). Η Χάρις ως μυθολογικό κύριο όνομα ήταν σύζυγος του Ηφαίστου. Οι Χάριτες ή Χάριτες (Gratiae) οι θεότητες που κατέχουν κάθε χάρη, και παρέχουν τη χάρη της νίκης στους αγώνες, στον Ησίοδο ήταν τρεις, Αγλαΐα, Ευφροσύνη, Θάλεια.

**ἄναξ [ᾰ]**, -**κτος**, **ὁ**, κλητ. ἄνα·(ἀνάσσω)· **I.** άρχοντας, βασιλιάς, τίτλος αποδιδόμενος στους θεούς, ιδίως στον Απόλλωνα και στο Δία, σε Όμηρ.

**ἔρρουσιν (ἔρρω) =** 1. κινούμαι αργά και δύσκολα, 2. πάω να βλάψω κάποιον, 3. εξαφανίζομαι, 4. καταστρέφομαι.

**δόμοι** (ὁ δόμος) = 1.οικία 2.θάλαμος 3.ναός.

**μυρίων** (μυρίος-α-ον) = 1.αναρίθμητος, αμέτρητος,άπειρος

**ἐρεύθεται** (γ’ εν. εν. του ρ. ἐρεύθω-ομαι) = 1.κοκκινίζω, γίνομαι κόκκινος.

**αἴματι** (δοτ. του ουσ. αἴμα) = 1.αίμα, 2. στον πληθ. ποτάμια αίματος-αιματοχυσία.

**χρυσοδίνας** (χρυσός+δῖνος) = ο περιτριγυρισμένος από χρυσό.

**ἀεικελίως** = επίρρ. απρεπώς, ανάρμοστα (από το επ. ἀεικελίος-α-ον)

**ἐϋκτίτων** (εὖ +κτίζω) = 1.καλοχτισμένος, 2. χρησιμοποιείται και για τους καλώς καλλιεργημένους κήπους.

**μεγάρων** = το μέγαρον είναι: 1. μεγάλος χώρος ή αίθουσα, 2.γυναικονίτης, 3. ιερό λατρείας, 4. μέρος ναού για θυσίες.

**θανεῖν** (θνήσκω) = πεθαίνω, σπάνια αναφέρεται σε πράγματα που καταστρέφονται.

**ἁβροβάταν** (ὁ ἁβροβάτης / -ας = ἁβρὸς + βαίνω) = αυτός που κάνει απαλά βήματα, αυτός που βηματίζει / που πατά ανάλαφρα.

**ἔκλαγον** = οριστική ενεργητικού αορίστου του κλάζω. Κλάζω =κάνω θόρυβο, φωνάζω, κραυγάζω.

**προφανὴς**= επίθετο, αυτός που φαίνεται, ολοφάνερος.

**ἔχθιστος** = επίθετο υπερθετικού βαθμού του ἐχθρός= μισητός, απεχθής ( για πρόσωπα και πράγματα)

**διἀι**[**σσεν**] του ρήματος διᾴσσω και διαΐτω [ διὰ + ἀΐσσω] = ορμώ ( δια μέσου ή απέναντι), εισβάλλω.

**μἐνος, τό** = δύναμη, ζωηράδα.

**μελαγκευθἠς-ἐς**, επίθετο [ μἐλας + κεώθω] = αυτός που καλύπτει με σκοτάδι, στο Βακχυλίδη = κρυμμένος στο σκοτάδι.

**σβέννυεν** = σβέννυμι και σβεννύω. Ως ενεργητικό= σβήνω + αιτιατική, βάζω τέλος, κάνω να ησυχάσει. 2. Ως μέσο = σβήνω, 3. Ως παθητικό= καταστέλλομαι, καταπαύομαι

**τεύχω**= τυγχἀνω = βρίσκομαι, τυχαίνω + δοτική= συμβαίνω, + επίρρημα= πετυχαίνω τον στόχο, ως μέσο= εξασφαλίζω, + απαρέμφατο= αποκτώ

**Δαλογενής**: Δάλιος + γένος, αντί Δηλογενής.

**Ὑπερβορέους**: οι Υπερβόρειοι, φανταστικός λαός του εσχάτου Βορρά, που διακρίνονταν για ευσέβεια και ευδαιμονία.

**τανισφύροις**: τανύω + σφυρόν = αυτός που έχει λεπτά και μακριά πόδια.

**κατένασσε**: καταναίω = κάνω κάποιον να κατοικήσει, εγκαθιστώ.

**κούραις**: αντί κόραις = ἡ κόρη = κορίτσι.

**θνατῶν**: αντί θνητῶν = ο θνητός = αυτός που ταιριάζει στους ανθρώπους.

**ἀγαθέαν**: αντί ἠγαθέαν (σε Πίνδαρο).

**μεγαίνητε**: μέγας + αἰνέω, -ῶ = αξιέπαινος.

**σέο**: αντί σοῦ, γεν. σύ.

**φάμεν**: αντί ἔφαμεν, α’ πληθ. Αορ. Β’.

**πιαίνεται**: πιαίνομαι = διαφθείρομαι, πλουτίζω σε βάρος άλλου με καβγάδες οι φιλονικίες (σε Πίνδαρο).

**φίλιππον**: φίλιππος, -ος, -ον = αυτός που αγαπά τα άλογα, αγάπη για ιππασία

**σκᾶπτρον**: αντί σκῆπτρον = ραβδί ως έμβλημα εξουσίας.

**ἰοπλόκον**: ἴον + πλέκω = αυτός που είναι πλεγμένος από βιολέτες μεταξύ τους.

**ἐφάμερον**: αντί ἐφήμερον.

**σκοπεῖς**: σκοπέω, -ῶ = παρατηρώ, ατενίζω.

**βραχύς**: ο κοντός, ο μικρός, ο λίγος.

**εὔφραινε:** β΄ενικό πρόσωπο προστακτικής ενεστώτα ενεργητικής φωνής. από το ρήμα εὐφραίνω που σημαίνει α) ενεργ. κάνω κάποιον να χαίρεται, χαροποιώ β) μεσ. παθ. xαίρομαι, είμαι χαρούμενος.

**θυμόν:** αιτιατική ενικού, από το ουσιαστικό ὁ θυμός που σημαίνει α) ζωτική πνοή, ψυχή, ζωή β) ψυχή, καρδιά γ) ψυχή, καρδιά, συναίσθημα δ) ψυχή, καρδιά, τόλμη, θάρρος ε) ψυχή, καρδιά, νους.

**κερδέων:** προέρχεται από το ουσιαστικό κερδέων-ωνος, ὁ [κέρδος] = αυτός που κάνει κάποιον να κερδίζει, προσδιορισμός του Ερμή.

**φρονέοντι:** μετοχή σε δοτική πτώση, προέρχεται από το ρήμα *φρονέω* που σημαίνει α) κυρ. έχω διανοητικές ικανότητες, επομένως είμαι συνετός, σοφός, γνωστικός, σκέφτομαι ή κρίνω ή συμβουλεύω με σοφία, ξέρω να κατανοώ, σκέφτομαι σωστά, καταλαβαίνω β) σκέφτομαι, συλλογίζομαι, στοχάζομαι, σκέφτομαι, έχω στο μυαλό μου, σκοπεύω / με απαρέμφατο έχω στο μυαλό μου ή έχω την πρόθεση να/στην πεζογραφία δηλώνω, σημαίνω γ) συχνά με ουδ. Πληθ. ή επιρρ. έχω στην ψυχή μου, νιώθω, έχω στο μυαλό μου, σκοπεύω ή σκέφτομαι δ) συχνές εκφράσεις: έχω ψυχή ευγενή ή ανώτερη, έχω ανώτερες σκέψεις ε) έχω διανοητικές ικανότητες, δηλαδή είμαι στα συγκαλά μου, είμαι κύριος των διανοητικών μου ικανοτήτω, έχω τις αισθήσεις μου, αισθάνομαι ζωντανός.

**γαρύω:** δωρικό αιολικό αντί του γηρύω που σημαίνει α) ενεργ. τραγουδώ, μιλώ, φωνάζω//λέω, εκφράζω//εξυμνώ, ψάλλω β) μες. Εξυμνώ// λέω, αναφέρω//εκφράζω, κάνω να ακουστεί.

**αἰθὴρ:** αἰθήρ –έρος, ὁ , ἥ [αἰθω] που σημαίνει α) αιθέρας, ουρανός β) αέρας.

**ἀμίαντος:** ἀμίαντος-ον [μιαίνω] που σημαίνει α) αμόλυντος, καθαρός, διαφανής β) ασβέστης, αμίαντος.

**πόντου:** πόντος –ου, ὁ σημαίνει θάλασσα, πέλαγος// ωκεανός, πλήθος.

**θέμις:** θέμις –ιστος , ἥ που σημαίνει α) νόμος, έθιμο, συνήθεια β) κανόνας (δικαίου), δικαίωμα, δικαιοσύνη/ φόροι// κρίσεις, αποφάσεις, διατάγματα/χρησμοί.

**πολιὸν:** προέρχεται από το πόλιον-ου, το βοτ. Πόλιο σημαίνει γκρίζος, ψαρόλευκος.

**π[αρ]έντα:** προέρχεται από το ρήμα παρίημι που σημαίνει 1) ενεργ. α) αφήνω να πέσει στο πλάι, παρατώ // κατ΄επεκταση κατεβάζω , ρίχνω / θέτω τέλος σε κάτι β) εγκαταλείπω//παραμελώ, αδιαφορώ, παραλείπω, παρατώ/ παύω να// παραλείπω, αποσιωπώ γ) αφήνω να περάσει// παραχωρώ , συγχωρώ δ) παραχωρώ, αφήνω// επιτρέπω, δέχομαι// δέχομαι επιτρέπω την είσοδο 2) μεσ. α) αφήνω κατά μέρος, παραβλέπω , δεν υπολογίζω //παραιτούμαι, αποσύρομαι β) αποδέχομαι, επιτρέπω την είσοδο// παρακαλώ, ικετεύω/ ζητώ συγγνώμη ή συγχώρεση/ παίρνω άδεια 3) παθ. α) αναγκάζομαι να πέσω// δεν υπολογίζομαι/παραλείπομαι β) παύω, μειώνομαι// μειώνομαι, εξασθενίζω, καταβάλλομαι γ) επιφορτίζομαι.

**θάλειαν:** θηλυκό, από το γυναικείο όνομα Θάλεια που ήταν ή Νηρηίδα, ή Μούσα, ή μία από τις χάριτες, από εδώ προέρχεται και το επίθετο θαλύς -εία ύ που σημαίνει ακμαίος, άφθονος, πλούσιος.

**ἀγκομίσσαι:** προέρχεται από το ρήμα ἀνακομίζω που σημαίνει 1)ενεργ. κομίζω επάνω, μεταφέρω, φέρνω πίσω, οδηγώ προς τα πίσω, εγκωμιάζω, ανακτώ, ξαναβρίσκω, θεραπεύω 2) μεσ. μεταφέρω, οδηγώ πίσω, κατακτώ εκ νέου 3)παθητικό μεταφέρομαι, αναφέρομαι επιστρέφω, οδηγούμαι, παραμένω υγιής, θεραπεύω// αναγνωρίζομαι, υιοθετούμαι.

**ἥβαν:** ἥβη-ης, α) νιότη, ήβη , εφηβεία// προσωποποιείται Ἥβη, ἥ Ήβη, Νεότητα// σφρίγος της νιότης, ανδροπρέπεια/ συγκεκριμένα νεολαία, νέοι β) χαρά, ευχαρίστηση γ) μεγαλύτερη ηλικία δ) εφηβαίο, γεννητικά όργανα.

**μινύθω:** μόνο στον ενεστώτα και τον Ιωνικό παρατατικό μινύθεσκον. **1.** κάνω (κάτι) μικρότερο ή λιγότερο, ελαττώνω, περικόπτω. **2.** ως αμετάβατο σημαίνει γίνομαι μικρότερος ή λιγότερος, μειώνω, παρακμάζω.

**βροτός:** ο θνητός

**φέγγος:** **1.** λάμψη, λαμπρότητα, φως (πληθ. φέγγη, τα, = φωτιές) **2.** μεταφορικά: δόξα, υπερηφάνεια.

**ὄλβος: 1.** ευτυχία, ευδαιμονία **2.** πλούτος, αφθονία

**ἐπεδείξαο:** **1.** εν. φων. εκθέτω, παρουσιάζω, μέση φωνή παριστάνω ενώπιων κάποιου **2.** υποδεικνύω, φανερώνω **3.** εξηγώ

**θνητός,-ή,-όν** και –ός,-όν, δωρ. θνατός (θνήσκω): 1. επιρρεπής στο θάνατο, θνητός άνθρωπος 2. ως ουσιαστ. *Θνητοί,* οι άνθρωποι 3. λέγεται για πράγματα, αυτό που ταιριάζει, προσιδιάζει στους ανθρώπους, ανθρώπινος ( σε Πίνδ.)

**μελιγλώσσου =** μελίγλωσσος **=** αυτός που έχει φωνή γλυκιά όσο το μέλι.

**ΒΑΚΧΥΛΙΔΟΥ ΩΔΗ 11**

**ἔλλαθι** = κάνω κάποιον ευμενή ή ευνοϊκό, εξευμενίζω

**βαθυπλόκαμος** = αυτός που έχει πυκνές πλεξούδες

**ὀρθοδίκου** = αυτός που τηρεί με ορθό τρόπο το δίκαιο, αυστηρά δίκαιος

**σέθεν** = σου, αντωνυμία β προσώπου

**ἔκατι** = με τη θέληση (κπ)

**εὐγυίων** = εὔγυιος = αυτός που έχει ωραία μέση, εύρωστος

**κῶμος** = ξεφάντωμα, γιορτή, φαγοπότι

**εὐφροσύνη** = χαρά, ευθυμία, αγαλλίαση

**θεότιμον** = θεοτίμητος = τιμημένος από τους θεούς ή από τον θεό

**ὑμνέω** = εγκωμιάζω με ύμνο, εξυμνώ

**θαητός** = (δωρ.) άξιος

**ἵλεωι**: δοτική ενικού του επιθέτου ίλεως,ιλεως,ιλεων : α. χαρούμενος β. ευμενής‏

**βαθυζώνο**[ιο]: βαθύζωνος-ου: α. με σφιγμένη ζώνη β. με την ζώνη χαμηλά

**πολέες**: ονομαστική πληθυντικού του πολύς.

**δέκτο**: γ ενικό πρόσωπο οριστικής αορίστου Μ.Φ. του ρήματος δέχομαι: α. παραλαμβάνω β. αποδέχομαι γ. υπομένω.

**κρατερᾶς**: κρατερός = α. εύρωστος, ισχυρός β. σκληρός (για συναισθήματα)

**παννίκοιο:** πάννικος: παν + νῖκος, μεταγενέστερος τύπος αντί νίκη.

**πάλας:** πάλη (α): 1. πάλη, γενικά η μάχη, 2. Η ζώνη.

**ἄματι:** ἦμαρ – ατος, Δωρ. το ἆμαρ. Ποιητικό αντί ἡμέρα: 1) ημέρα, στο διάστημα της ημέρας, 2) στον Όμηρο, με επίρρημα, λέγεται για να περιγράψει μια κατάσταση ή διαφορετικές συνθήκες, 3) Χρησιμοποιείται για τις εποχές του έτους.

**φάσω:** φημί, δωρ. φαμί: λέω, διακηρρύσω, ισχυρίζομαι, βεβαιώνω.

**ζαθέοις:** ζάθεος, -α, -ον: κατεξοχήν θεϊκός, ιερός, πανίερος.

**δαπέδοις:** δάπεδον [α]: κάθε επίπεδη επιφάνεια, έδαφος, χώρα, τόπος.

**καλλιρόαν:** καλή + ῥοη (α): όμορφη, ωραία ροή.

**κέλευθον:** ἡ κέλευθος: 1) δρόμος, οδός, πορεία, 2) ταξίδι, διαδρομή, 3) αποστολή, εξερεύνηση.

**ἀπέτραπεν**: ρ. ἀποτρέπω(=στρέφω μακριά,παρεκκλίνω,εκτρέπω)

**γλαυκᾷ** : αυτός που λάμπει, που ακτινοβολεί

**πορτιτρόφον**[ὁ πόρτις = μοσχάρι + τρέφω] = αυτός που τρέφει μοσχάρια

**ἐν χθονί καλλιχόρῳ** = γη των ωραίων χορών

**πέλασσεν** : πλησιάζω, φέρνω κοντά, προσεγγίζω

[**αἴτιος**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=ai%29%2Ftios&la=greek&can=ai%29%2Ftios0&prior=qeo\s): υπεύθυνος, υπαίτιος

[**γνῶμαι**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=gnw%3Dmai&la=greek&can=gnw%3Dmai0&prior=h)\): απόψεις, κρίσεις

[**πολύπλαγκτοι**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=polu%2Fplagktoi&la=greek&can=polu%2Fplagktoi0&prior=gnw=mai): περιπλανώμενες, ευμετάβλητες, ασταθείς

[**βροτῶν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=brotw%3Dn&la=greek&can=brotw%3Dn0&prior=polu/plagktoi): θνητών

[**ἄμερσαν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%29%2F%5Dmersan&la=greek&can=a%29%2F%5Dmersan0&prior=brotw=n): άρπαξαν

[**ὑπέρτατον**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=u%28pe%2Frtaton&la=greek&can=u%28pe%2Frtaton0&prior=a)/%5dmersan): μέγιστο, ύψιστο

[**ἐκ**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=e%29k&la=greek&can=e%29k0&prior=u(pe/rtaton) [**χειρῶν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=xeirw%3Dn&la=greek&can=xeirw%3Dn0&prior=e)k): μέσα από τα χέρια

[**γέρας**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=ge%2Fras&la=greek&can=ge%2Fras0&prior=xeirw=n): δώρο, τιμητική προσφορά

[**χρυσαλάκατος**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=xrusala%2Fkatos&la=greek&can=xrusala%2Fkatos0&prior=a)grote/ra): αυτός που έχει χρυσά βέλη

[**λιπαρὰν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=lipara%5Cn&la=greek&can=lipara%5Cn0&prior=xrusala/katos): λιπαρός = ο αλειμμένος με αρωματικά έλαια, αρωματισμένος, εύρωστος, μεγαλοπρεπής

[**τοξόκλυτος**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=toco%2Fklutos&la=greek&can=toco%2Fklutos0&prior=h(me/%5dra): διάσημος για το τόξο

[**κατένασσε**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=kate%2Fnasse&la=greek&can=kate%2Fnasse0&prior=bwmo\n): ιδρύω, στήνω, αναγείρω

**πολύλ**[**λιστον**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=liston&la=greek&can=liston0&prior=polu/l-): αυτός στον οποίο συχνάζουν πολλοί ικέτες, αντικείμενο μεγάλης λατρείας

**εὔπεπλοι**: αυτός που έχει ωραίο πέπλο

[**ἐρατῶν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=e%29ratw%3Dn&la=greek&can=e%29ratw%3Dn0&prior=e)c): ἐρατός = αγαπητός, ευχάριστος, ευπρόσδεκτος. Χρησιμοποιείται για τόπους και πράγματα.

[**ἐφόβησεν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=e%29fo%2Fbhsen&la=greek&can=e%29fo%2Fbhsen0&prior=e)ratw=n): φοβέω: τρέπω σε φυγήτρομάζω,εμπνέω φόβοφοβάμαιτιμωρώ

[**παγκρατὴς**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=pagkrath%5Cs&la=greek&can=pagkrath%5Cs0&prior=e)fo/bhsen): παντοδύναμος.

[**μελάθρων**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=mela%2Fqrwn&la=greek&can=mela%2Fqrwn0&prior=*(/hra): σπίτι, μεγάρο, κατοικία

[**παραπλῆγι**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=paraplh%3Dgi&la=greek&can=paraplh%3Dgi0&prior=*proi/tou): Χτυπημένος στα πλάγια ή από τα πλάγια, Αυτός που είναι παράφρων.

[**φρένας**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=fre%2Fnas&la=greek&can=fre%2Fnas0&prior=paraplh=gi): φρήν = μυαλό, νους, διάνοια

[**καρτερᾷ**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=kartera%3D%7C&la=greek&can=kartera%3D%7C0&prior=fre/nas): καρτερός = Είμαι δυνατός ή καρτερικός ή σταθερός, αντιστέκομαι, κρατάω γερά, υπομένω, επιμένω.

[**ζεύξασ**᾽](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=zeu%2Fcas%27&la=greek&can=zeu%2Fcas%270&prior=kartera=|): ζεύγνυμι = βάζω σε ζυγό.

[**ἀνάγκᾳ**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%29na%2Fgka%7C&la=greek&can=a%29na%2Fgka%7C0&prior=zeu/cas%27): ανάγκη, εξαναγκασμός.

[**κίον**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=ki%2Fon&la=greek&can=ki%2Fon0&prior=yuxa=|)**:** κίω = πηγαίνω.

**τέμενος** = βωμός, ναός.

**πορφυροζώνοιο** = πορφυρόζωνος = ο έχων πορφυρή ζώνη.

**προφέρω** = φέρω μπροστά σε κάποιον, φέρνω σε κάποιον, παρουσιάζω, προσφέρω.

**σεμνός** = σεβάσμιος, αξιοσέβαστος, ιεροπρεπείς, άγιος, αυτός που προκαλεί δέος, σπουδαίος, αρχοντικός, μεγαλοπρεπής, (αρνητικά) αλαζόνας, υπεροπτικός.

**εὐρυβίας** = εὐρύς + βία = ο πανίσχυρος, ο παντοδύναμος

**εὐρυσθενής** = εὐρύς + σθένος=ο πανίσχυρος, ο παντοδύναμος

**παλίντροπος** = αυτός που είναι στραμμένος πίσω, αυτός που έχει αποσοβηθεί, αυτός που γυρίζει προς τα πίσω.

**ἐμβάλλω** = ρίχνω, ρίχνω μέσα, αμτβ. πραγματοποιώ επιδρομή ή εισβολή, εισβάλλω, εφορμώ, γενικά, συντρίβω, παραβιάζω, ξεσπώ, εκρήγνυμαι, ορμώ, εισορμώ, χτυπώ, πλήττω, προσβάλλω πλοίο με το έμβολο, εξαπολύω επίθεση ή εμβολίζω, πετώ κάτι που ανήκει σε κάποιον άλλο (με δοτ.). Λέγεται για ποταμό, αδειάζω, χύνομαι, εκβάλλομαι.

**τανύφυλλος** = αυτός που έχει μακριά, επιμήκη φύλλα, λέγεται για την ελιά, αυτός που έχει πυκνό και πλούσιο φύλλωμα, φυλλωτός.

**σμερδαλέος** = φοβερός στην όψη, φρικτός, φρικαλέος, αποκρουστικός, τρομερός στο άκουσμα.

**θεόδμητος** (θεός+ δέμω) = χτισμένος από τους θεούς

**ἀγυιά** ( ἄγω) = α) οδός, δρόμος β) περιοχή, κατοικία, πόλη

θεοφιλής= α)αγαπητός στους θεούς

**ἀδεισιβόας** = αυτός που δεν φοβάται τη βοή του πολέμου

**χάλκασπις**= αυτός που έχει χάλκινη ασπίδα

**πολύζηλος**= αυτός που τον θαυμάζουν, τον ζηλεύουν πολύ

**νεῖκος** = διχόνοια, διένεξη, διαμάχη, φιλονικία

**ἀμαιμάκετος**-η-ον= ακαταμάχητος, ανίκητος

**βληχρᾶς** = βληχρός-ά-όν = ελαφρύς, λεπτός, μικρός, εδώ μεταφ. ασήμαντος.

**ἀνέπαλτο** =  (ρ. ἀναπάλλω) ανατινάσσομαι, αναπηδώ.

**κασιγνήτοις** = (κασίγνητος) αδελφός.

**διχοστασίαις**= διαφωνία, διχόνοια.

**ἀμετροδίκοις** = (ἀμετρόδικος) υπερβολικός, αυτός που ξεπερνά τα όρια της δικαιοσύνης.

**λυγραῖς**= λυγρός = οδυνηρός, θλιβερός, αξιοθρήνητος.

**λίσσοντο** = (ρ. λίσσομαι) παρακαλώ, ικετεύω

**πολύκριθον** = πλούσιος σε κριθάρι.

**ὁπλότερον**= νεότερο.

[**ἀργαλέαν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%29rgale%2Fan&la=greek&can=a%29rgale%2Fan0&prior=e%29s)*:* ἀργαλέος-α-ον= ο σκληρός, ο οδυνηρός, ο αφόρητος.

[**διωξίπποιο**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=diwci%2Fppoio&la=greek&can=diwci%2Fppoio0&prior=kai%5C): διώξιππος –ον = ιππηλάτης.

[**στυγερῶν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=stugerw%3Dn&la=greek&can=stugerw%3Dn0&prior=pau=sai): στυγερός-ά-όν = ο αποτρόπαιος, ο απεχθής.

[**ἀχέων**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%29xe%2Fwn&la=greek&can=a%29xe%2Fwn0&prior=stugerw=n) το ἄχος = η θλίψη (ἀχέω).

[**ὑπερφίαλοι**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=u%28perfi%2Faloi&la=greek&can=u%28perfi%2Faloi0&prior=e%29lqo/ntes): ὑπερφίαλος-η-ον= ο αυθάδης , ο θρασύς, ο αλαζόνας, ο υπερβολικά δυνατός.

[**κλεινᾷ**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=kleina%3D%7C&la=greek&can=kleina%3D%7C0&prior=u%28perfi/aloi): κλεινός –η-ον=ο περήφανος, διάσημος, ονομαστός, ένδοξος, επιφανής.

[**ἀντίθεοι**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%29nti%2Fqeoi&la=greek&can=a%29nti%2Fqeoi0&prior=i%28/n%27): ἀντίθεος-η-ον= ισόθεος, ισάξιος με τους θεούς, όμοιος προς τους θεούς, ισόθεος.

**ναίω:** κατοικώ, διαμένω.

**κλυτός-η -ον: (κλυτόν)** από το ρήμα κλύω. 1) ακουστός, γνωστός, διάσημος, ένδοξος, περίφημος (λέγεται κυρίως για πρόσωπα). 2) εξαιρετικά, αριστοκρατικά, εξαίσια (για πράγματα).

**καλός-η-ον:** (κάλλιστον) όμορφος, ωραίος, δίκαιος. Στον Πίνδαρο έχει ηθική σημασία.

**ἱππόβοτος –ον:** Από το ρήμα βόσκω. Αυτός που βοσκείται, που τρώγεται από άλογα. Λέγεται για την πλούσια γη προς βόσκηση, εκτροφή αλόγων.

**ἵνα:** 1) ως επίρρημα: α. για τόπο: σε εκείνο το μέρος, εκεί. β. για περιστάσεις: όταν, στην οποία. 2) ως τελικός σύνδεσμος: να, για να. Δηλώνει τον σκοπό του λεγομένου ή έχει παραινετική σημασία.

**περίκλειτος:** ολόγυρα ονομαστός, περίφημος, ξακουστός.

**λιπών – λιπόντες:** αφήνω, εγκαταλείπω, εξαντλώ.

**ἔνθεν - εν:** Επίρρημα: Α. Δεικτικό: 1) Για τόπο: από εκεί, από αυτού 2) Για χρόνο: στο εξής, μετά από αυτά. 3) Για περίσταση: για τον λόγο αυτόν, από το σημείο εκείνο. Β. Αναφορικό. Από που για τόπο και από όπου για περίσταση – αφορμή.

**ἀπεσσύμεναι:** Του ρήματος αποσεύω – αποσσεύω: εκδιώκω, αποδιώχνω, εξορμώ, απέρχομαι τρέχοντας.

**κυανοπλόκαμοι:** Κυανός: με σκουρόχρωμο περιεχόμενο. Πλόκαμος: (πλέκω) βόστρυχος ή πλεξίδα από μαλλιά.

**φεύγον:** τρέπομαι σε φυγή, το βάζω στα πόδια, φεύγω. 2) καταφεύγω σε, διστάζω να κάνω κάτι, αποφεύγω, διαφεύγω.

**ἀδάματος – ον:** αδάμαστος, ανυπότακτος, ανίκητος, ακυρίευτος. Όταν λέγεται για γυναίκες σημαίνει ανύπαντρες. Όταν λέγεται για θηρία σημαίνει μη εξημερωμένα.

**ἄχος – εος – το:** πόνος, ενόχληση. Είναι δωρικό αντί ήχος.

**κραδία:** δωρικός τύπος αντί κραδίη: καρδιά.

**εἶλεν: εἴλω**: τυλίγω, στριμώχνω, πλήττω.

**πλάξεν:** δωρικός τύπος του ρήματος πλήξεν αορίστου β’ του πλήσσω. 1) Χτυπώ, πατάσσω. 2) Μεταφορικά λέγεται για ζωηρά αισθήματα, χτυπώ κάποιον και τον στερώ από τις αισθήσεις της λογικής, εκπλήσσω, φέρνω σε παραφροσύνη.

**μέριμνα:** φροντίδα, έγνοια, ιδίως έγνοια που συνοδεύεται από ανησυχία, προστατευτικότητα.

**φάσγανον:** ξίφος.

**ἀμφακής – ες:** Δωρικός τύπος του αμφηκής 1) Αυτός που έχει δυο άκρες ή αιχμές, δίστομος, δίκοπος. 2) Λέγεται και για χρησμό, διφορούμενος, αμφίβολος.

**στέρνον – στέρνοισι:** 1) Στήθος, μπροστινό μέρος του θώρακα. 2) Στήθος ως έδρα των συναισθημάτων και των διαθέσεων.

**δοίαξεν:** δοιάζω **=** αμφιβάλλω

**πάξαι:** Δωρικός τύπος, μέλλοντας του πήγνυμι: κάνω κάτι στερεό, μπήγω, στερεώνω.

**αἰχμοφόροι** = οι στρατιώτες

[λείπουν οι στ. 90-97

[**χρόα**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=xro%2Fa&la=greek&can=xro%2Fa0&prior=e)/nqen)**:**  αττικός και μεταγενέστερος τύπος του ἡ χροιά. Ετερόκλιτος τύπος αιτιατικής και δοτικής του χρώς. = επιφάνεια ενός σώματος, δέρμα, το σώμα.

[**νιψάμενος**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=niya%2Fmenos&la=greek&can=niya%2Fmenos0&prior=xro/a)**:** μετοχή αορίστου α΄ μέσης φωνής αρσενικού γένους ενικού αριθμού σε πτώση ονομαστική του ρήματος νείφομαι. Το ρήμα σημαίνει πλένομαι.

**φοι**[**νικο[κραδέμνοι]ο**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=niko%5Bkrade%2Fmnoi%5Do&la=greek&can=niko%5Bkrade%2Fmnoi%5Do0&prior=foi-)**:** με το κοκκινωπό πέπλο.

[**κίκλ**[**ῃσκε**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=ki%2Fkl%5Bh%7Cske&la=greek&can=ki%2Fkl%5Bh%7Cske0&prior=*latou=s)**:** γ΄ενικό πρόσωπο παρατατικού του κικλήσκω: ποιητικός αναδιπλασιασμός, τύπος του καλέω, εμφανίζεται μόνο στον ενεστώτα και τον παρατατικό. Η σημασία του είναι η εξής: 1. Καλώ, επικαλούμαι, προστάζω, διατάζω. 2. Επικαλούμαι, προσφεύγω, ικετεύω, δέομαι, εκλιπαρώ.

**θύγατρα:** αιτιατική ενικού του ουσιαστικού ἡ θυγάτηρ. Είναι επικός τύπος του τύπου θυγατέρα.

[**βοῶπιν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=bow%3Dpin&la=greek&can=bow%3Dpin0&prior=qu/gatra%5d)**:** βο-ῶπις, -ιδος, ἡ (ὤψ): αιτιατική ενικού, γένους θηλυκού. Σημαίνει αυτός που έχει μάτια βοδιού, δηλαδή μεγάλα, στρογγυλά, ευμεγέθη μάτια. Λέγεται κυρίως για την Ήρα.

[**ἀντείνων**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%29ntei%2Fnwn&la=greek&can=a%29ntei%2Fnwn0&prior=xei=ras)**:** μετοχή ενεστώτα, γένους αρσενικού, σε ονομαστική ενικού. Ποιητικός τύπος του ἀνα-τείνω. Η σημασία του είναι: 1. τεντώνω, εκτείνω, σηκώνω το χέρι σε ορκωμοσία ή προσευχή, 2. εκτείνω προς τα μπροστά, με προτεταμένο το σπαθί του, 3. ανυψώνω.

[**αὐγὰς**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=au%29ga%5Cs&la=greek&can=au%29ga%5Cs0&prior=pro\s)**:** αιτιατική πληθυντικού του ουσιαστικού  ἡ αὐγή. Σημαίνει: 1. το φως του ήλιου και στον πληθυντικό οι ακτίνες ή οι ηλιαχτίδες του ήλιου, 2. κάθε έντονο λαμπερό φως.

[**ἱππώκεος**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=i%28ppw%2Fkeos&la=greek&can=i%28ppw%2Fkeos0&prior=au)ga\s)**:** Είναι σύνθετη λέξη. Προέρχεται από: ἵππος(=άλογο) + ὠκύς (=γρήγορος).

[**δυστάνοιο**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=dusta%2Fnoio&la=greek&can=dusta%2Fnoio0&prior=te/kna)**:** γενική ενικού του δύστᾱνος, -ον, δωρικός τύπος του δύστηνος. Οι σημασίες του είναι: άθλιος, ελεεινός, ταλαίπωρος, κακόμοιρος, δυστυχισμένος, άτυχος, κακότυχος.

[**λύσσας**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=lu%2Fssas&la=greek&can=lu%2Fssas0&prior=dusta/noio)**:** γενική ενικού του ουσιαστικού ἡ λύσσα. Σημαίνει: 1. μανία, οργή, 2. μανιώδης ορμή, παραφροσύνη.

[**πάρφρονος**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=pa%2Frfronos&la=greek&can=pa%2Frfronos0&prior=lu/ssas)**:** γενική ενικού του επιθέτου παρά-φρων, -ον (φρήν). Σημαίνει: τρελός, παρανοϊκός, νοητικά διαταραγμένος.

[**ἐξαγαγεῖν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=e%29cagagei%3Dn&la=greek&can=e%29cagagei%3Dn0&prior=pa/rfronos)**:** απαρέμφατο αορίστου β΄ του ρήματος ἐξάγω. Το ρήμα σημαίνει: 1. οδηγώ προς τα έξω, 2. προχωρώ σε πορεία, οδεύω, 3. βγάζω έξω.

[**τοι**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=toi&la=greek&can=toi0&prior=de/)**:** δωρικός, ιωνικός, επικός τύπος αντί για τον τύπο σοί, δοτική ενικού του σύ.

[λείπουν οι στ. 104-110]

[**χραῖνόν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=xrai%3Dno%2Fn&la=greek&can=xrai%3Dno%2Fn0&prior=teu=xon): (χραίνω) ραντίζω, κηλιδώνω.

[**μιν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=min&la=greek&can=min0&prior=te/): αυτούς.

[**μήλων**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=mh%2Flwn&la=greek&can=mh%2Flwn0&prior=ai(/mati): κεφάλι μικρού ζώου.

[**ἵσταν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=i%28%2Fstan&la=greek&can=i%28%2Fstan0&prior=xorou\s): (ἵστημι) τοποθετούμαι, στέκομαι.

[**ἔνθεν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=e%29%2Fnqen&la=greek&can=e%29%2Fnqen2&prior=gunaikw=n): από εδώ, από τότε.

[**ἀρηϊφίλοις**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%29rhi%2Bfi%2Flois&la=greek&can=a%29rhi%2Bfi%2Flois0&prior=kai\): οι αγαπητοί στον Άρη.

[**ἱπποτρόφον**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=i%28ppotro%2Ffon&la=greek&can=i%28ppotro%2Ffon0&prior=e)s): (ἱπποτροφέω) τρέφω ή εκτρέφω άλογα

**ἕσπεο**:(εννέπω ή ενέπω) λέω

[**ναίεις**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=nai%2Feis&la=greek&can=nai%2Feis0&prior=tu/xa|): (ναίω) κατοικώ, βρίσκομαι.

**ἄλσος** = ιερό άλσος, ιερός περίβολος.

**ἱμερόεν**= ἱμερόεις-εσσα-εν = αυτός που προκαλεί πόθο, θελκτικός, αγαπητός.

**εὔδρον**< εὖ+ὕδωρ = αυτός που έχει άφθονο νερό, αυτος που έχει καλό νερό

**εὐκτιμέναν** < εὖ + κτίζω = καλοχτισμένος, ωραίος για κατοίκηση, χρησιμοποιείται ως χαρακτηρισμός για πόλεις), καλοφτιαγμένος, καλοδουλεμένος.

**ἀλκάς** (ἀλκή)= θάρρος, δύναμη, σθένος, πράξη γενναιότητας, κατόρθωμα.

**ΠΙΝΔΑΡΟΥ, ΠΥΘ. 1**

**χρύσεος**, **-η**, **-ον** = χρυσός, από χρυσό, κατασκευασμένος ή στολισμένος με χρυσό

**ἀναξι-φόρμιγξ**, **-ιγγος**, **ὁ**, **ἡ** = αυτός που άρχεται από τη φόρμιγγα ή τη λύρα

**ἰοπλόκαμος =** με τις μενεξεδιές πλεξούδες.

**σύν-δῐκος**, **ὁ**, **ἡ** (**δίκη**) = αυτός που δικαιωματικά ανήκει σε κπ.

**το κτέανον** = το κτήμα, η περιουσία, το απόκτημα

**Μοῦσα**, **-ης**, **ἡ**, στον πληθ. οι Μούσες, θεές του τραγουδιού, της μουσικής, της ποίησης, του χορού, της δραματικής ποίησης, και όλων των καλών τεχνών· τα ονόματα των εννέα Μουσών ήταν Κλειώ, Ευτέρπη, Θάλεια, Μελπομένη, Τερψιχόρη, Ερατώ, Πολύμνια ή Πολυύμνια, Ουρανία και Καλλιόπη.

**ἀκούω** = ακούω με προσοχή, αφουγκράζομαι, υπακούω, ακούω και καταλαβαίνω, εννοώ.

**βάσις[ᾰ]**, **-εως** = βήμα, βηματισμός, περπάτημα και περιληπτικώς βήματα

**ἀγλαΐα**, Ιων. **-ΐη**, *ἡ* (*ἀγλαός*) **=** θρίαμβος, δόξα

**ἀρχή**, **ἡ** (**ἄρχω**) **=** αρχή, ξεκίνημα, έναρξη

**πείθω=** με αιτ. προσ. και απαρ., πείθω κάποιον να κάνει, πιστεύω, εμπιστεύομαι, αλλάζω την γνώμη κάποιου.

**ἀοιδοί** = οι τραγουδιστές

**σῆμα**, Δωρ. σᾶμα, *-ατος*, *τό*· 1. σημείο, σημάδι, χαρακτηριστικό γνώρισμα, σημείο μέσω του οποίου αναγνωρίζουμε κάποιον ή κάτι, σημάδι σε σχήμα αστεριού στο μέτωπο ενός αλόγου, 2. σημείο από τον ουρανό, σημάδι θεϊκό, οιωνός, προμήνυμα, 3. γενικά, σινιάλο, σύνθημα, σήμα για να κάνει ή να αρχίσει κάποιος κάτι, σύνθημα, σημάδι για την έναρξη της μάχης, σινιάλο, στον ίδ. 4. σημάδι μέσω του οποίου καθίσταται αναγνωρίσιμος ο τόπος ταφής, ο τύμβος, το ανάχωμα του τάφου, γενικά, μνήμα, τύμβος, τάφος.

**ἀγησί-χορος**, **-ον** = αυτός που οδηγεί, που καθοδηγεί το χορό.

**προ-οίμιον**, **το** 1. είσοδος ή εισαγωγή σ' ένα πράγμα· στη μουσική, πρελούδιο, εισαγωγή, σε Πίνδ. στα ποιήματα και τους ρητ. λόγους, προοίμιο, πρόλογος, είσοδος, εισαγωγή (Exordium), **2.** μεταφ. για κάθε προοίμιο ή αρχή, *φροίμιον χορεύσομαι*, 2) γενικά ύμνος.

**ἀμβολάς**, **-άδος** = αναβολή = το εισαγωγικό μέρος του τραγουδιού.

**τεύχω**= φτιάχνω, κατασκευάζω, οικοδομώ

**ἐλελίζω =** περιστρέφω, στριφογυρίζω

**αἰχμητής =** μυτερός, οξύς, αιχμηρός, *κεραυνός*

**κεραυνός** = κεραυνός, αστροπελέκι

**σβέννῡμι** = σβήνω, καταστέλλω, καταπραΰνω, καταπαύω

**ἀέ-νᾰος[ᾱ-]**, **-ον** = αυτός που ρέει διαρκώς, αιώνιος.

**πῦρ**, **πῠρός**, **τό**, δεν χρησιμ. στον πληθ. = φωτιά

**ἀνά[ᾰνᾰ]** = πάνω, πάνω σε, αντίθ. προς το *κατά.*

**σκάπτω** = σκάβω το έδαφος, ορύσσω τη γη, σκαλίζω, οργώνω, μεταφ., ανασκάπτω, διενεργώ ανασκαφή, ξεθάβω, φέρνω στην επιφάνεια

**ὠκύς[ῠ]**, **ὠκεῖα**, **ὠκύ**,  γρήγορος, ταχύς, ορμητικός,

**πτέρυξ**, **-ῠγος**, **ἡ** = φτερούγες.

**ἀμφοτέρωθεν** ,επίρρ., **1.** από ή σε δύο πλευρές, στις δύο άκρες.

**χᾰλάω**,  χαλαρώνω, λύνω.

**ἀρχός**, **ὁ**, οδηγός, αρχηγός, ηγέτης, επικεφαλής.

**οἰωνός**, **ὁ**, **I.** μεγαλόσωμο πτηνό, αρπακτικό σαρκοφάγο πουλί, όπως γύπας ή αετός, αντίθ. προς το κοινό πτηνό (*ὄρνις*).

**κελαιν-ώπας**, **-α**, **ὁ** (**ὤψ**), αυτός που έχει μαύρο πρόσωπο, μελαψός, ζοφερός, ανήλιαγος.

**ἐπί**, πρόθ. με γεν., δοτ. και αιτ.: Ριζική σημασία, επάνω, επί, εις.

**νεφέλη**, **ἡ** (**νέφος**) = σύννεφο

**ἀγκύλη[ῠ]**, **ἡ** (**ἄγκος**), **1.** θηλιά ή βρόχος σχοινιού, **2.** λουρί, ιμάντας ακοντίου, μέσω του οποίου γινόταν η εκσφενδόνισή του δηλ. η ρίψη του· κατ' επέκταση, το ίδιο το ακόντιο **3.** χορδή τόξου.

**κράς**, ποιητ. τύπος του *κάρα*, που βρίσκεται στη γεν. *τῆς κρᾱτός*, = κεφάλι, στην κορυφή ή στο τελευταίο άκρο του λιμανιού.

**βλέφᾰρον**, Δωρ. **γλέφαρον**, *τό* (**βλέπω**), **I.** συχνότερα στον πληθ., τα βλέφαρα, τα «ματόκλαδα», τα μάτια.

**ἡδύς**, **ἡδεῖα**, **ἡδύ** = ο γλυκός στη γεύση ή στην οσμή (εύγευστος και εύοσμος), σε Όμηρ.· χρησιμοποιείται επίσης σε σχέση με την ακοή, μετά τον Όμηρο, λέγεται για πρόσωπα, ευχάριστος, ευπρόσδεκτος, σε Σοφ. **2.** ευχαριστημένος, χαρούμενος.

**κλεῖθρον**, Ιων. **κλήϊθρον**, Αττ. **κλῇθρον**, *τό* (*κλείω*), μοχλός για το κλείδωμα της πόρτας

**κατα-χέω**, = περιχύνω, ρίχνω από πάνω, *τι τινι*, , Παθ., περιχύνομαι στο έδαφος, βρίσκομαι σε σωρούς.

**κνώσσω**, κοιμάμαι ήσυχα (σαν αρνάκι).

**ὑγρός**, **-ά**, **-όν**, **I. 1.** υγρός, νοτερός, ρέων, τρεχούμενος, ρευστός, μαλακός, ευλύγιστος, υποχωρητικός, εύκαμπτος, ευέλικτος, ευκίνητος, λυγερός, σβέλτος.

**νῶτον**, **τό** ή **νῶτος**, **ὁ**, **I.** πληθ. πάντοτε, *νῶτα*, *τά*· πλάτη, ράχη.

**αἰωρέω**, μέλ. *-ήσω*, = σηκώνω, εγείρω, μετεωρίζω, υψώνω = λέγεται για τον αετό που σηκώνει, που ανοίγει τα φτερά του.

**ῥῑπή**, **ἡ** (**ῥίπτω**)· **1.** φόρα ή ορμή με την οποία κάτι ρίχνεται, εκσφενδονίζεται.

**κατέχω** = κρατώ δυνατά, κρατώ πίσω, παρακρατώ, αναχαιτίζω, εμποδίζω, κυβερνώ, χαλιναγωγώ, κατανικώ, καταθλίβω,

**τρᾰχύς**, **-εῖα**, **-ύ**·τραχύς, ανώμαλος, δασύς, με σκληρότητα.

**ἄνευθε** = χωρίς **2.** μακριά από, σε απόσταση.

**λείπω** = αφήνω, εγκαταλείπω, ξεχνώ.

**ἐγ-χέω** = χύνω μέσα, λέγεται για στέρεα αντικείμενα, ρίχνω, εξακοντίζω κάτι.

**ἰαίνω** = ζεσταίνω, θερμαίνω, αναζωπυρώνω, φαιδρύνω, ευθυμώ,  ευφραίνομαι, νιώθω ευχαρίστηση με κάτι.

**κῶμα**, **-ατος**, **τό** (**κεῖμαι**), βαθύς ύπνος, λήθαργο, ύπνος γαλήνιος

**δαίμων**, **-ονος**, **ἡ**, **ὁ**, **I. 1.** θεός, θεά, θείο ον όπως *θεός*, *θεά*, στον Όμηρ. επίσης θεότητα ή θεϊκή δύναμη (το *θεός* υποδηλώνει το ίδιο το πρόσωπο του θεού).

**θέλγω** = κυρίως, χτυπώ ή ακουμπώ με μαγική δύναμη.

**φρήν**, **ἡ**,  *=* τα μέρη της καρδιάς, το στήθος, καρδιά ή μυαλό, ως έδρα της σκέψης.

**ἀμφί** = και στις δύο πλευρές.

**σοφία** = δεξιότητα στη χειροτεχνία και τις πρακτικές τέχνες, δεξιοτεχνία, επιδεξιότητα, ορθή κρίση, ευφυΐα σε πρακτικά ζητήματα της καθημερινής ζωής, όπως χαρακτηριζόταν αυτή των Επτά Σοφών, επιστημοσύνη, γνώση, πολυγνωσία, φιλοσοφία.

**βᾰθύ-κολπος**, **-ον**, **I.** αυτός που έχει ή φορά ρούχα που πέφτουν σε βαθιές πτυχώσεις.

**ἀτύζονται** = ἀτύζομαι = ταράζομαι από φόβο

**βοάν** = η φωνή

**ἀμαιμάκετον** = ἀμαιμάκετος = ακαταμάχητος.

**αἰνά** = αἰνή = η δύναμη, η ισχύ.

**κεῖται** = είναι τοποθετημένος (σε άθλια κατάσταση), εδώ: με την έννοια του «εγλωβισμένος»

[**θρέψεν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=qre%2Fyen&la=greek&can=qre%2Fyen0&prior=*kili/kion) : προέρχεται από το ρήμα τρέφω = ταΐζω, κάνω να μεγαλώσει, θηλάζω, γαλουχώ, δίνω τροφή, συντηρώ, προσφέρω τα απαραίτητα για την ζωή, ανατρέφω, νοιάζομαι, παραστέκομαι.

[**πολυώνυμον**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=poluw%2Fnumon&la=greek&can=poluw%2Fnumon0&prior=qre/yen): ο διάσημος.

[**ἄντρον**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%29%2Fntron&la=greek&can=a%29%2Fntron0&prior=poluw/numon): σπήλαιο, σπηλιά, άντρο.

[**μὰν**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=ma%5Cn&la=greek&can=ma%5Cn0&prior=ge): Βέβαια, φυσικά, αλήθεια, αλλά παρόλα αυτά.

[**ἁλιερκέες**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%28lierke%2Fes&la=greek&can=a%28lierke%2Fes0&prior=*ku/mas): [ἁλιερκής](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%28lierke%2Fes&la=greek&can=a%28lierke%2Fes0&prior=*ku/mas) **=** αυτός που περιτριγυρίζεται από θάλασσα.

[**πιέζει**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=pie%2Fzei&la=greek&can=pie%2Fzei0&prior=au)tou=): πιέζω, σφίγγω, συνθλίβω, πλακώνω, τυραννώ, βασανίζω, καταστρέφω, αντιστέκομαι σε κτ.

[**στέρνα**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=ste%2Frna&la=greek&can=ste%2Frna0&prior=pie/zei): στήθος.

[λαχνάεντα](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=laxna%2Fenta&la=greek&can=laxna%2Fenta0&prior=ste/rna): λαχνάεις = καλυμμένος από τρίχες, δασύτριχος, τριχωτός, μαλλιαρός.

[**κίων**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=ki%2Fwn&la=greek&can=ki%2Fwn0&prior=laxna/enta): 1) κίονας, στήλος,κολώνα

[**συνέχει**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=sune%2Fxei&la=greek&can=sune%2Fxei0&prior=ou)rani/a): συνέχω = κρατώ μαζί, συγκρατώ, περιέχω, περιβάλλω.

[**νιφόεσσ**᾽](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=nifo%2Fess%27&la=greek&can=nifo%2Fess%270&prior=sune/xei): χιονισμένος, χιονοσκέπαστος, λευκός σαν το χιόνι.

[**πάνετες**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=pa%2Fnetes&la=greek&can=pa%2Fnetes0&prior=*ai)/tna): ετήσιος, που έχει διάρκεια ενός έτους.

[**ὀξείας**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=o%29cei%2Fas&la=greek&can=o%29cei%2Fas0&prior=xio/nos): βαρύς, τρομερός.

[**ἐρεύγονται**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=e%29reu%2Fgontai&la=greek&can=e%29reu%2Fgontai0&prior=ta=s): εκβάλλω, εξακοντίζω. (Πίνδαρος)

[**ἀπλάτου**](http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=a%29pla%2Ftou&la=greek&can=a%29pla%2Ftou0&prior=me\n): ἄπλατος = απλησίαστος, τρομερός, τερατώδης.

**μυχῶν** = μυχός, εσωτερικό

**παγαί** = οι πηγές

**ἁμέραισιν** =ἁμέρα, ημέρα

**προχέοντι** = προχέω, χύνω, διαχέω

**αἴθων** = το αἶθος, φλόγα που καίει

**ὄρφναισιν** = ὀρφναῖος, σκοτεινός, νυχτερινός, ὄρφνη= σκοτάδι, νύχτα

**φοίνισσα** = φοῖνιξ, πορφυρά, φοίνισσα = πορφυροκόκκινος για τη φωτιά

**κυλινδομένα** = κυλίνδω, κυλινδέω = κυλώ, ρέω

**πατάγωι** = παταγέω, προκαλώ θόρυβο, πάταγο

**Ἁφαίστοιο** = Ἃφαιστος =δωρικό, Ήφαιστος

**κρουνοὺς** =ὁ κρουνός = πηγή

**ἑρπετόν** = το ερπετό, φίδι

**δεινός** (δεινοτάτους) = φοβερός, τρομερός, φρικτός, τρομακτικός.

**ἀναπέμπει** = στέλνω πάνω, εκπέμπω, στέλνω προς μία κατεύθυνση

**τέρας** = θαύμα, αφύσικο φαινόμενο

**θαυμάσιος** (θαυμάσιον) = Θαυμαστός, άξιος θαυμασμού 2.σεβαστός, 3. Ασυνήθιστος, παράξενος, αλλόκοτος,ξεχωριστός.

**θαῦμα** = το θέαμα, αντικείμενο θαυμασμού, πράγμα παράξενο

**προσοράω** (προσιδέσθαι) =1.κοιτάω πάνω, 2.θεωρώ

**τῶν παρεόντων =** των παρευρισκομένων**.**

**ἀκοῦσαι =** ακούω εδώ πληροφορούμαι από κπ.

**μελάμφυλλος** (μελλαμφύλλοις)= αυτός που έχει μαύρα/σκουρόχρωμα φύλλα, που είναι καλυμμένος από σκουρόχρωμη βλάστηση.

**δέδεται**=είναιδεμένος.
**πέδον**=(πέδωι) έδαφος, γη, περιοχή, πεδιάδα, ιερός τόπος

**στρωμνά**=στρώμα, κρεβάτι, σκέπασμα

**χαράσσω**=σκίζω, σπαράσσω, κομματιάζω, εξάπτω, ερεθίζω

**νῶτον** = η πλάτη, ράχη,

**ποτικεκλιμένον** = πλαγιασμένος

**κεντεῖ** = τσιμπώ, κεντάω, κεντρίζω, χτυπώ, τραυματίζω, πλήττω.