|  |  |
| --- | --- |
| (2012) | Hardwick, Lorna, [*Πρόσληψη*](http://www.biblionet.gr/book/185891/Hardwick,_Lorna/Πρόσληψη), μφρ. Ιωάννα Καραμάνου, Εκδόσεις Παπαζήση |
| (2011) | Ιωάννα Καραμάνου [Αττική κωμωδία](http://www.biblionet.gr/book/166749/Συλλογικό_έργο/Αττική_κωμωδία), Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός |
|  |  |
| (2011) | [Ιωάννα Καραμάνου Αττική κωμωδία](http://www.biblionet.gr/book/166749/Συλλογικό_έργο/Αττική_κωμωδία), Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός |
| (2007) | Ιωάννα Καραμάνου [ΧΙΙΙ Διεθνής συνάντηση αρχαίου δράματος 2007: Η γυναίκα στο αρχαίο δράμα](http://www.biblionet.gr/book/173040/Συλλογικό_έργο/ΧΙΙΙ_Διεθνής_συνάντηση_αρχαίου_δράματος_2007:_Η_γυναίκα_στο_αρχαίο_δράμα), Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών |
| (2016) | Άννα Μαυρολέων [Περί αναβίωσης](http://www.biblionet.gr/book/212340/Μαυρολέων,_Άννα_Ν./Περί_αναβίωσης), Εκδόσεις Ι. Σιδέρης |
| (2010) | Άννα Μαυρολέων [Η έρευνα στο θέατρο](http://www.biblionet.gr/book/155427/Μαυρολέων,_Άννα_Ν./Η_έρευνα_στο_θέατρο), Εκδόσεις Ι. Σιδέρης |
|  |  |
| (2016) | Άννα Μαυρολέων [Ελληνικότητα και ετερότητα](http://www.biblionet.gr/book/225678/Συλλογικό_έργο/Ελληνικότητα_και_ετερότητα), Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Φιλοσοφική Σχολή. Τμήμα Θεατρικών Σπουδών |
| (2013) | Άννα Μαυρολέων [Λαϊκός πολιτισμός και έντεχνος λόγος](http://www.biblionet.gr/book/192486/Συλλογικό_έργο/Λαϊκός_πολιτισμός_και_έντεχνος_λόγος), Ακαδημία Αθηνών |