**Ιστορία Παγκόσμιου Θεάτρου IV: 20ος Αιώνας**

**Εαρινό Εξάμηνο 2018**

**Διδάσκουσα: Μαρίνα Κοτζαμάνη**

**Ώρες γραφείου: Δευτέρα 5-6 ή με ραντεβού**

**m.a.kotzamani@gmail.com**

**Εργασία Δραματολογίας**

**Βασίζεται στα εξής έργα: *Σονάτα των φαντασμάτων* και *Το σπίτι της κούκλας*.**

**Βρες 3 λέξεις κλειδιά δράσεων που χαρακτηρίζουν την *Σονάτα των φαντασμάτων*, π.χ. «αποκαλύπτω», «επιτίθεμαι,» «φοβάμαι.» Εξήγησε γιατί οι λέξεις που επέλεξες έχουν σημαντικό ρόλο στην εξέλιξη του έργου αυτού, με αναφορές σε σκηνές όπου εντοπίζεις την συγκεκριμένη δράση. Κατόπιν εξέτασε εάν οι λέξεις-κλειδιά που έχεις βρει μπορούν να περιγράψουν σκηνές στο έργο *Το σπίτι της κούκλας*. Αιτιολόγησε την απάντησή σου, με αναφορές σε παραδείγματα σκηνών από το έργο αυτό.**

**Οι εργασίες αναλαμβάνονται από ομάδες των δύο ατόμων και έχουν έκταση έως 5 σελίδες, δακτυλογραφημένες, σε διπλό διάστημα.**

**Ημερομηνία παράδοσης της εργασίας: 15 Μαίου**